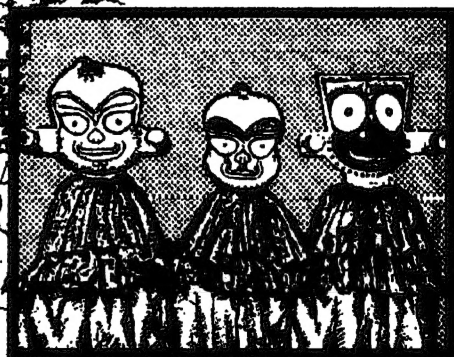


# শ্রীশ্রীজগন্নাথ উপাসনা



ॐ  
ॐ  
ॐ  
ॐ  
ॐ



খাইদেম নবকু মার সিংহ

**MANIPUR UNIVERSITY LIBRARY**  
**IMPHAL - 3**



ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଓ ମାମବା

ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଓ ମାମବା





# শ্রীশ্রীজগন্নাথ উপাসনা

(শ্রীকাকুচরন মিশ্রনা ইবা

দি কলট অব জগন্নাথ কৌবা লাইরিত্তা য়ুম্ফম ওইবা)

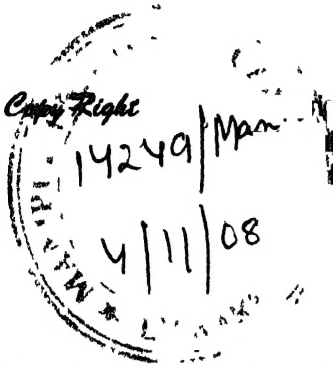
অইবা

খাইদেম নবকুমার সিংহ, আই:বি:পি:এস:

রিটায়ারদ এসিস্টেন্ট ষ্টেশন ডাইরেক্টর

আকাশবাণী, কলিকতা/ইম্ফাল।

Published with Financial Assistance from the Central Institute of Indian Languages. (Ministry of Human Resource Development, Department of Education, Govt. of India). Manasagangotri, Mysore - 6, vide sanction letter No. 51-12(8)95-96/MRP/GRNT, Dated March 6, 1997 under the scheme of Grant-In-Aid.



কপি মশিং : ১০০০ (মিশিং অমা)

১বা খুৎনম্ : জুলাই ১৯৯৭

ফংফম্ : অইবগী ম্ম  
উরিপোক খাইদেম লৈকাই,  
ইম্ফাল, ৭৯৫০০৩

মুপা - ১০০ (চাম্মা)

# କଥୋକଚବା



ଘ୍ରେବୁ ଗୋକର୍ଣ୍ଣୀବା, ନାଓୟୋକ ନାଓକୋନ୍ଦା ରାଜକ୍ଷ୍ମଣୀ,  
କୌଜବଦା ଗେନବା ବାୟନ୍ଦ୍ରବୀ ନାହିଁ ଓଈଶ୍ଚରୀ  
ଇନ୍ଦ୍ରା ଇବେନ୍ଦ୍ରା ଲମ୍ବାବନ୍ ନିଞ୍ଜେଲ,  
ଧାହିନ୍ଦେନ୍ଦ୍ର ଓଈବୀ

“ ଇବେତୋନ୍ଦ୍ରୀ ଦେବୀଗୀ

ସ୍ମୃତିଦା

ହୋଈନଜବା ଗୁନ୍ଧା, ଘ୍ରେଣୀ,  
ଅଧାକଗା ଲେଟନା କଥୋକଚରେ ।

— ନବକୂମାର



## ৰামাংয়ানবা

য়ান্না নৌৰিঙেদগী হৌনা শ্ৰীশ্ৰীজগন্নাথ/জগবন্ধুগী মরমদা খংজনিংবগী ৰাখল অমা কন্না ফাওজখি। অকাশবাণী ইন্সফালগী খৌবম শিঞ্জ লাংজবা অমা ওইনা অখং-অইহে কয়া বাওঁন তৌজদুনা ৰা ঙাংইঞ্জৈ; অদুবু পুক্রিংদা ফাওবা খৌরাংবা কয়া অদুদি কোক্হনবা ওমখিদে। অদুগা কৰিগুন্না ইবুঙেঙা মাগী দাশনিক ওইবা উপাসনা অমসুং পূজা পদ্ধতিগী মরমদা থিবা তারবদি শ্ৰীজগন্নাথ ক্ষেত্ৰ (পূৰী)গী মরমদা ইবা নীংখিজবা লাইবিক্ অমা ফংজরবদি হায়না খঞ্জখি। অসুন্না তাঞ্জা অসিদা অকাশবাণী ইন্সফালদা শ্ৰী এন: কে: মহন্তি কৌবা উৰিয়া ভদ্ৰলোক্ অমা Programme Executive ওইনা পোষ্টিংদা লাক্‌পীৰম্মী। মহাক্সা হায়বা মতুংইন্না Prof Dr K C Misra, Ph D গী Thesis "The Cult of Jagannatha" কৌবা লাইবিক্ অসি কুপ্পা পাজববা তুংদা, মসিদা যুক্ষ্ম্‌ওইবগা মণিপুৰীদা লাইবিক্ অমা ইথোক্‌পা গুন্সগদি, ইবেপাক্‌চাশিংদা কান্নবা ওইগনি হায়না ফাওজখি। মদুনা ইখিল অমা ওইনা পীবিদুনা ময়ামগী মফমদা লাহোক্‌চবিবা লাইবিক্ অসি ইজখিবনি। অবোয়বা তান্না ইজখিবা নঙে, বেডিওগী চিল্লবা খৌবম মরজতা, পোখা-পোখানা পাইখংচখিবনি। অদুবু লেপ্পা লৈতনা ইজবক্‌পনা, মাগীসু অৰৌইবা নুমিৎ অমা লাক্‌খি। (তাং ২৪।৮।৮৬ ইং)।

মবক্ অসিদা Dr K C. Misra দগী মাগী লাইবিক্ অসি Back-ground material ওইনা শিজিন্নজগে হায়না য়াখং লৌজখি। অইতে-অইতে ভারতকী চাউখংলবা লোন্দসু মাগী লাইবিক্ অসি হন্দোকে হায়দুনা শ্ৰী মিশ্ৰাদা য়ান্না হায়বীবক্‌ই হায়না তাক্‌পীৰক্‌খি। অদুবু মহাক্সা য়াখিদে হায়নসু তাক্‌পীৰক্‌খি। অদুবু মপা-চান্নবা হায়গদ্রা ঐণ্ডোন্দদি Permission পীবীৰক্‌খি। য়ান্না চাউথ্ৰবা খৌজালনি। তৌবতবু-মানা হায়বীবক্‌পদি লাইবিক্ মপুম্ অসিমা অনুবাদ তৌজৌ হায়না তাক্‌পিবক্‌খিবনি। অদুবু লাইবিক্‌নগা চাওবা, অদুগা সধাৰণ-পাঠক্‌শিংদা য়ান্না হেন্না কান্নবোয়দব কয়া য়াওবনা, চুন্নাতগী Background materials ওইনা শিজিন্নজগে হায়জাখি. অমসুং শ্ৰী মিশ্ৰানা হৰাও-হৰাও য়াবিৰক্‌খি।

লাইরিক্ অসি ইজবদা খুদোংচাদবা কয়াগা মায়য়োক্লবা তাখি । ভারতকী ধৰ্ম্ম অমসুং সংস্কৃতিগা মরী লৈনবা লাইরিক্ ওইবনা লনায়গী লৈজবা জ্ঞান্না লান্না ফংদবা মতাং কয়াসু যাওরক্ই । অদুগীসু মথজ্ঞা সংস্কৃতকী শ্লোক্ কয়া অমা ইংরাজী ময়েজ্ঞা ইবনা, উচ্চারণ অমসুং বনানগী মতাংদা খুদোংচাদবা কয়াগা মায়য়োক্লবদি মশানা তাবনি । মতাং অসিদা Ramakrishna Mission Institute of Culture, Calcutta না ফোংবা "The Cultural Heritage of India", Vol. I দা যাওবা Hints on Pronunciation and spelling of sanskrit and vernacular words হায়বা অদুনা ঐগী উকল ওইজখি । খুদম ওইনা লৌখংচরবদা, ( S = স ), ( Ṣ = শ ), ( Ṣṭ = ষ ), ( Ḍ = ছ ) অমসুং অঁতৈ অঁতৈ । অরুবা মতাং লাক্ত লাক্কগনা ইনাও ইবুঙেঙা, মান্যবর্ শ্রী ফুরাইলাংপম্ কৃষ্ণচন্দ্র শৰ্ম্মাগা তান্নৈজৈ । অদুনা মীমাং থোক্কদরা খঁজৈ, অদুমক্পু পণ্ডিতশিং জ্ঞানীশিংনা চুমথোক্পীনবগী মতাং লৈবা মাল্লে হায়না নিংজৈ অমসুং তরান্নসু ওকচগনি ।

লাইরিক্ অসি ইজবা লোয়বদি কুইরবনি । রাজ্য সরকার অমসুং কেন্দ্র সরকারদা Publication grant কীদমজ্ঞা, হোংনফম থোক্পা হোংনজবনি । মঁহৈ যানখিদি । মঁমেদা মণিপুরী লোন্ অসি ভারত সন্নিধানগী নিপালসুবা সিদুলদা চল্লবা তুংদা Ministry of Human Resources Development তগী, মণিপুরী লাইরিক্ ফোংনবা শেলগী তেংবাং নিবা যারে হায়না পাও ফংজবদগী, মন্ত্রালয় অসিগী তেংবাংগা লোয়ননা লাইরিক্ অসি নুমিৎ-থা উগদৌরবা অসিনি । অদুবু লাইরিক্ পাবগী হৈনবী খর শোনবা, অদুগা ইংরাজীদা ফোংবা লাইরিক্‌নি হায়রগদি মমল যান্না পিদুনা লৈনবা মণিপুরদা, কনানবু লৈবীগদবনো হায়বগী অথুক্পা অমদি থাদোক্‌চবা ঙমজদে । অদুবু হায়জনিংবা অমদি ধৰ্ম্মগী রা ঙাক্তা নন্তনা লাইরিক্ অসিনা শাদোং ওইরিবা অসিদি Thesis কী ওইনা তৌবনা সধারণ পাঠক্‌শিংসু শ্রীশ্রীজগন্নাথ্ উপাসনাগী মরমদা জ্ঞান খরা ফংগনি হায়বসি অচেংবা খাজবনি ।

লাইরিক্ অসিগী যুস্ফম্ ওইরিবা "The Cult of Jaganatha" গী অইবা Prof.(Dr ) K.C. Misra, Ph.D. না যান্না হরাওনা মাগী লাইরিক্‌পু Background

Material ওইনবা শিজিলনবা য়াবিরকপগীদমত্তা অখাক্পা লৈতনা থাগংচরি ।  
CENTRAL INSTITUTE OF INDIAN LANGUAGE (Ministry of Human  
Resources Development, Department of Education, Govt. of India)  
Manasagangtri, Mysore 570006 গী কর্তৃপক্ষবু শেলগী তেংবাং পীনবীরকপা  
অসিগীদমত্তা হন্ন হন্ন থাগংচরি । মখোয়গী চাওরবা তেংবাং করিগুস্থা  
ফংজরমদ্রবা; লাইরিক্ অসি পুথোক্পা ওইথোক্তলোয় ।

লাইরিক্ অসিবু নম্ববা হোংনবদা অচৌবা খৌদাং য়াবিখিবা Bir Computer  
Printing Works, কী Prop. Tomba Laishram অমদি মাগা থবক শুমিল্লরিবা  
কাংবু; লাইরিক্ অসিগী মখুম্ য়েক্পদা অচৌবা খৌদাং লৌবিখিবা ঐগী-ইচাগা  
পাংখল্লবা শ্রীরাহেংবম্ গীতচন্দ্র সিংহবু কাওথোক্তল্লবা, ঐগী অচৌবা ইরান্ অমা  
ওইগনি ।

লাইরিক্ অসি ইজনবা অমসুং পুথোক্লবা হোংনবদা ঐবু যৌগংপীখিবা য়ান্না  
য়াম্শ্রে - মমিং পনবদা য়ান্না শাংবা পরেং অমা ওইগনি । অদুবু ঐগী মরুপ্ শ্রী রাঃ  
কুঃ হিরন্যান্না সিংহনা বিজয় গোবিন্দদা চংনরিবা কাংগী পূজা পদ্ধতী থিজবদা  
তেংবাংবিখিবা পুন্মমক্ পুদি কাওফম থোক্তে ।

অরোয়বদা লাইরিক্ অসিবু পাবীগদৌরিবা অখল্লবা অমসুং সধারণ  
পাঠকশিংগী মফমদা তোল্পবনা ঐগী তৌবীমল খংবা উচ্চরি ।

ঝাইদেম নবকুমার সিংহ

রথযাত্রা নোংমাইজিং

ইঙেলগী নিনি পানবা,.

শকাব্দ ১৯১৯; চন্দ্রাব্দ ১২০৯

তাং ৬।৭।৯৭ ইং

---

(রামাং য়ানবগী ইংরাজী অনুবাদ অসি ভক্তগাল্ল ফদনা হাপতবা য়াদদুনা হাপচাবনিশ্ অইবা)

# FOREWORD

From my early days, there was a great urge to enquire about the significances of the ~~cult~~ of Sri Sri Jagannatha/Jagabandhu. When I became one of the programme planners of the All India Radio, Imphal, I arranged to invite local scholars and eminent persons of Manipur, to talk on the subject; but none of them was able to quench my thirst. For that matter, a reliable treatise on the philosophic and ritualistic aspects of the deities of Sri Nilachal (Puri) was in a dire need. As a boon in disguise, one Oriya gentleman, Sri N.K. Mohanty by name, was posted to All India Radio, Imphal as a Programme Executive, According to his suggestion, I procured the book, 'The Cult of Jagannatha' by Prof. K.C. Misra, Ph. D. (on 16.11.73). It is Shri Misra's thesis work.

After having gone through the book minutely, I surmised that it would be nice to write out a book in Manipuri to share the informations with my fellow brothrens. With this idea in view, I ventured to write out this book. But, it was not an easy task. It was not a venture to complete the work at a stretch. I took up the work, casually, during the off-periods of time-bound daily duties of broadcasting of mine. But, if once started, there comes a point of termination or completion (on 24.8.86).

In the meantime, I sought permission from Dr. K.C. Misra to utilize his thesis as back-ground-materials of my present book. Though, he denied to others who approached him earlier to translate his book to some major Indian-languages, he generously complied with my requests. This is a great favour not to me alone. Isn't it? Actually he asked me to translate the whole of the book in Manipuri. But, I drew his attention to the fact that it would not



only be voluminous, but there would be some portions which would be of little use to the general readers. Hence, I requested him to use his book for back-ground materials only. Sri Misra readily conceded to my requests. I owe a great indebtedness to Sri Misrajee for his kind permission to utilize his book for the back-ground material of my book.

With my a little knowledge of Indian philosophy and varied religious sects and Sanskrit language, I find a great difficulty in translating the book. Again, as all the sanskrit slokas are in English alphabets, it were hard tasks to grasp the correct pronunciation and spelling of the slokas. In this regard, 'Hints on pronunciation and spelling of sanskrit and vernacular words', contained in the Cultural Haritage of India, Vol. I, published by Ramakrishna Mission, Institute of Culture, Calcutta came to my aid. For example, ( S = ष ), ( Ś = ष ), ( Ṣ = ष ), ( Ḍ = ष ), etc. etc. In cases of hard sanskrit words, I took the liberal assistance of my respected brother, Sri Phurailatpam Krishnachandra Sharma of Uripok

The writing of the book, Jagannatha Upasana was completed long back. Then there arose a great financial problem in printing and publication of the same. I approached the State and the Central governments for publication-grants. But, it bore no fruit. When the Manipuri language was recognised by the Central Government by including it in the VIII schedule of the Constitution of India, it was learnt that some financial assistance could be had for publication of Manipuri books. Hence, I approached the Ministry Human Resource Development for the publication-grant. Accordingly, the Directorate of C.I.I.L. (Ministry of Human Resource Development, Department of Education, Govt. of India) Manasagangori, Mysore 570 006, has been very kind enough to extend me grant-in-aid for the publication of the book; but for their help, it would not be possible for the book to see the light of the day. It is my bounden duty to express my deep gratitude to the Directorate.

It is not a mean help extended by Shri Tomba Laishram, Prop. of Bir Computer Printing Works (Lamphelpat) and his staff to print out the book. It will be failing in my duties if I do not express my gratitude to Sri Wahengbam Geetchandra Singh who has taken up the onous job of designing the cover of the book.

It will be a long list of names of persons, who have advised me and supported me to take up this gigantic work. Nevertheless, I cannot forget the advice and guidance of Shri R.K. Hiranya Singh of Sagolband Bijoygovinda, in so far as the ritualistic aspect of Sri Sri Bejoy Gobindajee, particularly those of the annual Ratha-Yatra Festival, are concerned.

Last but not the least, I express my deep gratitude to all the prospective readers of the book, whose valuable advice are solicited for farther improvement of the book in future edition, if so demanded.

**Khaidem Nabakumar Singh**

Ratha-Yarta, Sunday,  
The 6th, July, 1997

---

*(The English foreword is in conformity with the guide-line of the CIIL, Ministry of Human Resources Development, Director of Education, Govt. of India, Manasagangotri, Mysore, 570 006. who has given a grand grant-in-aid for publication of the book.)*

# বাহৌদোক

নীংশিংবা থোক্রুবা মতমদগী হৌনা শ্রীশ্রীজগবন্ধুগী পর্বদিন কয়া চহি বুদিংগী  
কাযবালৈতনা পাংথোকই। ঐথোয়না খংজবদা ইঙাগী থানিন পুর্নিমাদা স্নান যাত্রা,  
ইঙেলগী পানখংলকপা (শুক্রা) ২ নি পানবদা রথ-যাত্রা (কাং-চিংবা), ইঙেলগী  
১০ নি পানবদা পূর্ণ-যাত্রা (কাংলেন), কাংলেন যৌদ্রিঙায়দনা লক্ষ্মী-কৈথেল কাবা;  
ইঙেলগী (শুক্রা দ্বাদশী) পানখংলকপা ১২ নি পানবদনা হরিশয়ণ, অদুগা  
হিয়াংগৈগী ১২ নি পানখংলকপদনা হরি-উথান। হায়রিবা পর্বদিনশিং অসি  
শ্রীশ্রীজগবন্ধুগা মরি লৈনবা ঙাকনি; নুমিংশিং অসিদা ক্ষেচুরী কংলি। ইবুঙেঙা  
চেপলিঙে থা ৪ গী মনুংদা ধর্ম-কর্মগী ওইবা শুভকর্ম অমত্তা পাংথোকপা যাদে।  
ধর্মদা মায়-ওনশিনবা কাংবুনা চতুর্মাস ব্রত কংলি। হরি শয়ণদগী হরিউথান যৌদ্রিঙাওবা  
চাকহেন ঙাহেল্লি। কনা অমনা শয় ককতে, কনা অমনা কোয় কোঙে - অঙকপা সান্নানি  
অঙকপা তলস্যানি। মসি পুয়মক অসিগী ব্রাহ্মোক্রা করি? অসুয়া পুক্রিংগী থুপলবা  
কাচিন্দা, করিগীদমত্তা রথ যাত্রা পাংথোকলিবা? শ্রীশ্রীমূর্তি অহম অসিনা লৌরিবা  
শক্তমশিং অসি, অঁতে অতোপ্লা হিন্দুগী দেবা-দেবী অসিগা মওংদা মতৌদা করিগী  
মান্দ্রিবা, করিগী তোঙাল্লিবা? শ্রীশ্রীজগবন্ধুগী ইরাং খৌনিগী মওংশিং অসিগী  
ব্রাহ্মোক্রা করি? ইবুঙেঙা মাগী পূজাগী মওংশিং অসিনা কয়াম্মা লীরবা হায়বনচিংবা  
ব্রাহ্মশিং অসি হংদুনতা লাক্লি। অদুবু, করি থোয়না ঋতুদ্রগদি খংদে, মুন্না ঋজ্বা  
তারবদি হেন্না হেন্নদুম মন্বা হেঞ্জিল্লকই। তৌবমক্তি চিংনজ্বা অসিমক্তি ঙসি ওরাংতগী  
নঙে - আঃ চহি কয়াগী মমাংদগী হৌনা ফাওজবন্ধুবনি। অদুবু লেংল-লেংলগা,  
হেন্না হেন্না পুখবকপা লমথুংদবীগুম - ঋল্লে ঋল্লে হায়বগা মন্বা হেঞ্জিল্লকই। অদুনা,  
শ্রীশ্রীজগন্নাথজীউগী পূজা পদ্বতি, মাগী দাশলীক ওইবা নুঙগী ব্রা, মরুওইনা ইবুঙেঙা  
মাগী হৌরকফম খংজনিংবগী কোকঙমদবা, লাংতক্রুবা অমদি খোয়রাংজ্বা অদুদি  
মমাংগৈদগী হৌনা লৈরকপগুম লৈরি অমসুং লৈখিগনি। অদুবু থেংনজ্বা ঋদা  
যুক্ষম ওইরগা লাইরিক অসি ইজ্ঞনবগী খৌনা লৌজৈ। হোংনজ্বা অসিগী পান্দর্মদি  
শ্রীশ্রীজগন্নাথজীউগী মরমদা ইরমগী বৈষ্ণব সম্প্রদায়গী রসিক কয়াগা শরুক

যামিন্দুনা অফ-ফতা কয়া খংদোকমিন্‌বা, অমসুং ইবুঙেঙাগী মরমদা হেন্না খংবীবা রসজ্ঞ কয়ানা অনৌবা কয়া হাপচীনবীদুনা ইবুঙেঙা মাবু আরাধনা তৌজসি হায়বা অসিনি। পাইখচরিবা লাইরিক অসি ধর্মদা য়ান্না হেন্না মায় ওনশিনবগী রা ঙাক নচচদে। অমরোমদা শ্রীশ্রীজগবন্ধুগী দাশনিক ওইবা, ঐতিহাসিক ওইবা, অমরোমদা অমুক বৈজ্ঞানিক ওইবা মওন্দা চংজবা অদুনি। অসি হায় হায়দুনা ইবুঙেঙা মাগী মফমদা লৈজবা প্রেম-ভক্তি অমসুং শ্রদ্ধা অদুদি তাবা নত্তে – অমরোমদা হেনগৎলকদবনি হায়না লৌজৈ।

মতাং অসিরাইদা ময়ামগী মাংদ থমজনিংবা ব্রাফম অমা লৈজরে – ব্রাফম অদুদি ময়াম পুন্মক্কা হেন্না খঙনবীরবা ঙাক্তনি। মদুদি শ্রীজগবন্ধুগী পূজা অমসুং মহেংসবনচিংবা অসিদি, ইঁরৈপাক মনিপুর অসিনা বৈষ্ণবধর্মদা চংজরবা মতমদতা পাংথোকপনি। অদুনা ঐশ্বোয়না ইবুঙেঙা মাবু লাচচরিবা, অদুগা কাংনচিংবা পাংথোকলিবা অসিদি শ্রীক্ষেত্রদগী, পূজবনি, মতৌ তমজবনি। হায়রিবা ব্রাফম অসি মণিপুরগীত চুন্না নত্তে; অমরোমদা শ্রীশ্রীজগন্নাথবু উপসনা তৌজবা ভারতকী অঁত রাজাশিংগীদমক্তা ওইনসু চুমদুনা লৈরগদবা ব্রাফম্মি। অদুবু শ্রীজগন্নাথজীউগী রথ-যাত্রা উৎসব পাংথোক্তবা ভারতকী রাজ্য লৈরমগনি হায়বদা চিঙননিঙুয়নি। পুন্মক অসিগী হৌফম, মরু তাফমদি জগন্নাথ-পুরীনি। অদুনা ইবুঙেঙা মাগী মরমদা থিবা, য়েংবা তারবদি উরিয়া রাজ্যগী পুরীদা মায় ওনশিনবা তায় হায়বসি ককপা য়াদ্রবা ব্রাফম্মি। অদুমকপু পুন্মক অসি পায়খংচাট্রিঙেগী মাংদা ইমা লৈপাক মণিপুর লৈময়োন্দা করম্বা মতমদগী, করম্বা মৈদিঙুগী স্না-হাক্তক্তগী পাংথোকখিবগে হায়বা অসি পঞ্জনিঙুঙী। মসিগী মতাংদা চপ-চাবা লাইরিক ফংজদবনা মরম ওইরদুনা খুদোংচাদবা খবাগা মায়য়োকঁনৈ – মীটৈ তাগদ্রা হায়বগী পুন্নিংদা থুকচবা অমসু ফাওঁজৈ – অদুবু পুন্মক মণিপুরগী ইতিহাসকারশিংগী মফমদা লাহোকচরে; অরান অহুই কয়া শেমদোকপীনবা অমসুং অনৌবা মঙাল কয়া পিবীনবা।

চৈথারোল কুন্সাবগী মতুংইন্দি মণিপুরদা ইহান হান্না কাংচিংখিবা অসি মৈদিঙু চিংলেন নোংদেমখোম্বা, শ্রীযুক্তা গম্ভীরসিং মহারাজগী স্না হাক্তক্তনি হায়রি। হৌজিক হৌজিক লাইরিক ওইনা ফোংলবা চৈথারোল কুন্সাবদা অসুন্না ইরি . . . . .

..“ থাংজম উৰাবগী কুম শোক ১৭৫৪ (খৃ: ১৮৩২) ১২ নি শগোলশেন্দা শজিবুগী সংক্ৰান্তি ওইএ ।. . . . ১৩ নি থাঙজদা কালেনগী সংক্ৰান্তি ওইএ । ২০ নি নোংমইজিংদা জগন্নাথ ক্ষেদ্রদগী লাকপা পান্দা বামন্না জগন্নাথবু শাবা হৌএ ।. . . . ২৫ নি ইৰাইদা কাংখোঙ ১২ শুবা শাবা হৌএ । উদি হৈপোক্তগী হৈনৌ যানলে ।... ইঙেল খাদি ইৰাইনা হনএ । অদু নুমিত্তা জগন্নাথ জীবন্যাস তৌএ । ২ নি থাঙজদা রথ চিংবা হৌএ । কাংখোঙনা তকখায়দুনা নিংখোজম অবুংতোন শিফাই খনবা শিএ ।”\*

মথকী 'সিদগী খংবা ওম্বদি মণিপুরদা রথ যাত্রাগী উৎসব অসি, লৈপাকী ওইনা পাংথোকখিবা অসি ওসিদগী চাওরাক্কা চহি ১৬৫ রোমগী মমাং শকাব্দ ১৭৫৪ (খৃ: ১৮৩২) থাংজম উৰাবগী কুমগী ইঙেল ২ নি পানবা থাংজদা শ্রীযুক্তা গন্তীরসিংহগী স্না হাজুতনি হায়বা অসিনি । অদুবু চিংনজবা অমদি মসিনা অহানবা ওইগদ্রা নত্রগা মতোন ইবুঙেঙা অনন্তশাই মন্ত্রী পুন্সিবনা পানবা মতমদা পল্লিবা অসিনা ওইগদ্রা ? করম্বনা অহানবনো হায়বা অসিনি । রাফম অসিমক্তি লাংতাই কায়পিৰোল হায়বা পুয়াদা যাওই হায়না তাকপি । চপচাবা লোন্দা অদুমক্তি শিজিন্নদ্রবসু; মদুগী চাওরাকপা বারোলদি খৃষ্টাব্দ ১৭৭৯ (শক ১৭০১) গী হিয়াঁজ ১২ নি পানবা লৈপাকপোকপদা মতোন ইবুঙেঙা, নোংপোক লৈরিখোম্বা মন্ত্রী পুন্সিবনা, শ্রীশ্রীবিজয় গোবিন্দ লাংপা হৌই, অদুগা মথংগী চহি খৃষ্ট: ১৭৮০ (শকাব্দ ১৭০২) গী কালেন ৩নি পানবদা পূরীদগী চন্দ্রশেক্ষর পাণ্ডা কৌবা ব্রাহ্মণ অমা থোরজুনা জগন্নাথ, সুভদ্রা অমসুং বলরামগী মূর্তি অহুম পুথোরজুনা পিঁৰৈ অমসুং হায়রিবা চহি অসিগী ইঙেলগী নিনি পানবা, চাকচা মাংদা কাং (রথ) চিংবা হৌখি । হৌজিকসু হায়রিবা মূর্তি ৩ অসি শ্রীশ্রীবিজয় গোবিন্দগীদা লেংদনা লৈরি ।\*

অদুগা অতোম্বা খরা চাওবা শ্রীশ্রীজগন্নাথদেব মচিন মনাও অহুম অসিদি কোন্না নিরুপণ তৌবনি । অদুনা শ্রীবিজয় গোবিন্দগী আখরাদা কাং চিংবা অসি মৈদিঙু গন্তীরসিংহগী মতমদা চিংখিবদগীদি চহি ৫২ ওনখংলে । অদুগা শ্রীশ্রীবিজয়গোবিন্দদা চিংবা কাংগা, শ্রীশ্রীগোবিন্দ (কোন্‌) কাং চিংবগা খেন্নবা খরা লৈ হায়বসিদি ময়াম্বা

\*<sup>১</sup>চৈথারোল কুম্বাৰা অনীশুৰা খুংনম্ ইং ১৯৮৯ চেনা ২৪১.

\*হায়রিবা মূর্তি ৩ অসি অরিবা পোংশকনি হায়দুনা Indian Antiquities Act কী মবাদা Registered তৌদুনা থমখৈ ।

খংনবীরবনি । চাওনা খেল্‌বা অমনা শ্রীশ্রীবিজয় গোবিন্দগীনা চাকচামাংদা, অদুগা শ্রীশ্রীগোবিন্দগীনা নুমিৎ য়ুংবা মতুংদা, খুল্লকী অঁতে কাং চিংনদ্রিঁওগী মমাংদা চিংই । অদুগা কাং মনুংগী নুংতিগী আরতি কংপা অমসুং জয়দেব চোংবদা শকলিবা ঙ্গৈশসু খেঁমৈ । কাং মনুংদা শ্রীশ্রীবিজয় গোবিন্দগীদা সন্ধ্যা আরতি কংপা লোয়রগা, লাইকোয়বদা মৈহুম (দেহুতি) পায়দুনা কোয় অদুগা লাইকোয়বা লোয়রগা বৈঠকখানাদা দেহুতি অহুম অদুদা চিংই, মোইরাং লাইজী (শহোং), কৌবু, মৈরমদা লেলগা কবোক অফাবা চায়খংলি অদুগী তুংদা দেহুতী ও অদু বৈঠকী ময়ায়দা পুল্লপ পুন্সিন্দুনা কবোক চায়খংলগা লোইশিল্লি । মসিগী মনুংগী রাইছোক করি ওইরগদগে হায়বা খংজদে, অদুবু পুরীদগী লৌরগা শ্রীশ্রীজগবন্ধু দা কংপা মৈরা মশাল দিহুদিদগী\*<sup>১</sup> মওং লৌবসু ওইনা লৌরমগদ্রা হায়না খঁজৈ ।

কাংচিংবগী খেল্‌বশিংগী মরক্তা অমা ওইরিবদি শ্রীশ্রীবিজয় গোবিন্দদা জয়দেব চোংবগী মতাংদা শকপা দশবতারগী মতাং অসিনি । জয়দেব কবিনা লেংবা শ্রীগীত-গোবিন্দদা যাওরিবা “প্রলয় পয়ধি জলে. . . . .” “না হৌবা দশবতার অসি শকই হায়দুনা জয়দেব চোংবা কৌরিবনি হায়বসি ময়াম্মা হেন্না খংনরবা রাফম্মি, নৌনা অমুক নীংশিংজনিঙুয়া ওইদ্রবা । অদুগা অতোপ্লা রাফম্ম অমনা পাইখংচগদৌরিবা শ্রীশ্রীজগন্নাথ উপাসনা অসিদসু যাওরি মদুদি জয়দেব কবিনা লেংবা শ্রীগীতগোবিন্দ যাওবা ঙ্গৈশ নত্তনা অতোপ্লা ঙ্গৈশ জগন্নাথক্ষেত্রগী মন্দিরগী পরিকোরদা শক-শোনবা যাদে হায়রি ।\*<sup>২</sup> অদুবু শ্রীশ্রীবিজয়গোবিন্দদদি, তোঙানবা মওংগী দশবতার অমা শকই । হায়রিবা ঙ্গৈশ অসি ‘আদায়বেদা সকলা সুমুদ্রা নিহতা সঙ্ঘাংরিপ. . . . . অসুম্মা হৌরগা সঙ্ঘাং সুচক্রং সুগদাং সরোজং জাতির্দঘানাং গরুড়াদি রুঢ়ং শ্রীবচ্ছ চিক্কাং জগদাদি মূলং তমালনিলং হৃদি বিস্মীরে ।” অসুম্মা তৌই । মসি অহল অমনা পায়রম্মা কোর্বেক অমদগী ফংজবনি । মসি “বাম্পালীগী “সাত নকলে, অসল জায়” হায়বদুনি । অদুবু মসিদি ওইফম থোক্তে খঞ্জবদুনি ।

\*<sup>১</sup> “জগন্নাথ উপাসনা” গী লমায় ১২৩

\*<sup>২</sup>        “        ”        ” গী লমায় ৩৪ - ৩৫

অদুবু মসিদি ওইফম থোক্তে খঞ্জবদগী অসুম থিজবদা মসিদি “বিষ্ণোদর্শাবতার  
স্তোত্রম” হায়বা অদুনি হায়দুনা থেংনৈজৈ । যাল্লদি শাংথ্রনি কিজবনি অদুবু স্তোত্রম অসি  
ফজমনত্রদুনা অমসুং বৈষ্ণবশিংদা মমল যাল্লবা অমা ওইগনি খঞ্জবদগী হাপচরি ।  
ঙাকপিগনি ।

### বিষ্ণোদর্শাবতার স্তোত্রম ।\*

আদায় বেদাঃ সকলা সমুদ্রাং  
নিহতা শঙ্খাং রিপুমত্বাদগ্রম্ ।  
দত্তাঃ পুরা যেন পিতামহায়  
ত্বং মৎস্যরূপং প্রণমামি বিষ্ণুন্ম ॥  
দিব্যামৃতার্থং মথিতে পয়োধৌ  
দেবাসুরৈর্বাসুকি মন্দারাত্ম্যম্ ।  
ভূমের্মহাবেগবিঘূর্ণিতায়া -  
স্তং কৃষ্ণমাধারগতং স্মরামি ॥  
সমুদ্রকাঞ্চী সরিদুত্তরীয়া  
বসুন্ধারা মেৰু কিরীটভারা ।  
দস্তাগ্রতো যেন সমুদ্র তাভুং  
তমাদিকোলং শরণং প্রপদো ॥  
ভক্তার্তিভঙ্গক্ষময়া ধিয়া  
যন্তস্তান্তরালাদুদিত নৃসিংহঃ ।  
রিপুংসুরাণাং নিশিতৈর্নখাগ্রে  
বিদারয়ন্তং তমহং নমামি ॥  
চতুঃ সমুদ্রাভরণা ধারিত্রী  
ন্যাসায় নালং চরণস্য যস্য ।  
একস্য নান্যস্য পদং সুরাণাং  
ত্রিবিক্রমং সর্বগতং নমামি ॥  
ত্রিসপ্তবারং নৃপতান্নিহতা  
যন্তপর্ণং রক্তময়ং পিতৃভাঃ ।  
চকার দোদৃগুবলেন সম্যক

তমাদিশূরং প্রণমামি বিষ্ণু ॥  
 কূলে রঘুগাং সমবাপ্য জগ্ন  
 বিধায় সেতুং জলধেজ্জলান্ত : ।  
 লঙ্কেশ্বরং যঃ শময়াঞ্চকার  
 সীতাপতিং তং প্রণমামি ভক্তা ॥  
 হলেন সর্ববান্ নৃপতীন্ নিহতা  
 চকার চূর্ণ মুষল প্রহারৈঃ ।  
 যঃ কৃষ্ণমাসাদ্য বলং বলীয়ান্  
 ভক্ত্যা ভজে তং বল্লভদ্র রামম্ ।  
 সম্রাজ্যসৌখ্যং তৃণবদবিহায়  
 সঙ্কারয়ংশ্চী বরচিহ্নবেশম্ ।  
 নিনিন্দ বেদং পশুঘাতনংবা  
 দয়াময়ং তং প্রণমামি বুদ্ধম্ ॥  
 কল্লাবসানে তুরগাধিরূঢ়ো  
 সংঘটিয়ামাস নিমেষমাত্রাৎ ।  
 যন্তেজসা নির্দহতাতিভীম্  
 স্তং কঙ্কিনং বিশ্বপতিং ভজ্যামঃ ॥  
 শঙ্খং সুচক্রং সুগদাং সরোজং  
 দোর্ভিদ্ধানং গরুড়াধিরূঢ়ম্ ।  
 শ্রীবৎসচিহ্নং জগদাদিমূলং  
 তমালননীলং হৃদি বিষ্ণুমীড়ে ॥  
 ক্ষীরাস্নুদৌ শেষবিশেষতল্লে  
 শয়ানমন্তঃ স্মিতশোভিবক্রম্ ।  
 উৎফুল্ল-নেত্রাস্নুজমসুদাভং  
 আদ্যং শ্রুতীনাযসকৃৎ স্মরামি ॥  
 শ্রীণয়েদনয়া স্ততত্যা জগন্নাথং জগগ্নয়ম্  
 ধর্ম্মার্থ কামমোক্ষানামপ্তয়ে পুরুষোত্তমম্ ॥  
 ইতি শ্রীবিষ্ণোদর্শবতার স্তোত্রং সম্পূর্ণম্ ॥

\*বৃহৎ স্তব-কবচমালা, অইবা পণ্ডিত শ্রীকালী প্রসন্ন বিদ্যারত্ন, (সন ১৩৩২) লমায় ৩২



কাংচিংবা অনি অসি করম্বনা হানবনো হাযবা ব্ৰাহ্মশিং অসি তুংওইননা থমলে হাযরগা, শ্ৰীশ্ৰীজগবন্ধুগী রথ-যাত্রা অসি লৈপাক কুঁম্বে অমা ওইনা কয়াদা ভৌখিনা ইনিংথৌশিংনা পাল্লিঙৈদা পাংথোক্তম্বা হাযবসি মতাং অমা পঞ্জদবা গুমদ্রে । নুংশিখিবা শ্ৰীলশ্ৰীযুক্ত মণিপুবেশ্বৰ মহাবাজ চুড়াচান্দ সিংহজী, KCSI, CBE, না পানবা মতমদা কবম্বা পাংথোক্তম্বা হাযবা অদু মখাগী অসিদগী খংবা গুইগনি । ইনিংথৌ অসিনা পাল্লিঙৈদা শ্ৰীশ্ৰীজগবন্ধুনচিংবা মূৰ্তি অচৌবা অহুম্ব অদুগা শ্ৰীজগবন্ধুগী মূৰ্তি মচা ১ (মসি শুম্ব খঞ্জবদা শ্ৰীক্ষেত্ৰদা সুদৰ্শণ হাযদুনা অমা যাওবিবা অসিগী প্ৰভাব ওইরমগদ্রা হাযনা নিংজৈ) মূৰ্তি ৪ অসি মন্দিবদগী বথ (কাং) তাম্বা লেংবা শোভা যাত্রাগী মওংদি মখাগী অসিনি ।

১। শ্ৰীমূৰ্তিশিংনা শাদোংবা দোলাযগী হেক পক্ৰবদা পূজাৰী বামোনশিংনি; মসিগী মথংদা মন্দিবগী সেবকশিংনা কাংহায চামোব থৌগনগনি । (মন্দিবগী সেবকশিংগী মনুংদা যুম্মাং-খোংমাংবা যাওবগনা সেলুংবশিংনা মহুংশিন্দুনা কাংহায চামোব থৌগনগনি)

২। কৈকংবা লোযশংগী কৈকংবশিংনা পে-থৌগনগনি, গোয়াল ভক্তশিংনা দোলায পুগনি ।

৩। মসিগী মথংদা গাবোত ফল্লাইবশিংনা হৌনবী থাং-তা, চুঙ্গোয়নচিংবা খুংজু-খুংলাই পায়দুনা থৌগনগনি ।

৪। মসিগী মথংদা সপ্ত সম্প্ৰদায় পালাশিং (ক) পালাহন, (খ) পালানহা, (গ) লৈপাক-চাবা, (ঘ) সেবক-পালা, (ঙ) অখনবা-অবিবা, (চ) অখনবা অনৌবা অমসুং (ছ) বামন পালা অসিনচিংবনা থৌগল তৌগনি ।

৫। অসুম্বা লেংথোবকপা শোভাযাত্রা অসি থোঙ্গালদা বাসাই খোংবা কাংলুপ অমনা ওক্ৰনি ।\*

---

\* “ . . . . . ব্ৰিটিশনা হৈ-শিংনা ব্ৰেষ্টন মুজিকী ফজববা সুব অমা গোবিন্দগী শ্ৰেষ্ঠশ্মী । সন্ধ্যাৰ্ত্তিগী মতমদা গোবিন্দগী মন্দিৰ মনাত্তা মণিপুৰ বাইফলসকী বেদনা নুমিৎ খুদিংগী খোংলশ্মী । হৌজিক্তি কোনূ কাং নুমিত্তা বথ-যাত্রা অমসুং কাংলেন নুমিত্তা খোংলি । জগন্নাথ, সুভদ্রা অমসুং বলভদ্রা কাং তাম্বা লেংথোবকপদা মুজিক অসি মণিপুৰ বাইফলসকী বেদনা হামদি কৰুই গাওনা খোংলমই হৌজিক্তি মৈতেনা খোংলে । ব্ৰাস মুজিকী স্তাফ নোটেশনগী ফজবদি, মতম্ব অমদা, ব্ৰিটিশকী মতমদা তাখিবা সুব অদু চপচনা হৌজিকসু তাবিবসিনি । কবিগুৱা অমত্তা খেমদে, শাম্বা মৈফে অমা ফাওবা হায়বা যাই, মৈতেনা খোংবসু কৰুইনা খোংবসু । ব্ৰাস মুজিকী স্তাফ নোটেশনগী থম্বা সুব লেংদে । ” . . . . . ব্ৰিটিশনা থনম্বা গোবিন্দদা কংলম্বা সুব কোনূ কাং নুমিত্তা হৌজিকসু থাইনগুম চিক্ৰা লেল্লা ফজবি . . . . . । ” অমবগী চিঠি, পোৰুফম, তাং ৩০/৩/১৯৯৫ ইংলগী নিনি পানবা, ইবাই ।

অসম্মা শোভা যাত্রা অসি লেংলক্কা তুংদা শ্রীযুৎনা মহারাজনা শ্রীশ্রীজগবন্ধুগী মফম অসি উৎসর্গ তৌরবা কাংদা (রথদা) লেংখৎকনি অমসুং আরতি কংলবা তুংদা কাংচিংবা হৌগনি । গোবিন্দজীউগী কাংদা লাংবা চংখোনবা থৌরম অসি মণিপুরগী অঁতৈ পর্বদিন্দা লাংবা উদে হায়বা যাই ।

স্নান যাত্রা নুমিত্তা গোবিন্দগী থোঙ্গাল মনাক্তা রথগী কাংখোং অমা পূজা তৌরগা চহি অমগী রথগী যাত্রা ছল্লি ।\*১ পূরীগীদি অক্ষয় তৃতীয়া নুমিত্তা যাত্রা ছল্লি । মসিগী মরমদি লাইয়ামশিংনা পৃথিবী শেশ্বা লোয়থিবা অসি অক্ষয় তৃতীয়া নুমিত্তনি হায়না থাজঁনে অদুনা রথ শাল্লনবগী যাত্রাসু অক্ষয় তৃতীয়া (কালেনগী পানখংলকপা ছমনি পানবা) নুমিত্তা ছল্লিবনি ।\*২

শ্রীশ্রীজগবন্ধুগী রথ-যাত্রা অসি মণিপুরদা পাংথোকথিবা অসি করম্বনা হানবগে হায়বা অসিগী তাংদাংবা লেপ্পা ওমদ্রগসু ইবুঙেঙা মাগী প্রভাব অসিদি মণিপুরদা তারকপা ওঁইরে হায়বগী সাক্ষী প্রমাণ মতিকচান লৈরে । মথাক্তা পঞ্জথিবা অদুনি ইনিংথৌ মৈদিঙু গন্তীর মহারাজনা কাং (রথ) লৈবাক্কী ওঁইনা ইহান হান্না চিংখিবসি শকাব্দ ১৭০৪ (খৃঃ ১৮৩২) দনি । অদুবু কুম অসিগী চহি ৩ রোমগী মমাংদা খৃঃ ১৮২৯ দা বৃটিশনা . হায়জরকপা মতুংইন্ন ইনিংথৌ অসিনা খাসিয়াশিংগা সাহেবকা লান তৌনবদা তেংবাংবা চংপদা, শ্রীহট্টা লৈবা মতমদা, কুম অদুগী রথ যাত্রা নুমিৎকা মুসলমানগী মহরম নুমিৎকা, নোংমতদা পুন্না তামিলখি । মুসলমানশিংনা রথ যাত্রা নুমিৎ নোংমাংয়েথোকপীউ মহরমনা হান্না পাংথোকে হায়বদা, সাহেবশিংনদি য়ারে । অদুবু পর্বত্য যুদ্ধ বিশারদ (চিংগী লান্দা হৈ-শিংলবা) শ্রীগন্তীব সিংহ মহারাজনা হিন্দুগী রথ যাত্রানা হান্না চিংগনি হায়দুনা নিঙুয় তৌবা মুসলমানশিংবু ফুগাইরে হায়রগা পর্বদিন কায়দনা, শ্রীহট্টা (হৌজিক্কি বাঙ্গলদেশতা লৈখ্রবা) রথ যাত্রা পাংথোকখি অমসুং লৈবাক মীয়ান্না শ্রীযুৎপু য়ান্না থাগৎনখি ।\* মসিনা তাকপদি শ্রীশ্রীজগবন্ধুগী উপাসনাগী মমি অসি য়ান্না কুইনগী

\*১। শ্রী জগন্নাথ উপসনাগী লমায় - ৯৫

\*২। ” ” লমায় - ১০০

\* ১। চৈথ্যারোল কুম্বা (২শুবা খুংনম) লমায় ২৩৫

\* ২। অচ্যুতরণ চৌধুরীনা লেংবা শ্রীহট্টের ইতিবৃত্ত (মন ১৩১৭) অনিশুবা পাটকী চেপ্তর ৫ লমায় ১১৫

\*৩। অরিবা মনিপুরী সাহিত্যগী ইতিহাস (শ্রী নিংথৌখোংজম খেলচন্দ্রসিংহ) লমায় ১৯৭

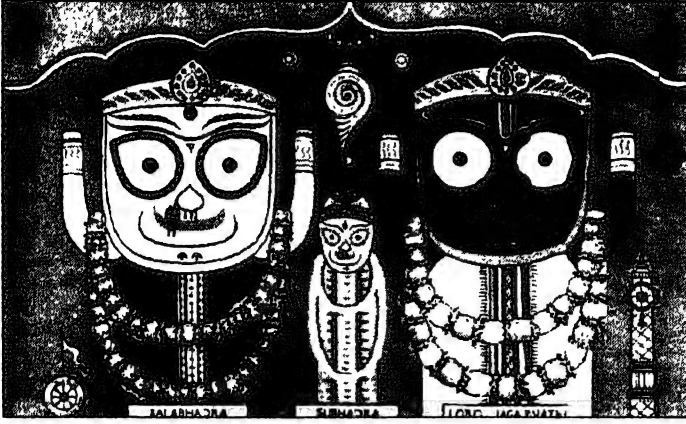
মমাংদগী তারক্রে হায়বা অসিনি । মসিগী সাক্ষী প্রমান, 'চৈথারোল কুস্বাবা কৌবা পুয়াদা পল্লিবা থৌদোক মচা মচাশিংনা মদুগী অরাবা খুদম ওইরি । খুদম ওইনা সেকমাই মুবগী কুম শক: ১৫৯৯ (খৃ: ১৭৭৭); রাইখোম লমখাম্বী কুম শক: ১৭০৩ (খৃ: ১৭৮১); শঙাইপ্রৌ লাইগী কুম শক: ১৭০৬ (খৃ: ১৭৮৪); থাংকা হেরাগী কুম শক: ১৭২৮ (খৃ: ১৮০৬); হায়রিবা চহিশিং অসিদা জগন্নাথকা মরীলৈনবা থৌদোক রাথোক, চৈথারোন কুস্বাবদা পল্লি । অদুগা মতাং ওইনা পঞ্জনিংবনা, 'মৈতে বামোনশিংগী হৌরকফম, লাকফমগী মতাংদা, পদ্বশ্রী নিংথৌথোংজম খেলচন্দ্রসিংহনা, লাইপুবম হায়বা বামোন কাংলুপ অসি তাকপদা, "মৈদিংঙু চরাইরোংবগী হাজুজা কটক চানাগড়দগী শ্রীপুরুষোত্তম ঠাকুর মণিপুরদা লাকখি . . . . . শ্রীশ্রীবলভদ্র-সুভদ্রা-জগন্নাথ পুদুনা লাকপদগী ব্রাহ্মণ অসিগী যুগ্মাক লাইপুবম কৌখি ।" \* মূর্তি ৩ অসি হৌজিকসু, বামোন লৈকায়দা সেবা চংলি । লাই মূর্তি অহম'সিগী মনুংদা ইবেম্মা সুভদ্রাদি করিগুম্বা মতমদা মৈতেগী ফনেক থোল্লি — অমসুং ভক্তশিংনা ইবেম্মাগীদমক্তা ফনেক ময়েক নাইবা কংলৈ হায়রি ।

মথকী অসিনা উংলিবদি, হাম্সু পঞ্জস্ববা, শ্রীশ্রীজগন্নাথজীউগী প্রভাব অসি মণিপুরদা চংলকপা কুইরে হায়বা অসিনি । অসুম্মা রথ যাত্রাগী কুইম্মে পবর্বাদিন মণিপুরদা মপুং ফানা পাংথোক্লরকখি । মণিপুরগী লৈকায়, খুঙ্গং খুদিংদা, লৈবা মন্দির খুদিংদা শ্রীজগবন্ধুগী মূর্তি লিংদবা কাং চিংদবা লৈকায় খুঙ্গং লৈতে হায়বা হায়বমক য়াই । হরাও তয়াস্বা পাস্বা চাবা-থকপা মরাং কায়রস্বা মণিপুরদা কাংগী মতমদা নুমিৎ ১০ নিরোম চুপ্পা নুমিৎ খুদিংগী জয়দেব চোংদুনা নুপা-নুপী, অহল অমসুং অঙাংগী খুবাক ঈশৈ শক্তুনা, করিমুক হায়গনি, লাইরিক তক্ষম স্কুলশিং ফাওবা কাং মনুংদা ছুটি তজ্জায় থাদুনা শ্রীশ্রীজগবন্ধুগী রথ যাত্রা মহাৎসব পাংথোক্লুম্মী । পবর্বাদিন অসিগী লৈপাকী ওইনা পাক চাওবা অমসুং পাম্ববা অসি, উদুনা ইং কুমজা ১৯৬৩ গী আগষ্ট তাং ১৫ দগী লিংবা হৌখিবা আকাশবানী, ইম্ফালনা, ইং কুমজা ১৯৬৮ গী জুনগী তারিখ ২৮ ইরাইদগী হৌনা শ্রীশ্রীগোবিন্দজীউগী রথ যাত্রাগী *Running commentary* মিৎনা উবা পাউদম, চহি চহিগী ওইনা পাংথোক্লুনা লাক্লি । হৌখিবা চহি খরা

---

“ধর্ম পাউজেল” মেগাজিন, আগষ্ট ১৯৯৪ ভো: নং ২ 'মৈতে বামোনশিংগী হৌরকফম লাকফম' - শ্রী নিংথৌথোংজম খেলচন্দ্র সিংহ লা: ৬

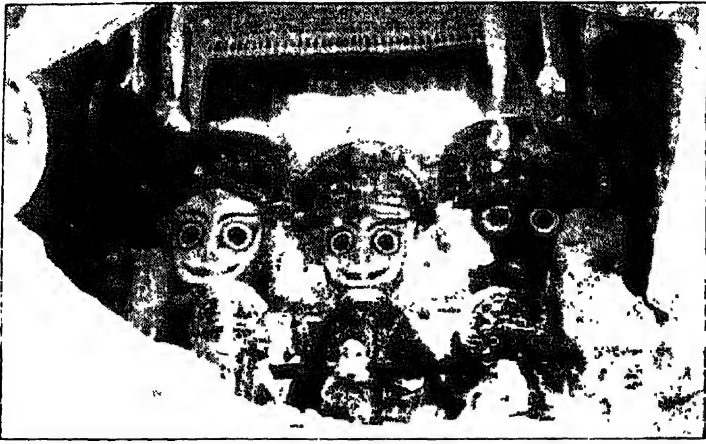
অসিগী মনুংদা মণিপুরদা রথযাত্রাগী কুঁস্মৈ খরতা নন্তে, যান্না হুহুরক্কে হায়বা যাই। মসিগী মরম নীংশিংজবগী কান্নবা লৈত্তে, অওনবা নাইবা সমাজনি; অদুগা হুহুরক্কে অসিগী অফ-ফণ্ডগী মরম অমসুং মতাং, পঞ্জবগী লাইরিক অসিগী পান্দম নন্তে। অদুবু মণিপুরনা বৈষ্ণব সম্প্রদায়দা চংজরিবা মঐখদি, পিকপা-চাওবনা ব্রাফম অমনি, রথযাত্রাগী কুঁস্মৈদি মুৎখিরোয় হায়বসি যান্না চন্সবা মতনি। অদু ওইরবদি ঐথোয়, মরম খংনা পৰ্বদিন অসি পাংথোকপনা ওইজগদ্রা হায়বসিসু লন্নাইগী মতনি। পৰ্বদিন অমসুং শ্রীশ্রীজগন্নাথকী উপাসনা, পূজা পদ্ধতি পুন্মমক্তি শ্রীশ্রীজগন্নাথকী মশাইগোল ওইরিবা “শ্রীক্ষেত্রদা চংনরিবা মওং পুন্মমক অদুগী দাশনিক ওইবা ব্রাফম কয়া, শ্রীকাকুচরণ মিশ্রনা ইবা “The Cult of Jagannatha” কৌবা লাইরিক অদুনা যুক্ষম ওইরগা (অইবা মশামক্তদগী অইবা ওইনা যাথং ফংজরবা তুংদা) নৌনা অমুক ইথোকচবনি, হায়বদি (adopt) তৌজবনি। ইবুঙেঙা মাগী নুঙগী ওইবা থুপ্লবা থেংনজবা মণ্ডণবু, লৈবাকী ইচিন ইনাও ময়ামগা পুন্না অম্মদন তৌমিন্নবা হায়বা অসিনা লাইরিক অসিগী পান্দমনি; মদুদগী করিগুন্স্বা থোয়দোকপা পান্দম অমা লৈরবা অমসুং থেংনবীরবদি হোংনজবা পুন্স্বা অরেন্সনি হায়না লৌজগনি। মথংদি লাক্কদৌরিবা লম্মায়শিংদা পাবিরিবশিংগী মিৎয়েং চিংশিজ্জরি।



শ্রীক্ষেত্রগী জগন্নাথদেব মচিন-মনাও অহ্মগী মূর্তি শিং ।  
 বৈষ্ণবশিংনা মণিপুরগী জগন্নাথকী মূর্তি শিংগা শ্রীক্ষেত্রগী মূর্তি অহ্মগা নয়নদা  
 খেৎনবা অসি য়েংবিগনি - ইবুঙেঙাগীনা নুমিং অমসুং থাগী মওং লৌগনি ।  
 বলভদ্র অমসুং সুভদ্রাগীনা থস্বাল লৈনানি ।



শ্রী শ্রী গোবিন্দজীগী শ্রীবল্লভদ্র শ্রীসুভদ্রা ১সুং শ্রী জগন্নাথ

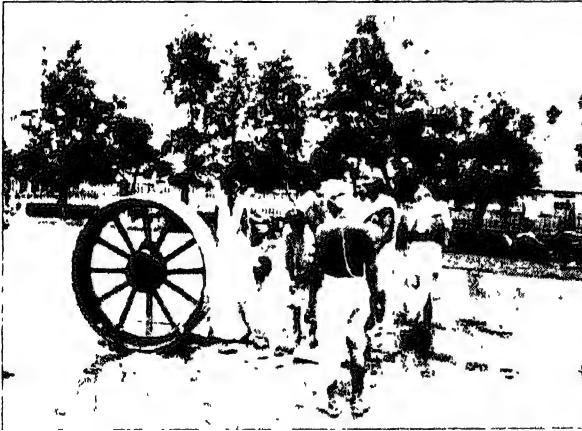


শ্রীশ্রী বিজয় গোবিন্দজীউগী শ্রীজগন্নাথ মচিন মনাও অহ্ম ।  
মুর্তিমচা অহ্ম অসিনা পাণ্ডা অমনা পুবকথিবনি ।



বামোন লেকাণ (ব্রহ্মপুত্র) দা লাইপুবমনা সেবা চংনবিবা মুর্তিশিংনি  
(ইবেম্মা স্তম্ভদ্রা অসি মৌতৈগী ফনেক মযেক নাইবা  
কবিগুম্মা মতমদা থোন্নি হায়নৈ ।)

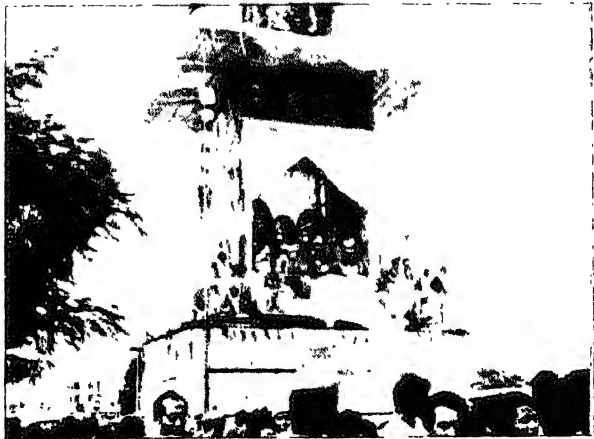
শ্রীশ্রী গোবিন্দজীগী  
শ্রীজগন্নাথদেব মচিন  
মনাও অহমগী স্নান  
যাত্রা ।



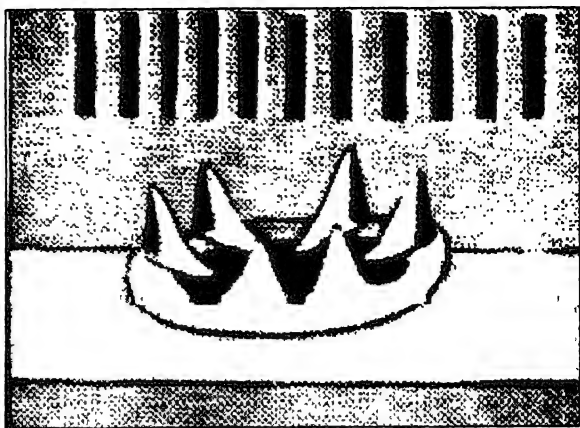
শ্রীশ্রীগে ঠগী কুম  
অমগী রথ (কাং)গী  
দমন্তনা কাংখোং অমা  
পূজা তৌদনা স্নান যাত্রা  
নুমিত্তা যাত্রাছনবা ।



শ্রীশ্রী গোবিন্দগী কুম  
অমগী রথ যাত্রা (কাং  
চিংব )



শ্রীশ্রীনীলাচল ক্ষেত্রগী  
মন্দিরগী ইবুঙেজ  
জগন্নাথকী লুকহৌনবা  
মৈফম।



ইবুঙেজাদা কংনবা  
ভোগ্‌ পুশিনবা।



নত মন্দিরগী ফল্লাংদা য়েজুনা লৈবা দশবতার।  
(৯সুবা অবতারদা জগন্নাথপু বুদ্ধ ওইনা লৌরি)



## হিরম লমায়

|     |                                      |     |
|-----|--------------------------------------|-----|
| ১।  | ৰামাংয়ানবা                          |     |
| ২।  | ফোরৱাৰ্ড                             | iv  |
| ৩।  | ৰাহৌদোক                              | vii |
| ৪।  | জগন্নাথ উপাসনাগী য়ুম্ফম্            | ১   |
| ৫।  | শ্ৰীশ্ৰী জগন্নাথ দেবগী ইতিহাস        | ১৮  |
| ৬।  | জগন্নাথকী মৈহৌরোল্                   | ৪৬  |
| ৭।  | মন্দির অমসুং মুৰ্ত্তিশিং             | ৭১  |
| ৮।  | মন্দির সেবা, পুজাগী মওং অমসুং উৎসবশি | ৮৭  |
| ৯।  | নবকলেবর                              | ১০৬ |
| ১০। | পুজাগী মওং                           | ১০৯ |
| ১১। | লৌহশিনবা                             | ১২৪ |
| ১২। | এপেন্দিব্ব নং (১)                    | ১২৬ |
| ১৩। | এপেন্দিব্ব নং (২)                    | ১৩৪ |



# শ্রীশ্রীপুরুষোত্তম জগন্নাথ জয়তে

## জগন্নাথ উপাসনাগী মৃক্ষম

শ্রীশ্রীজগন্নাথ দেবগী মরমদা নৈনবা মতমদা, ইবুঙেঙা মানা হৌরকক্ষমগা লোয়নবা ইতিহাসকী ওইবা মচাক খব খঙদোকপা তঙাযফদে হায়না খঁঙে । হায়নবালৈ, ইতিহাসকী মিৎয়েংদগী য়েংলবদি মীওইবনা লাইদগী হাল্লী হায়না; মবমদি, ঈশ্বর অমসুং মাগা মবী নৈনবা পূম্মক তাইবঙ মীওইবনা তং-তানা খুন্দা-লৈতাদুনা লৈরবা মতমদতা ঈশ্বর নত্রগা ভগবান হায়বনচিংবা কয়া খোবকপনি । বেদ, উপনিষদ, দর্শনশাস্ত্র হায়রিবা পূম্মক অসি তাইবঙ মীওইবগী কোক্ অমসুং রাখলদগী থোরকপনি । অসি হায় হায়দুনা মহাপুরুষশিং, যোগী-ঋষি কয়াগী মক্ষমদা ঐশ্বোয়না নোল্লক্চবা অদুদি থাদোকক্ষদে ।

জগন্নাথ দেবগী পূজা অসি ইফাং নাইনা চেল্লকপা ঈফুং-ঈচেল কযানা পূল্লপ চেনশিল্লকপা সমুদ্র ঈপাক অচৌবগুশ্বনি । মঙজৌননা পঞ্জবা তারবদা শ্রীশ্রীজগন্নাথদেবগী পূজা-পদ্ধতি অসি বৌদ্ধ ধর্ম, জৈনা ধর্ম, বৈষ্ণব ধর্ম, শৈব্যা অদুগা আঃ মমাংগৈঙদগী হৌনা লমদম অসিদা লৈরক্চবা শাবরা নত্রগা পুলিনদা হায়না খঙনরম্বা আদিবাসীশিংনা লাংলম্বা লাই অমসুং পাঙথোক্করম্বা পূজাগী মওং ময়াম অদু পূল্লগা ওইখিবনি হায়বা যাই । অদুনা, করম্বা মতাংদা, করি কমদৌনা ইখিলশিং অসি চঙলকখিবা অমসুং হায়রিবা তোঙান তোঙানবা শম্ববা যাদ্রবা ধর্ম নীতিশিং অসি পূনশিল্লৈ হায়রগা ফজরবা ধর্ম প্রথা অমা ওইরকখিবনো হায়বদু নৈনবদা মতিক ওই হায়না খঁঙে । মরম অদুননি শ্রীশ্রীজগন্নাথ দেবগী মৈহৌরোল খিবগী মতাংদা ইতিহাসকী ওইবা মচাক খর খি-হুম্বগী তঙঙাইফদবালৈ হায়না নীঙশিংজরিবা অসি । মতাং অসিদা মথক্তসু পঞ্জব্রবা অদুনি জগন্নাথ দেবগী হৌরকক্ষম খিগে হায়রবদি হৌজিক্লা উরিম্বা, মমাংগৈঙগী মতমদনা কলিজ হায়না কৌবা রাজ্যরোমদা ঐশ্বোয়না মায় ওনশিনবা তাই । অদুগা উরিম্বা রাজ্যনা চহী তাক্ক কয়াদা লৌবা শক্তমগা শ্রীশ্রীজগন্নাথদেবগী হৌরকপগী বারী মতাংদা শাগোল্লদুনা চংলী হায়বা অসি কক্কদ্রবা ঐতিহাসিক ওইবা বানি ।

মহাভারততা খারদ্বা মতুংইন্না বৈভরনী তুরেলগী মশান্দা তাবা লমদম অদুবু কলিঙ্গ হায়না ঋগুনরশ্মী, হৌজিক্কা বাজোপ সাগরগী মশান্দা তাবা; উরিষ্যা হায়না ঋগুনরিবা রাজ্য অসিনি । নিংখৌরেল অশৌকী মতমদসু লম অসি কলিঙ্গ হায়না অদুম ঋগুনরশ্মী । কলিঙ্গ জয় তৌরবা মতুংদা তুংদা কলিঙ্গবু ষা-রাং হায়দুনা ষায়দেঙ্কশ্মী । অদুগা, তোশালী অমসুং সোমাপা-না মখংখীংনা কোনুং ওইরশ্মী । হৌজিক্কাঐষোয়না ঋগুনরিবা উরিষ্যা রাজ্য অসি ময়ায়খংবা যুগকি অভনবা শরুত্তা তোশালীগী অবাংখংবা শরুত্তা লৈবা ওদ্রা বিশয়া হায়না ঋগুনরশ্মী । অদুগা মতম অদুদা মহানদী তুরেলগী মথক থংবা শরুত, দাক্ষিণ কোশলা হায়না ঋগুনরিবা অসি সোমাবাঙ্‌লী কাঙবুনা পানবা মতমদা উরিষ্যাদা তিনশিনিষি । হায়জ্জবিবশিং অসিগী মথকতা ইতিহাসকী তাক্কক কয়াদা উরিষ্যাগী মফম ঋদি তোঙান-তোঙানবা মমিং খোনবি । হৌজিক্কা অবাং থংবা শরুতপু উৎকল অমসুং মসি দণ্ডভুক্তি নত্রগা হৌজিক্কা মিদনাপূর হায়বা অসিগা নকুনা লৈরশ্মী । হৌজিক্কা গজ্জাম অমসুং পুরীগী ষা থংবা শরুত অদুবুনা কোঙ্গদা হায়না ঋগুনরশ্মী । অদুদগী, ময়ায়খংবা যুগতা ষাদা, কোঙ্গদাগী ষা-থংবা শরুত্তগী গোদাবরী তুরেলনা চপুনা লৈবা লমদম অসিবু কলিঙ্গ হায়না ঋগুনবি । হায়রিবা উরিষ্যা রাজ্যগী মফমশিং অসিদা শ্রীজগন্নাথদেব উপাসনা পোকবি অমসুং মণ্ড-মঁরৈ ফানা চাওবংবি ।

হৌরকপদদি উপাসনা মখল অসি লম ঋজিতুংদা চংনরবদগী, গজ্জা সম্রাজ্যনা শন্দোরকপগী মতুংইন্না অসুম অসুম পাক-শন্দোরকবি । ষ্টুনা পোক্তিঙৈগী ময়াঙদা, কলিঙ্গ হায়রিবা মফম অসি ধর্ম অমসুং উপাসনা কয়াগী শৌক্‌ফম তিলফম অম্মা ওইরশ্মী হায়বসি উরিষ্যাগী ইতিহাস অমসুং অকীওলোজীগী পোৎশক কয়ানা সাক্ষী ওইদুনা লৈরি । বুদ্ধদেব মশামক কলিঙ্গদা লেঙবীরুশ্মী অমসুং লমদম অসিদা ব্রহ্মা (ম্যানমার) দা চংনবা ঝারী অমগী মতুংইন্না, উৎকলগী তপসু অমসুং ভাল্লীকা কৌবা ইনাক-কৈরাক খুনবা ললোনবা অনীনা বুদ্ধদেব মশামকদগী বৌদ্ধ-ধর্মগী দিক্ষা ফুংবি হায়ংৈ । শয়া হায়রবদা পুরুষতোম জগন্নাথ উপাসনা অসি ধর্ম অমসুং উপাসনা কয়াগী মচি ওইবা শরুত গাঙনা ওইবিবনি হায়বসি শ্রীমিশ্রানা মাগী লাইরিক অসিদা অকনবা মত্‌ ফোঙদোকপিরি ।

ষ্টমাং ৬ শুবা শতাব্দীদা কলিঙ্গ হায়রিবা মফম অসি বুদ্ধদেব অমসুং মহাবীরগা য়ায়া নকশিন্নবা মবী লৈরশ্মী । অদুগা, ভারতকী ইতিহাসতা অনী অসিগী ইখিল য়ায়া

চাউনা লৈরম্মী । জৈন্য সম্প্রদায়গী “হরি ভদ্রীয়া বৃতি” কৌবা লাইরিক অদুদা কলিঙ্গগী নিংথৌগা মহাবীরবু পোকপা মপা-ইবুঙেঙাগা যান্না লুনা-চান্না তিন্নরম্মী হায়না ইরি । অদুনা, জৈন্যগী পাউতাকশিং শন্দোক্লবা মহাবীর মশামকপু কলিঙ্গদা লাকপিনবা কৌরম্মী । অদুগা অতোপ্লা রাফম অমনা বৌদ্ধ অমসুং জৈন্য ধর্ম অনীমক অসি কলিঙ্গদা নিংথৌরেল অশোক অমসুং ঋারাবেলা অনীমকী তেংবাং মথংশীৎনা ফংলম্মী । অদুনা কলিঙ্গ জয় তৌরবা তুংদা নিংথৌরেল অশোকী মপুকচেল পুমহোং হোংখি হায়বসি মশাগী মরন্নাই ব্রাখল ওইরল্লোই । অমরোমদা মফম অদুদা হান্নালৈরম্মা বৌদ্ধ লম্মেইবশিংগী ইখিল শোয়দনা য়াওরমগনি হায়বসি খাজনরি । অতোপ্লা অমরোমদনা অমুক জৈন্য নিংথৌ ঋারাবেলানা ধর্ম খুদিংমকপু মিৎয়েং অমঙনা য়েংলম্মী হায়বসি উংলী; মহাক্লা দেবা দেবী কয়গী লাইশঙশিং শেমজিনখি হায়বসি খৃষ্টমাং অহানবা শতাব্দীদা ইরম্মা হাটিগুস্তগী নুঙদা হকপশিংদা ফজনা থেংনৈ ।

সমুদ্রগুপ্তনা পানবা মতমদা খৃষ্টগীতুং ৪ শতাব্দীদা গুপ্ত নিংথৌশিংনা বৈষ্ণব ধর্ম ভারত শীলুংনা শন্দেক্রমগী ব্রা, খৃষ্টগী তুং ৪ শতাব্দীদা হক্লম্মা এলাহবাদকী নুঙগী য়ুদীদগী থেংনৈ । মসিদগী খঙবা ওম্মা হায়ববু কলিঙ্গদা নঙনা ভারত পূম্বদা বৈষ্ণব ধর্মবু পান্নহনখিবা অসি গুপ্তনিংথৌশিংনা পানবা মতমদগীনি হায়বা য়াই । অদুগা অতোপ্লা রাফম অমনা গুপ্তনিংথৌশিংনা বিষ্ণুবু মাধব হায়না পূজা তৌরম্মী হায়বা অসি গুপ্ত সন্থৎ ১৬৫ (খৃঃ ৪৮৫) দা গুপ্তগী মরমদা এরান (Eran) গী নুঙগী য়ুদীদা হক্লম্মা শ্লোক অসিনা তাকলি :

জয়তি, বিভূশ্চতুর্ভূজ চতুরাণ্যভবিপুল সলিল পর্যাণকঃ।

জগতস্থিতি উৎপতি লাল্যা হেতুর্গরুড়কেতুঃ ॥

অর্থ:- ভগবাননা জয় ওইরে, মখুং মরি পানবা ইবুঙেঙা মাগী শঙ্খদি সমুদ্র ঈরম মরিনি, তাইবং পানববু শেন্বীবা, য়োকপিবা, মাঙহনবীবসু মহাক্লি অদুগা মাগী শদোংদি গারুড়নি ।

অদুগা মসিগা চপমান্নবা মওংদা কলিঙ্গগী গজ্ঞা নিংথৌশিংগী শ্বেতক কাঙবুনা গোকর্নেশ্বর (শিব) গী মতাংদা শৈখাবা অদু মখাগী অসুয়া তৌই ।

ওঁম ! স্মৃতি ! শ্বেতকাষিষ্ঠদ ভাগবতম্চরাচরগুরু :

সসাক্ষ শেখরধরস্য স্থিতি তুংতপতি প্রলয়কারণ

-হেতৌব মহেন্দ্রচলশিখর নিবাসিনা : শ্রীমদগোকর্ণে স্বরাতট্টারক্ষা ॥

মথকি অসিনা তকপদি কলিঙ্গদা শৈব্য উপাসনা অসিসু চনরম্মী হায়বা অসিনি ।

খৃষ্টগী ৪ শুবা শতাব্দীদা মহেন্দ্র হায়না কৌবা লমদমদা মঠারা কৌবা নিংথৌ শাগৈ অমসু লৈরম্মি । সমুদ্রগুপ্তনা দ্বিগবিজয় তৌরবা তুংদা হায়রিবা মঠারা নিংথৌশিংনা লৈপাক যান্না জয় তৌরম্মী । হায়রিবা নিংথৌশিং অসি ময়ায়থংবা ভারততা বৈষ্ণব সম্প্রদায়বু যান্না ফজনা শৌগৎলম্বা গুপ্তশিং, পরিব্রাজকশিং অমসুং নলশিংগা থৌমু নাউমুনি । কলিঙ্গগী রাজনৈতিক ইতিহাসতা মঠারা কাঙবুশিং অসিনা অচৌবা থৌদাং যাখি । মখোয়না গোদাবরী অমসুং কৃষ্ণা তুরেলগী মরক্তা লৈবা লৈপাক্তা পাল্লম্বা ভেঙ্গীশিংগা চারৌ-মৌরৌনরম্মী অমসুং খা-ভারততগী নৌনা খুন্দারকখিবা ব্রাহ্মনশিংগী তেংবাং লৌদুনা অশ্বমেধ যজ্ঞ ফাওবা তৌখি । মঠারাশিংনা “সকল-কলিঙ্গপতি অমসুং পিতৃপাদানুধ্যাতা” হায়বা ফম্বাল মিহল ফাওবা লৌখি । মখোয়শিং অসিনা পাল্লম্ব অসি গঙ্গা শাগৈনা কলিঙ্গদা লাক্কিউগী মমাঙদনি । সিংহল (শ্রীলঙ্কা) দগী ফংবা লীখুনগী মতুংইন্নদি মঠারাশিং অসি বৌদ্ধ ধর্ম চংলম্মী হায় । অদুবু তশেংবদি মখোয় অসি শ্রীনারায়ণ ভগবানবু অরাধনা তৌবা জাতিনি ।

অতোপ্পা ব্রাহ্ম অমনা লমদম অসিদা হান্না খুন্দাদুনা লৈরম্বা শাবরা নত্রগা পুলিন্দা হায়না খঙনবা আদিবাসীশিংগী থৌদাংসু কলিঙ্গগী শ্রীশ্রীজগন্নাথ দেবগী উপাসনা মতাঙদা যান্না চাউনা শীঙথাবা য়াই । মার্কণ্ডেয় পুরানগী মতুংইন্ন শাবরা অমসুং পুলিন্দা হায়বা জাতী অসি খা-ভারততা হান্না লৈরম্ববনি হায় । দিষ্টিটর হায়না খঙনবা লাইরিক ইবা অমনা হায়বা মতুংইন্নদি পুলিন্দাশিংনা পুরাদেব নত্রগা অতোপ্পা মমিং অমনা ব্যাধাদেব অমসুং মুকুগন কৌবা লাই অনীখক লাংলম্মী হায় । পুরাদেব নত্রগা ব্যাধাদেব রাইহে অসিমক্কা ফোঙদোক্কিবিদি লাই অসি শা-তানবা কাঙবু ব্যাধ নত্রগা কীরাতশিংনা লাংপা লাইশিংনি অসুম্মা অর্থ তৌবা য়াই । অদুগা মুকুগানগী মতাংদনা লাই অসি পূজা তৌবদা হামেং, যেন অমসুং পূকমু মখল অমগা লোয়ননা পূজা তৌবা মরম্মা, লিল পূজা তৌবা নাগা জাতী অমনা লাংপা লাইনি হায়না লৌনৈ । তশেংনমক মুকুগান হায়বা লাইনিং মওং অসি খা-ভারততগীনা শ্রীলঙ্কা ফাওবদা লৈবা জাতী খরনা ঈরাং-পূজা তৌবা মওংনি ।

উরিষ্যাদা বৈষ্ণব ধর্মগী ইখিল কল্লা লৈ হায়বসি কলিঙ্গদা, মথন্তা পঞ্জত্ৰবা, মঠাৱাশিংনা শিজিম্বা পরমদৈবত হায়বা ৰাইহে অসিনা শেংনা তাকচরে। দৈবতম্ দেবতানাঞ্চ হায়বা ৰাইহে অসি বিষ্ণু সহশ্রনামদা য়াওরিবা দায়বতম্ হায়বা বৈষ্ণবশিংনা শিজিম্বা বিষ্ণুগী গুণ অসি শোয়দনা ওইরমগনি হায়দুনা পণ্ডিত খরনা মত্ পীরি।

গুপ্ত শাটগীগী হেক মথংদা পালহৌবা মঠাৱাশিংনা মোহেন্দ্র হায়না কৌবা মথোয়গী ইষ্টদেবতা লাংলম্মী। নৃগুদুম তরেংনা ফজনা ইথোক্রুগা শাবা লাইশঙ অসি গুপ্ত-মতমগী ওইনা তৌরম্মী। অসিগুম্মা নৃগুজাউ মাপলনা ইথোক্রুগা শাবা লাইশঙশিংসু থেংনৈ। মসিদগী ঐথোয়না খঙবা য়াবদি মোহেন্দ্র চাঙদা শাৱিবা ফুড়াশিং অসি ভগবত উপাসক, কলিঙ্গদা পাল্লম্মা মঠাৱা নিংথৌশিং অমসুং মথোয়গী মমাঙদা পাল্লম্মা নিংথৌশিংনা শাৱম্মা ঙাকনি। হায়রিবা মন্দিরশিং অসিদা মাধব নত্ৰগা নারায়ণগী মূৰ্ত্তি লাংলমগদ্রা হায়না খনৈ; অদুবু হৌজিকমক্তি বিষ্ণুগী ওইবা মূৰ্ত্তিশিংগী মন্ত্ৰা লিঙ্গ ঙাক্তা লাংনরে। মসিনা তাকপদি মঠাৱা নিংথৌশিংনা পানবা মতমদা মোহেন্দ্রপৰ্বত কৌবা চীঙ অসি ইচম-চম্মা চীঙ ওইনা লৈরমদে। অমরোমদা, সাধু-বৈষ্ণব কয়্যশিংনা তন্তনা চংপা তীৰ্থস্থান ওইরম্মী।

মহাভাৱত পুৰাণগী বন-পৰ্ব মতাংদা পাণ্ডবশিংনা কলিঙ্গ যৌনবা চংপা লম্বীদা বৈতবনী তুৱেলদা স্নান তৌখিবগী ৰা থেংনৈ। অদুগা, মথোয়বু লমজিংদুনা লাক্সম্মা লোমশ্ মুনিদা, কাশ্যপ মুনিদা পীবা পাউতাক মতুংইন্ন ভূদেবীনা থোনগংলম্মা বেদীদা কানব হায়খি। লোমশ্ অমসুং যুধিষ্ঠীৰনা দেবশক্তি ফংনবা বেদী অসিদা কাখি হায়; অদুগী মথংদা সমুদ্ৰস্নান তৌববা তুংদা অহিং অদুমা মোহেন্দ্র পৰ্বততা পোথাখি হায়রি। মহাভাৱততা পল্লিবা বেদী অসি হায়রিবা পুৰী নত্ৰগা নীলাচল অসি ওইরগদ্রা হায়না খন্নরি অদুবু, উরিষ্যাগী লম্মিং-তুমিংকী মতুংইন্নদি পুৰীগা নক্লবা মফমদা নত্ৰগা সমুদ্ৰ খোঙবান্দা চাঙদুমগুম্মা অমন্তা লৈতে। অদুবু, ডাঃ কেঃ সিঃ মিশ্ৰাগী মত্ মতুংইন্নদি মোহেন্দ্র পৰ্বত হায়রিবা অসি কলিঙ্গ নন্তনা অঁতৈ অতোপ্পদি লৈবল্লৰোই হায়দুনা মাগী অকনবা মত্ পীরি। অদুগা, ৰাৱী অসিগা চাশিন্নবা ৰাফম অমনা মোহেন্দ্র পৰ্বত হায়না খঙনবা চাঙথক অসিদা যুধিষ্ঠীৰ, ভীম, কুন্তি হায়না কৌদুনা লাইশঙ মচা অহম অমসু লৈরি। মদোমদগী খন্নবসু হায়রিবা চাঙ অসি মহাভাৱতকী মোহেন্দ্র পৰ্বতকা য়াম্মা চাশিন্নরি।

কোঙ্কদাগী নিংখৌশিং শাইলোদভাব নিংখৌশিংনা মোহেন্দ্র পর্বত অসিবু মপা-মপুগী খুভমনি হায়না লৌই। কলিঙ্গদা হান্না পাল্লম্বা গঙ্কশিংনা গোকর্ণেশ্বরবু মখোয়গী ইষ্টদেবতানি হায়না ঋত্মস্মী; অদুগা মতুংদা পাল্লকপা কোঙ্কদাগী শাইলোদ ভাবশিংনা স্বয়ম্ভুব মপা-মপু পোকপা লাইনি হায়না ঋত্মস্মী। হায়রিবা গোকর্ণেশ্বর অমসুং স্বয়ম্ভু কৌবা দেবতাশিং অসি মোহেন্দ্র চিঙজাউগী মথক্তা লাংলম্বা গ্রাই হায়না থাজনৈ।

কলিঙ্গগী নিংখৌশিং, দক্ষিণ কোশলা নত্রগা মহাকোশলা অমসুং ভেঙ্গীনচিংবা লমশিংগী নিংখৌশিংনা ভগবত উপাসনাবু মখোয় মখোয়গী লৈপাক্কী ধর্ম ওইনা লৌনবস্মী। গুপ্তশিংনা পাল্লিঙৈগী মতমদা অমসুং পুষ্যাভূতিশিংগী মতমদা বৈষ্ণব ধর্ম অসি দক্ষিণ কোশলা, ভেঙ্গী অমসুং কলিঙ্গদা মীয়ায়্যা য়ায়া পাল্লম্বা। গুপ্ত নিংখৌশিংনা পানবা মতম অসি বৈষ্ণব ধর্ম অমসুং অনৌবা-ব্রাহ্মণ ধর্ম (Neo-Brahmism) গী ইখিল, মাগী লৈপাক শীতুংনা খা-ভারত ফাওবা শন্দোকখি।

‘বাজিম মহাত্মা’ কৌবা লাইরিক অদুদা মহানদী তুরেল অসি উৎপলেশ্বরী হায়না মিংখোলাস্মী, অদুগা তুরেল অসিগী ঈচেল অসি জোঙ্ক তুরেলগা শম্মদুনা চংলিবা মফম হৌজিক ফাওবদসু চিত্রোৎপলা হায়না কৌরি। হায়রিবা মহাত্মা অসি ১৯ শতাব্দীগী অহানবা চহী তরা অদুৱাইদা Richard Jenkins কৌবা নুপা অমনা খেংনবনি হায়না Cunningham না হায়বনি।

অদুগা রাজিমদা লৈবা রাজীভাংলাচানগী লাইশঙ্গী অকোয়বদা লাইশঙ্গী ময়াম অমা লৈ। হায়রিবা লাইশঙ্গী অসিদা ব্রহ্মা, নরসিংহ; বদ্রিনাথ, বামন অমসুং জগন্নাথ, রাজেশ্বর অমসুং দানেশ্বর হায়বা লাইশিং অসি লাংলি। অদুগা, অনি অমদি শিব লাংলী। মসিদগী ঐখোয়না খঙবদি তিবরদেবগী মতমদগী হৌদুনা পাণ্ডবংশী নিংখৌশিংনা বিষ্ণুবু তোঙান তোঙানবা মওংদা লাংলস্মী হায়বা অসিনি। পাণ্ডবংশী নিংখৌশিং অসি জগন্নাথদেবগী মৈহৌরোনগী মতাংদা অচৌবা শরুক য়াখিবা শাবরা কাঙবুগী শূখাঙ-পুখাঙনি হায়বসি লেঙবা য়াদ্রবা খুদম প্রমাণ কয়ামরুম লৈ।

ব্রাহ্মণ সম্প্রদায় (Brahmanism) বু ধর্মনি হায়না লৌজবা দক্ষিণ কোশলাদা পাল্লম্বা কাঙবুশিংনা ব্রাহ্মণশিংবু লুনা তৌরম্বশুম, বৌদ্ধশিংবুসু চান্না অদুম তৌবিরস্মী। মহাশিবগুপ্তগী মতমদা ইরম্বা কোরী কোম্পাক অমদা তরদংসক হায়বা মফম অদুদা



‘লৈবা বৌদ্ধ-বিহারদা আৰ্য্য ভিক্ষু তৰামৰি লৈৰস্মী হয় । অদুগা হায়ৰিবা বিহার অসি  
 কীৰাদেবগী নুপী অৰ্দ্ধানা কংপনিসু হায়ৰস্মী । শাবৰী নারায়নানচিংবা মধ্য ভারতকী  
 মফমশিংদা বুদ্ধদেবগী নুঙগী মূৰ্ত্তি কয়া কয়া ফংবা অসিনা তাকপদি লমদম অসিদা  
 বৈষ্ণব ধৰ্ম্মদগী বৌদ্ধ ধৰ্ম্মনা হেন্না মমি তাস্ত্রে হায়বা অসিনি । অদুগী মথক্তা মফম  
 অসিদা হান্না খুন্দা-লৈতাদুনা লৈৰস্মা শাবরাশিংনা বৌদ্ধ ধৰ্ম্ম উপাসনা অসি য়ান্না  
 নীঙথিনা শৌগৎলস্মী ।

অমরোমদা অমুক চিচ্চা পাংকী অকোয়বদা পাল্লস্মা শইলোদভাবশিংনা মখোয়গী  
 মিংথোল ওইনা পরস্মহেশ্বৰ হায়বসি শীজিন্নরস্মী অদুগা বাজপেয় অমসুং  
 অশ্বমেধনচিংবা বেদগী ওইবা যজ্ঞ কয়া পাঙথোক্তস্মী । মথ্যামারাজগী মমাঙদা পাল্লস্মা  
 মাধবরাজনা, শৈব্য অমা ওইজ্জবসু, মশামকপু চক্ৰধৰ নত্ৰগা ভগবান মাধবমক্কি হায়না  
 লৌজ্জরস্মী । অদুনদি চক্ৰধৰ (বিষ্ণু) গা ভগবান মাধবকা অমত্তা ওইনা শীজিন্নরে । মসি  
 ঐখোয়না নৈনরিবা ব্রাহ্মমগা য়ান্না নুংঙাইৰবা মতাংনি । নিংখৌৰেল অশোকসু ধৰ্ম্মচক্ৰ  
 হায়দুনা চক্ৰবু মাগী মোহৰ (চাজ্ম) ওইনা শীজিন্নরস্মী । অদুগা অঙ্গুতারা নিকয়া নত্ৰগা  
 মহাসূদৰ্শণ সুত্ত কৌবা পালি ময়েক্কা ইবা লাইরিকশিংদা নিংখৌ অমনা মগুণলৈবা  
 পোৎশক তরেংকী মপু ওইগদবনি, মদুগী মনুংদা চক্ৰ, বত্ত হায়বসিসু অমনি । উৰিয়াগী  
 আঃ মমাঙেঙদগী খাজনবী অমগী মতুংইন্নদি নীলমাধবকা ভগবান পুরুষোত্তমগা  
 অমত্তনি হায়না লৌই । মরম অদুনা চক্ৰধৰ-মাধব হায়বসি য়ান্না মৰুওইত্ৰে হায়না  
 লৌনবা তাৰে ।

মথক্তসু পঞ্জত্ৰে মদুদি মোহেহু পৰ্বতকী অকোয়বদা খুন্দা-লৈতাদুনা  
 শাবরাশিংনা পান্দুনা লৈৰস্মী হায়না । অদুনা দক্ষিণ কোশলা অমসুং কোঙ্গদা অনী  
 অসি শাবরা হায়ৰিবা ফূৰুপ অসিদগী লাকপনিনা মখোয় পুন্মক্কি ধৰ্ম্ম উপাসনাগী  
 মমাঙদদি অমত্তনি হায়না অদুম লৌবা য়াই । মোহেহু হায়ৰিবা চীঙ অসিদা পুলিন্দা  
 নত্ৰগা আদিবাসী শাবরাশিংনা মখোয়গী উনা শাদুনা লাংলস্মা লাই অদু মখোয়গী হায়বদি  
 আদিবাসীশিং অসিগী মমিংদা লাংলস্মবসু, ভগবত উপাসক নারায়ণ লাংপা মঠরাশিংনা  
 লৈপাক্কী লাই ওইনা নারায়ণ নত্ৰগা পুরুষোত্তম নারায়ণ হায়না কৌদুনা নিংখৌ-লাই  
 ওইনা লাংলস্মী ।

শাইলোদভাব শাঁগে হায়বসি অহানবদদি বৌদ্ধ ধর্ম চংপা কাঙবুনি। অদুবু, মথোয়না কোন্না শৈব্য ওইখি অদুগা মথোয়না লিঙ্গ পূজা তোখি। মতো অসুম্মা মথোয়না শিবগী খুদম লিঙ্গগা ভগবান বুদ্ধগা অমত্তনি তৎন-থানবা যাদবনি হায়না লৌখি। মরম অদুনা মথোয়না শিব-লিঙ্গদা “যো ধর্ম হেতু প্রবতা হেতুরযাস্যা টাথাগাটাঃ” হায়না ই। অসুম্মা মূর্তি অমা বালাসোর জীলাদগী ফংখি।

মতাং অসিরহিদা বৌদ্ধধর্ম, শৈব্য অমসুং বৈষ্ণব ধর্মশিং অসি করম্মা পূন্না চংমিল্লবগে হায়বগী মতাঙদা যাভাগী বৌদ্ধধর্ম চংপা নিংথৌশিংনা শিববু করম্মা লাংলম্বগে হায়বগী মতাঙদা খন্নবা যাম্মা নুংঙাইগনি। মসিগী মতাংদা সংস্কৃতকী শ্লোক অম্মা লৈ। মদুগী চাউরাকপা অথদি :-

তাইবঙবু শেম্বিবা ব্রহ্মাবু কৌজরি; ইবুঙেঙা মহাক্তি শেম্বিবা অমসুং ঙাকপীবা মতমদা গুণ অহুম্মা লৈতেংঙি অদুগা মাঙহনবা (প্রলয়)গী মতমদনা গুণ পূম্মমক থাদোকই।

তাইবঙপান ‘পূম্মনা খঙবীরবা ত্রিবিক্রম (বিষ্ণু) বু খুকর্মজৈ; তাইবঙপানবদা পাঙ্গল্লবনি হায়দুনা লৈরবা লাইয়াম পূম্মমক্কি মকোক ওইবীরিবা ইন্দ্রদেবনা ইবুঙেঙা মাগী মফমদা নোল্লক্চৈ।

কল্পবৃক্ষদগী হেন্না পীনহৈবা শিববু নোল্লক্চৈ; ইবুঙেঙা মহাক্তি স্থানু (লেঙদবা) হায়না খঙনরবসু শাফু কন্না যাঙনা চংলী অমসুং ইবুঙেঙা মহাক্তা হিংদুনা লৈরিবা জীব’পূম্মগী অপান্না খুদিংমকপু থুংহল্লী। \*

অদুগা যাভাগী কেলে হায়বা মফমদুদা শকাব্দ ৭০৪ হায়বদি খৃঃ ৭৮২ দা জগন্নাথদেবগী কোয়রাওনবা মিং, কোয়দানবা খদাং পানবা মঞ্জুশ্রী কৌবা বৌদ্ধশিংগী লাই অমা থেংনখি। হায়রিবা মূর্তি অসি ব্রহ্মা, বিষ্ণু অমসুং মহেশ্বরগী অপূনবা শক্তিম্বি হায়না লৌই। হায়রিবা মূর্তি অসিদা অসুম্মা থাই :-

অয়ম স বজ্রধ্বক শ্রীমান ব্রহ্মা বিষ্ণু মহেশ্বরঃ।

সর্বদেবতা স্বামী মঞ্জুবাগিনি সিয়াতে॥

---

\* বিজ্ঞান রণ চেটুর্জিনা ইবা India & Java হায়বা লাইরিক অদুগী লাঃ ৬৫, ৬৬ অমসুং ৭১।

মসিনা তাক্ৰিবিদি বৌদ্ধধৰ্ম চংপা যাতাদসু সৃষ্টি, স্থিতি, প্রলয় হাযবিবা গুণ অহম অসিনা লৈতেংবা বিষ্ণু ভগবানবু অবাধনা তৌই হাযবসিনি। হাযবিবা দেবতা অসিমক মঠবাশিংনা নাবাযণ, গঙ্গাশিংনা গোকৰ্ণেশ্বৰ অদুগা শাইলৈদ ভাবশিংনা স্বযন্ত্ৰ হাযনা কৌবস্মী। বিষ্ণু, ব্ৰহ্মা অমসুং শৈব্যশিংনা মখোযনা শকখণ্ডদবা উমংলাইগুস্তা অমবুসু অদুম কাযদনা পূজা তৌবস্মী। মসিমকী মবমদি লৈপাক্কি লৈঙাক্কোন্দা লাগী অমা ওইনা আদিবাসীশিং অসিনা থবক তৌবস্মী। সববশিংনা লৈবা লমদমশিং অসিদা স্বাইগা মান্দদবা জগন্নাথদেবগী মূৰ্ত্তি অসি থেংনববদি মখোযনা লাংপা লাই অদুমক্কি হাযনা চিংনবা লৈতনা হাযবা যাবনি। অদুমকপু, মদুমক্তি নন্তবনা পুৰীগী লাইশগুদা লাংলিবা পুকষোত্তম শ্ৰীজগন্নাথদেব অমসুং মহাকী লোযনবশিংগী শ্ৰীমূৰ্ত্তিশিং অসিগী হৌবকফম থিবগী তঙাইফদবা যাম্মা লাকই।

থাযনা মমাঙেঙদগী হৌনা উবিষা বাজ্যদা চংনবকপা অমা লৈবকই। মদুদি, যুম খুদিংদা, খুং খুদিংদা, সহব খুদিংদা অমদি লাম্বন খুদিংদা লাই অমমম ঈবাং-পূজা হেক হেক তৌনে। মখোযশিং অদুবু মথংশিংনা গৃহদেবতা, গ্রামদেবতা, নগব দেবতা অমসুং দুৰ্গদেবতা হাযনা খঙনৈ। মতৌ অসিগুমদুনা লৈবাকী ওইনসু লাই অমা পূজা তৌই। মদুবুনা বাষ্টদেবতা হাযনা খঙনৈ। অসিগুম্বা চংনবী মখল অসি হাযবিদি লাই লাইশিং অসিগা ঈমুং-মনুং, খুং, সহব, লানবন অমসুং লৈপাক-নিংখৌগী অৱা-অনা ঙাকথোকপিগনি হাযবসিনি। মবমদুনা চংনবিসী হৌজিকসু অদুম চংনবি। হাযবিবা অসি আদিবাসীশিংনা লৈবা মফমশিংদসু অদুম চংনবি। হাযবিবসিগী ফজবা খুদম অমা মঙাশুবা নত্ৰগা তবকশুবা শতাব্দীদা কলিঙ্গ অমসুং অশ্বকাশিংগা লৈপাক অনি অসি লাংহেংনবা মতমদা, হাযবিবা লৈপাক অনি অসিগী লৈপাকী লাইশিং হাযবিদি বাষ্টদেবতাশিংনা অঙৌবা অমসুং অমুবা মচুগী শল্লাবা অনিনা ব্ৰাইনখি হাযবগী ব্ৰাবী “চুলা কলিঙ্গ জাটকা” হাযবা লাইবিক অদুদা ইবা থেংনৈ।

নাগ (লিল) পূজা তৌবা অসি চীঙমীশিংনা মৈহৌবোন্দগী তৌনবকপনি হাযনা থাজনৈ। অদুবু, ব্ৰাহ্মণশিংগী ইখিল চঙলক্ৰুবা মতমদদি মখোযনা নাগ অসি শেষ নত্ৰগা অনন্ত নাগনি হাযনা লৌনবক্ৰে অমসুং ঈশ্বৰ অসি শ্ৰীকৃষ্ণগী মযাম্বা বলদেবগী শাযোন্নি হাযনা লৌনপ্ৰে। মবম অদুনা নাগউপাসনা - লিল পূজা তৌবা অসি ভাবতকী অঁতে মফমদসু পাঙথোক্ৰুবক্ৰে। হৌজিক হৌজিকমক অৱাং উবিষ্যাগী বালাসোব জীলাদা বলদেবগী মূৰ্ত্তি অমা লাংলি; মসি শেষ নত্ৰগা অনন্ত নাগ-কি অবতাবনি হাযনা

লৌনে। জীলা অসিমকী সুবর্ণরেক্ষা কৌবা তুরেলগী তাফমদা মনিনাগগী মন্দির অমসু  
 লৈ। মসিদগী ঐথেয়না লৌশিনবা যাবদি তোশালী কৌবা রাজ্য অসিদা মনিনাগ অসি  
 লৈপাক অসিগী রষ্ট্ৰদেবতানি অদুবু মীরোল অসুম অসুম চংখিবনা বলদেবগী শায়োল্লি  
 হায়না লৌন্থে। শাইলোদ ভাবশিংনা লৈখাতাথ্রবা তুং, ভাওমাকারশিংনা কোঙ্গদা  
 অমদি তোশালীদা নিংথৌ ওইদুনা পানবদা, পুরুষোত্তম, বল্লভদ্র অমসুং শুভেশ্বরী  
 হায়বী দেবী অহুম অসি নৌনা শেমগংলকপা লৈপাক অসিগী রষ্ট্ৰদেবতা ওইনা পূজা  
 তৌরম্মী। হায়রিবা রাফম অসি পুরুষোত্তম জগন্নাথগী মূর্তি অহুম- জগন্নাথ, বল্লভদ্র  
 অমসুং সুভদ্রা হায়রিবা দেবা -দেবীশিং অসিগী মূর্তিশিং অসিগী হৌরকফম ওইগদ্রা  
 হায়না খন্নবা যাই।

জগন্নাথদেবগী হৌরকফমগী মতাংদা শবরাশিংগী ইখিল চঙবা মরম্মা মখোয়গী  
 লাইনিং লাইশোল থাজনবী কয়গী মরমদা নৈনবদা মতীক চায়। শবরাশিংগী থাজনবগী  
 মতুংইনা রাম অমসুং ভীম \* হায়বা মচীন-মনাউ অনী অসি মোহেন্দ্র পর্বত চীঙজাউদা  
 মতম অমদা খুন্দাদুনা লৈরম্মী। মবানিনা লৈরম্মা মফম অসিদা লৈরম্মা চীঙজাউ অসিনা  
 শন্দোকখিবা অসি মধ্য ভারত ফাওবা যৌরম্মী হায়না থাজনৈ। অঁতৈ আদিবাসীশিংনা  
 খনবগুম, শবরাশিংসু মখোয়গী লাইনিং-লাইশোন (ধর্ম) গী মতাঙদা থাজজবা অমা  
 লৈরম্মী। মখোয়গী লৈপাক, মখোয়গী শিন্ফম অমসুং ইমুং-মনুংগী যাইফনবগীদমক্তা  
 তোপ-তোপ্লা মখলগী লাই মখল কয়ামরুম পূজা তৌনরম্মী। পুন্সিগী খৌদোক-ব্রাতোক  
 খুদিংমক্তা - শকউদবা, শক্কাইদবা শক্তি অমনা অফ-ফন্ত 'পৃথ্বী গী খুজ্জি পায়বিরি হায়না  
 থাজজৈ। মরম অসিদগী অঁতৈ অতোপ্লা ধর্ম কাঙলূপ খুদিংগী লাই-তিল কয়াবুসু  
 মখোয়না লাচবা লাইরেম্মী লাইরেম্মা কয়গী মরক্তা পুনশিল্লম্মী অমসুং মখোয়না  
 পামজবা মতুংইনা, চপচাবা মওংদা নত্রবসু পূজা তৌনরম্মী। খুদম ওইনা হায়রবদা  
 লব-কুশ মচীন মনাউনা পোকখিবনি হায়না খন্নবা শুরং অমদা সীতানি হায়না খন্দুনা  
 নুঙগী মূর্তি অমবু পূজা তৌই। হায়রিবা মফম অসি উরিম্মাগী কিওনঝার জীলাগী  
 সীতাবিল্লী কৌবা মফম অদুদনি। অতোপ্লা খুদম অমনা মুখালিজমগী মধুকেশ্বর লিজ  
 অসি শবরাশিংনা থেংনবনি অমসুং পূজা তৌবনি। অদুবু গঙ্গা শাংগেনা পানবা মতমদা  
 ব্রাহ্মণশিংনা কাইনথংদা লৌশিনখিবনি।

---

\* রাম অমসুং ভীম করম্মা মচীন-মনাউ ওইরিবনো হায়বদু লাইরিকদি স্বর তৈনরে। মসি  
 শবরাশিংগী থাজবনি। [ J.K.H.R.S. Vol. III - P. 110.]

মৈহৌরোন্দগী শাবরশিংনা লৈরম্মা মফম অসি য়ায়া পাক-শন্ন কোল্লম্মী । ব্রাহ্মণশিংনা মফম অসিদা লাকপা মতমদা শাবরশিংনা “কিতুঙ্গ” হায়না কৌজবা লাই মবল কয়ামরুম, ব্রাহ্মণশিংনা লাকপগী অসিরাইদা মফম অসিদা ঈরাংলম্মী । হান্না লৈরম্মা আদিবাসীশিংগী মপুক্রিংদা নুংঙাইতবা পোকখিনি হায়দুনা নৌনা লাকপা ব্রাহ্মণশিংনা হান্না লৈরম্মা লাইশিং অসিবু মাঙহ্নিংলমদে অমরোমদা মখোয়নদুম পূজা তৌবা হৌশ্বে । অদুমকপু মখোয়না হান্না লৈরম্মা লাইশিং অসি সংস্কৃতকী ওইবা মমিং থোল্লে । খুদম ওইনা “স্তম্ভেশ্বরী” “স্বয়ম্ভু” অসিনচিংবা । মতাং অসিদা “স্বয়ম্ভু” হায়বা রাইহে অসি ব্রাহ্মণশিংদা শিব নত্রগা ‘ব্রহ্মা’বু খঙনবা শিজিন্নবতা নত্তনা জৈন্য গুরু তীর্থঙ্কবশিংবু খঙনবগীদমত্তসু শিজিন্নৈ ।<sup>\*১</sup> অদুগা ষ্টুগী মরিশুবা শতাব্দীদা বৌদ্ধগী লাইশঙ ওইরিবা মফম অসিদা জগন্নাথ দেবগী মূর্তি করম্মা লৈরম্মা হায়বনচিংবগী অকুপ্পা মরোলদি Rev. J. Long না ইং ১৮৫৯ গী জানুয়ারি থাদা উরিষ্যাদা লাক্কা মতুংদা মানা ইরম্মা Account (ব্রোরোলশিং) অদুদগী খঙবা গুমগনি ।<sup>\*২</sup>

ষ্টুগী তরামরিশুবা শতাব্দীগী অঙনবদা লৈরম্মা উরিষ্যাগী মমিং লৈরবা কবি সারলাদাসকী মত মতুংইন্নদি জগন্নাথ অসি শবরী নারায়ণদগী পুরীদা পুরকখিবনি হায়বসিনি । মতাং অসিদা শবরী নারায়ণ হায়বসি শবরী কৌবী নূপী অদুনা লাচরম্মী হায়বা রামগী মূর্তি অদুনি । অদুবু নূপী অসিনা পামজবা মতুংইন্ন মাগী মমিংনা হান্না মাঙ খারগা খঙনবা শবরী নারায়ণ হায়বা মূর্তি অদুনি হায় । অসুয়া বৌদ্ধ, জৈন্য অমসুং বৈষ্ণব ধর্মশিং অসিনা পুনখিবা মতাং অমসুং মখোয় ময়াম অসিদগী অপুনবা মূর্তি অমা ওইরকখিবরা হায়বগী মতাঙদা খন্নবদা মতীক ওই ।

মখত্তা খন্নরিবা ব্রাফম অসি কোশলাগী পাপুংবংশী নিংখৌশিংনা পাল্লম্মী হায়বতা নত্তে; অমরোমদা মফম অসিদা বৌদ্ধ অমসুং জৈন্যগী মূর্তিশিং ফংবা অসিমক্সসু মফম অসিদা মতম অমদা অশেংবা লম অমা ওইরম্মী হায়বসিনি । লমদম অসিদা বৌদ্ধ নত্রগা জৈন্য নিংখৌশিংনা লৈপাক গাভুনা পাল্লমদ্রবসু নাগাজ্জুঁন-নচিংবা বৌদ্ধ ভিক্ষুক কয়াদি লৈরম্মী । হায়রিবা মূর্তিশিং অসি মখোয়না “সকল কোশলখীপি” হায়না কৌজবা পাপুংবংশী নিংখৌশিংগী থায়নগী কোনুং ওইরম্মা শাবরীপুর নত্রগা সিরপুরগী অকোয়বদা ফংই ।

\*১ অভিধান চিন্তায়নি, লাঃ ৯ প্রোক ২৪-২৫ ।

\*২ T.A.S.B. 1859 No. III Vol. XXVIII লাঃ ১৮৫-১৮৭

আদিবাসীশিংগী লাইশিং অসি মহায়না। কাঙলূপগী বৌদ্ধ ধর্মদা লৌশিনখি হায়বসি বৌদ্ধগী ধর্ম শাস্ত্রশিংদা ইরি। অসুয়া পর্ণা শাবরী কৌবী লাইরেন্সী অসি মহায়না। কাঙলূপকী বৌদ্ধ ধর্মদা অচৌবা খুদা অমা য়াই। মতৌ অসুয়া দক্ষিণ কোশলা, কলিঙ্গ অমসুং কোঙ্গদাগী শাবরাশিং অসি ব্রাহ্মণ ধর্মগীতা নন্তনা মহায়না কাঙলূপকি বৌদ্ধ ধর্মগসু য়ায়া নক্লবা মরী লৈনৈ। অমরোমদা শবরাশিংসু মখোয়না লাচুবা “কিতুং” হায়না খঙনবা লাইরেন্সা-লাইরেন্সীশিংগী মনুংদা শ্রীশ্রীজগন্নাথ য়াওনা ব্রাহ্মণগী লাইশিংসু লাংপা হৌখি। লাইশিং অদুদি ভীম, রাম, হোদেপুলু, পেডা, রংজং, তুমেৱনা, গরসদা, যগন্ত, মুটু, ভীতা অসিনচিংবা।\*

শবরাশিং অসি হৌজিক্তি কাঙলূপ তরেং থোকা খায়দোকস্ত্রে। মখোয়শিং অদুগী মনুংদা জারাশবেৱা হায়বসিং অসিসু কাঙলূপ অমনি। হায়রিবা কাঙলূপ অসিনা নোংচুপখংবা উরিষ্যাগী ইন্দ্রাবটি অমসুং শাবরী তুরেলগী ঈতিনফমদা লৈ। হায়রিবা জারাশবেৱাশিং অসিবু রাজু নত্রগা কাঙলূপকী নিংথৌ হায়না খঙনৈ। মখোয়না থায়নগী মওংদা, য়ায়া চাওখংপা মওংদা লাঙ্রগসু মখোয়গী শাংগৈগী লাইদি নীলমাধবনি।

বিষ্ণুগুয়া নীলমাধবসু গুণ (attribute) মরি ফোঙদোকপা ওইনা পামোম মরি পাল্লী। রাজু শবেৱাশিংনা কন্টিল্লো উরিষ্যাদা লৈবা নীলবাধবপু দর্শণ তৌবা চংলী অমসুং মফম অসি মখোয়গী য়ায়া সেংবা তীর্থস্থাননি হায়না খঙৈ। উরিষ্যাগী মফম কয়াদা মমিং তোঙান তোঙানবা থোন্দুনা মাধবকী মূর্তি কয়ামকম লৈ। মখোয় অদুদি খুদম ওইনা নিয়ালী মাধব, ললিত মাধব, গঙ্গা মাধব, শাবরী মাধব, মুদগলা মাধব অসিনচিংবা। অসুয়া উরিষ্যাদা মাধবকী পাঠ (চুক) তরামরি লৈ হায়বা য়াই। মরমদি হৌজিক হৌজিক নীলাচলদা লাংলিবা শ্রীশ্রীজগবন্ধু অসি মমাইঙুঙদী নীলমাধব হায়না খঙনরম্মী। হৌজিক খঙনরিবা জগন্নাথ অসি মমাইঙুঙদা শবেৱাশিংনা লৈবা খুঙ্গশিংদা “জগনেলো” হায়না মিংথোন্দুনা উনা শাবা মূর্তি ওইনা লাংলম্মী। শবেৱাশিংগী মরোলদা লাই অসিবু “সোনাং” অদুগা মূর্তি অসিবুনা “কিতুং” হায়না খঙনরম্মী। মখত্তা পঞ্জখিবা অদুনি, লাইগী মূর্তিশিংবু শবেৱাশিংনা কিতুং হায়না কৌই হায়দুনা। কিতুংশিংগী মনুংদা “জগনেলো” হায়বা অসিনা স্বাইদগী অথেইবনি। মসিবু মখোয়না দেবতাশিংগী মকোক বিশ্বগী হায়বদি তেংবানবগী মপুনি হায়না খাজনরম্মী।

বৌদ্ধধর্ম্মনা শবেবাশিংদা পীবা চৈথেং অসি উবিষ্যাগী খা অমদি নোংচুপ থংবাবোমদতা নত্তনা অৱাং-নোংপোক উবিষ্যাদসু হইদেঙ্কম্মী। মহাযনা কাঙলুপকী বুদ্ধিষ্টশিংনা শবেবাগা লোযননা লাইবেম্মা-লাইবেম্মী কয়া পূজা তৌবম্মী। খৃদমগী মশক ওইনা কিওনঝব জীলাগী সীতাবিজ্জী কৌবা মফমদা শবেবাশিংনা পূজাবী ওইদুনা লাংলম্মা লাইশিংগী মূর্ত্তি থেংনৈ। মতমগী খোঙলৈ মতুংইম্মা ব্রাহ্মণশিংনা শবেবাশিংগা লোযননা “মুখালিঙ্গ”, “গণেশ”, “কার্ত্তিক” অসিনচিংবা শৈব্যগী লাইশিং অসি লাংখিবগী খৃদম ফংই। অদুগা অমবোমদা অমুক, সুবর্ণবেঙ্কা তুবেলনা সমুদ্র তাফমদা বৌদ্ধ বিহাব খব লৈবম্মগী খৃদম থেংনৈ। হাযবিবা মফম অসিদা আৰ্য্য ভিক্ষু, সঙ্ঘ কাঙলুপকি মহাযনা বৌদ্ধশিংনা লৈবম্মগী খৃদমসু থেংনৈ।

লৈপাক অসিদা বৌদ্ধ অমসুং ব্রাহ্মণশিংনা মখোয মশেল তাব তাননা লৈবম্মী। হাযবিবসি অশোক মহাবাজগী মতমদগী ওইবম্মা যাই। অদুবু অনি অসিগী মবক্তা নুংশিনদবগী ফীভম অমা লাকখি। মসি খৃষ্টগী তবেংস্তবা শতাব্দীদা বার্জ্জনৈতিক অমসুং অর্থনৈতিককী ফীভমদা অওনবা লাকপদগী ওইবম্মা যাই। মবমদি মতম অসিৱাইদা বৌদ্ধধর্ম্ম চংপা হর্ষবর্দ্ধননা কনৌজদা, অমবোমদা হিন্দুনিংথৌ শশাঙ্কনা কর্ণ-সুবর্ণদা মথংশিংনা পাল্লম্মী। নিংথৌ অনী অসিনা মাগী মাগী ধর্ম্মবু চাওখংনবা হোংনবনা মখোযগী মবক্তা নুংশিনদবা হেল্লকপা হাযবসিদি মশানা তাজববনি।

মযাযথংবা যুগকী লোইশিল্লকপা অদুৱাইদি বৌদ্ধ অমসুং ব্রাহ্মণ অনিগী মবক্তা মুকুবা অসি মপান থোবক্লে। হৌজিক হৌজিক উবিষ্যা ষ্টেট মুজিয়মদা থম্মিবা নোংশা মকোক অসিদা হক্ৰিবা মযেকশিং অসিদগী গুপ্ত সম্রাজ্যনা উবিষ্যা যৌশিল্লকপা অদুগী আঃ মমাড়দগী সম্প্রদায় অনী অসি মুকুবক্লে হাযবসি খঙবা ওমগনি। গুপ্ত যুগনা লোইশিল্লকপগী অদুৱাইদা বৌদ্ধ বিহাব কয়া থুগাইবগা মদুগী মহূত্তা শিব মন্দিবনা শিজ্জিন্নবগী মওং অমা চখবকখি। মসিগী মহ্য ওইনা হিন্দু লাইশঙ কযাদা বুদ্ধগী মূর্ত্তি কয়া লাংপগী খৃদম হৌজিক হৌজিকমক উবিষ্যাগী মফম কযাদা থেংনগনি। অদুবু চযেংনবা মূর্ত্তি মযাম পূন্না লাংপা অসি কবম্মা মতমদগী হৌখিবনো হাযবদুদি চপচানা লেপ্পা ওমদ্রি।

শশাঙ্কগী মতমদা লৈপাক অসিগী মীযামগী ধর্ম্মগী মীংয়েং কবম তৌবম্মগে হাযবদু শুভকীর্ত্তি অমসুং সোমদত্তগী মিনাপুব প্লেটতগী খঙবা ওমগনি। কোবী-কোম্পাক অদুদা

ইব্রনশিং অদুদি :- “বিষ্ণু : পতাগ্রবিক্ষেপা কৃষ্ণ ভাবিত সাধ্যাসাম সেষা শেষা  
শিরোমাধ্যা মধ্যাসীনা মহংনু । কামারাতিশ্রো ভ্রষ্ট গঙ্গৌ ঘৃগধ্বস্ত কলমশাং শ্রীশশাক্ষে  
মহিমপাতে চতুর জলধি মেখলাম ॥

মথকী শ্লোক অসিবু ডাঃ আরঃ সিঃ মজ্জুমদারনা অসুয়া অর্থ তৌই ।

সমুদ্র মরিনা স্বাঙগেইবী, কামদেব (শিব)গী কোকথক্তগী চেছুরকপা গঙ্গানা  
পাপ্ খুদিংমক শেংদোকপি, মহাকী চাউরবা হকচাংনা খৈনাইদ্রবা শেষা কৌবা লিলগী  
মকোক্তা পুরিবী পৃথিবী অসিবু পাঙ্গল্লাবা শশাক্ষনা ঙাকপিরি অমসুং বিষ্ণুনা (ওকী  
মশকলৌদুনা) পৃথিবীবু থাঙ্গংনবা শুৎ শুৎ কান্না মতমদা মহাক্সা শাউই”...

শতাব্দী তরেংশুবা লোইশিল্লকপা অদুরাইদা কোঙ্গদাদা পাল্লম্বা ধর্মরাজনী  
মহারানী কল্যান দেবী কৌবীনা একজাতা প্রবুদ্ধচন্দ্র কৌবা গুরুদা লম খর দান তৌবগী  
রা থেংনৈ । মসিদগী ঐখোয়না খঙবা যাবদি কল্যান দেবী হায়বী অসি বৌদ্ধরা নত্রগা  
জৈন্যরা হায়বসিনি । অদুগা অমুকসু লৈপাক তৌবদগী, পুরী জীলাগী বনপুর সালিয়া  
তুরেল খোঙনুংদগী বুদ্ধদেবগী মূর্তি য়াম্মা ফংখি । হায়রিবা মূর্তিশিং অসি ব্রজ্যনা  
সম্প্রদায়গী তল্লীক বুদ্ধ-ঙাক্তা ওইনা তৌই । বনপুর হায়রিবা মফম অসি তল্লীকী,  
ভাগবতিগী ঈরাং-পূজা তৌফল্লি হায়না ফাওই । হায়রিবা লাইরেস্বী অসি ব্রাহ্মণশিংনা  
পূজা তৌনরম্মী । মরম অদুনা, হায়রিবা বনপুর কৌবা মফম অসি ব্রাহ্মণ-তল্লীক অমসুং  
ব্রজ্যনা নত্রগা তল্লয়নাগী বৌদ্ধ সম্প্রদায় ময়াম অসি পুন্নপ পুনশিনিখিবা ওইরমাল্লৈ  
হায়না লৌবা যাই ।

অমবু ওইরবসু অমবু ওইরবসু, পুরোষত্বম নত্রগা নীলাচল হায়বা ব্রাহ্মশিং অসি  
ইতিহাসকী মচাক ওইবা প্রমান কয়ানা তরেংশুবা শতাব্দীগী মমাঙ চখংনা থেংনদে । মতম  
অদুদা ফংবা শেল ময়েক্তা ফাওবা নীলাচল নত্রগা নীলগিরী হায়বা ব্রাহ্ম অসিমকসু  
থেংনদে ।

অমরোমদ অমুক শ্রীজগন্নাথ মন্দির অসি নীলাদ্রি নত্রগা নীলাচল নত্রগা  
নীলগিরী কৌবা চাঙ অমগী মথক্তা লৈ হায়না থাজনৈ । অদুবু, তশেংবমক্তি  
ইবুঙেঙাগী মন্দির অসি চাঙ মথক্তসু লৈতে অদুগা পুরীগী মনাক্তা চাঙ অমত্তসু  
লৈতে । তশেংবমক্তি শ্রীমন্দির অদু লৈঙেইগী লৈতোঙ মথক্তা লৈ অদুনা প্রমাণ



ওইনবা নীলগীরি (অশংবা চিঙ) হায়দুনা খোনবিবা ওইরম্বা য়াই । চিঙ মখকমক্তদা লৈত্রবসু ভূবনেশ্বরগী নিজরাজগী মন্দির অসিসু স্বর্ণদ্রী নত্রগা স্বর্ণ-গীরি হায়না কৌবা চিঙ অমগী মখক্তা লৈ হায়না খাজনৈ । মসিসু কৈলাশত লৈবা ইবুঙেঙা শিবগী স্থান অসি হেমকুট, স্বর্ণকুট নত্রগা স্বর্ণগীরি মিং তোঙান-তোঙান্না লৈবা মরম্বা ভূবনেশ্বরগী নিজরাজগী মন্দির অসিসু স্বর্ণগীরি হায়না নাইতৈ চানবা খোনবিবা ওইরম্বগনি । অদুনা নিজরাজগীনা স্বর্ণগীরি খোনত্রবা মরম্বা জগন্নাথকীনা নীলগীরি হায়না খোনবিবনি । অদুগা অতোগ্না অমরোমদনা ইবুঙেঙাগী মন্দিরনদি রাংবনিনা গীরি (চিঙ) অসুম্বা খোনবিবা ওইরম্বা য়াই । তৌববুদি লমদম অদুদা খাজনবগী মতুংইনা মন্দির শারিবা মফম অসিমক্তদা লৈঙেইগী পৃঙ অমদি লৈরম্বা হায় ।

বিরাঞ্জানগর নত্রগা হৌজিকী কটক জীলাগী জয়পুর হায়বা মফম অসিদা ভাউম্বা কাঙবুনা বৌদ্ধধর্ম চংলম্বা । মখোয়না অঁতে অতোগ্না ধর্মবু তখী ভাওইনা তৌরম্বদে । মখোয়গী কুলদেবতাদি গুহেশ্বর পাতকা হায়না কৌরম্বা । তন্ত্রধর্মগী মসিসু হায়বিবা নিংখৌশিং সিনা পানবা মতমদা খেংনৈ । পুরুষোত্তম অমসুং বন্নভদ্র হায়বা ব্রাহ্মি অসি শাটৈগ অসিগী শুভকরদেব (অহানবা) কৌবা নিংখৌগী মতমদা ইরম্বা কৌবা কোম্পাক্তগী ইহান হান্না খেংনবি । নীলমাধব নত্রগা পুরুষোত্তম হায়বা ইবুঙেঙাসি বৌদ্ধ ভাউম্বাকারশিংনা লাংলম্বা ; মখোয়না ভগবান বুদ্ধগী বৃন্দমশিং অসি শিজিন্নরম্বা অমসুং বৌদ্ধধর্মগী পূজা-পদ্ধতিনচিংবসু শিজিন্নরম্বা । বৃন্দম অমা ওইনা নৌবচ্চরবদা ইবুঙেঙা পুরোষোত্তমগী কাং-চিংবা অসিসু বৌদ্ধধর্মগী চংনরোলদনী লৌবা ওইরম্বাক্তে হায়না খাজনরি ।

অদুমকপু নীলমাধব নত্রগা পুরোষোত্তম হায়বা মিংখোলশিং অসি কলিজগী গজ্জানিংখৌ শাটৈগশিংনা পানবা মতমদা খোনবিবা নত্রগা মমাঙদনা হায়বগী মতংদা চয়েংনবা অমদি লৈরি । মসিগী মতাঙদা বৃঃ ৩০৮ দা গজ্জা শাটৈগী নিংখৌ দেবেত্তবর্ম্বনা মহেন্দ্র চিঙগী লম অমবু পুরুজাবন নত্রগা পুরুষবণ হায়না কৌদুনা কখোকখিবগী মতংদা ইরম্বা কৌরি-কোম্পাক অদুদগী বঙবা গুমগনি । গজ্জাশিংনা পানবা মতমদা পুরুষোত্তম হায়বা অসি পঞ্জবিবা কৌরি-কোম্পাক অসিদগীদি বঙবা গুম্বে । মরমদি পুরুষোত্তম নত্রগা পুরুষথম্ব হায়বা অসি পুরুষবণ নত্রগা পুরুজবন হায়বা ব্রাহ্মি অসিদগী খেখরকপা শোয়দনা ওইরম্বা য়াই । নীলমাধব নত্রগা পুরুষোত্তম হায়বা দেবতা অসি

ব্রাহ্মণ অমসুং বৌদ্ধশিংনা ব্যবহার তৌনবতা নন্তনা জৈন্যাশিংনসু ইকাই খুম্মরশ্মী ।  
জৈন্যাশিংনা নীলমাধবপু মখোয়গী তীর্থাঙ্করশিংগী মনুংদা অমা ওইনা লৌরশ্মী । ব্রাহ্ম  
অসি হেমচ্ছন্দনা ইবা অভিধান চ্ছিত্তামনি কৌবা লাইরিত্তগী থেংনবিগনি ।\*

কলিঙ্গদা পাল্লম্বা নিংথৌ শাংগেশিং অসি ইতিহাসকী য়াওন মতুংইনা হোংদোক  
হোংজিন কয়ামুক তৌশ্বে । মদুগী মরমদা ঐশোয়না কৃপ্পা নৈনরুংবগী থেইনা কান্দমাল্লো  
হায় হায়না নীঙজৈ । কৃপ্পা থিজিনবীনিংবা কাঙবুনা he cult of Jagannatha কৌবা  
লাইরিক অদুদগী থেংনবিগনি ।

মধ্যভারততগী চেনথরকপা মহানদী তুরেলনা পুরীগী সমুদ্রাদা ইতার্দ্দিঙেদা, মদুগী  
মপান্দা তাবা মফমশিংদা লাইশঙ কয়ামরুম বিষ্ণুগী নামদা কংলম্বা থেংনৈ ।  
মখোয়শিং অদুগী মমিং পনবা য়াবশিংদি ললীত মাধব, নীয়ালিমাধব, নীপালিয়া মাধব  
অসিনচিংবা । অসুম্বা শবরাগী খুল্লাকপা বিশ্ববসুনা লাংলম্বা নীলমাধব কৌবা মূর্তি  
অসি মইমদা পুরোষোত্তম জগন্নাথ হায়না ঋঙনখি । প্রমাণ অসি খর হেন্না নকশিনবগী  
মশক ওইনা “জারাসাবর বংস বিবরনী” কৌবা কোনামনাদা ইবা লাইরিক অসিদগী  
ঋঙবা ঊমগনি । হায়রিবা লাইরিক অসি শ্রী এসঃ এনঃ রাজগুরুনা ইকুই কুইখিদ্দি,  
পারলা খেম্মুণ্ডি তালুকী দিমিরিঝোলা কৌবা খুলদুদগী ফংবনি । হায়রিবা লাইরিক  
অসিদা মূর্তি অসি মহেন্দ্র পৰ্বততা শবেরাশিংনা লাংলম্বী হায়না য়াওই ।

থাইনা, থায়না মমাঙউঙদা মহেন্দ্র চাঙজাউদা শাবর আদিবাসীগী য়ুম্মাক  
তরানিথেই লৈরশ্মী । মখোয়না য়ুম তরানিথেই শারশ্মী । য়ুমশিং অসিবু বার-ঘারিয়া  
হায়না ঋঙনরশ্মী । মখোয়না চুম্বা দারুবজ্জ (উকক) অমা ওইনা নীলমাধবপু স্থাপনা  
তৌরশ্মী অমসুং অমাঙ-অতা থোকপদগী কল্লশ্মী অদুগা মহেন্দ্র পৰ্বতকী চাঙদোন্দা  
লৈবা শবর খুঙ্কংগী শক্ৰশালা শবরানা লাংলম্বী ।

থাইনা মমাঙউঙদা মাগ শাংগীগী ইন্দ্রদ্যুম্ন কৌবা নিংথৌ অমা পাল্লশ্মী । মহাক্সা  
শবর খুঙ্কংদা লৈবা ইবুঙেঙা নীলমাধবপু নমদুনা লৌনিঙলম্বী । মরম অসিদগী মহাক্সা  
শাবর শক্ৰ শালাবু ফাদুনা থল্লশ্মী । অদুবু লাইগী দেব-বাগী অমা লাকপদা শক্ৰশালাবু  
থাদেঙ্কশ্মী । হায়রিবা দেব-বাগী অসিনা ইন্দ্রদ্যুম্নদা নীলকনগর (পুরী) দা য়াম্মা ঝাং-  
চাউরবা লাইশঙ অমা শানবা য়াথং তাউথরশ্মী । য়াথং অসিগী মতুংইনা লাইশঙদি

\* অভিধান চ্ছিত্তামনি লাঃ ৯ প্রোক ২৫ দেবকাশ ।

শারে, অদুবু লাংনবা লাইদি লৈত্রে । মরম অসিদা নীলমাধব কৌবা ইবুঙেঙা অসি  
খিননবা বিদ্যাপতী কৌবা ব্রাহ্মণ অমা নেক্ৰম্মী । মহেত্তগীরিদা লৈবা শবরগী খুং  
তান্না লাক্ৰে । অদুবু যক্ষম অদুদা লালিতা কৌবী যক্ষ মতো চঙেঙাল্লবী নুণীমচা অমা  
থেংনদুনা, নুংশিনদুনা লুহোঙলে ।

নিংথৌ ইন্দ্রদ্যুম্নগী অরোনবা পাউমী অমা ওইনা বিদ্যাপতীনা লাই অদু খিরকপদা  
অশুকপা উমং অমদা লৈরে হায়বা খঙলদুনা নিংথৌদা পাউ গীকরে অমসুং দারুব্রহ্ম  
(উকক) অদু পুরকুনা লাই শাননবা শবর নহা খরদা শিন্নরক্ৰে ।

নিংথৌগী অনীঙবা মতুংইন্না শেংলবা উকক অদু পুরক্ৰে হায়রগা পুৰীসী  
মনাক্তা লৈবা বক্ষিমুহনা কৌবা হিখাঙফমদা পুরকতুনা খাঙদুনা থন্নরে । হৌনবী  
কয়্যাগা লোয়ননা অমসুং য়ান্না ভৌখিনা উকক অদু লাই অহমগী মূর্তি শাকম তান্না  
পুরক্ৰে । হৌজিকফাওবদা মূর্তি শাকমগী শঙ অসি লৈরি । অসুম হায়না খাজনবী  
অমালৈ । মদুদি, ঈশ্বর মশামক্কা অহল মতম ওইরবা উত্তবা অমগী শক্তম লৌরগা  
মূর্তি শাবা লাক্ৰে অদুগা নিংথৌদা মূর্তি শাবা লেইদ্রিবকাওবা খোঙ হাংদোকপা  
য়াদে হায়না তাকপিররে । অদুবু হায়রিবা স্বত অদু গাঙবদগী মূর্তিশিং অসি  
লেইশিন্দনা হৌজিক ফাওবদা অসুয়া লৈরি । নীলমাধবকা পুরোষোত্তম শ্রীজগন্নাথগা  
অমত্তনি হায়বা অসি উরিয়া বৈষ্ণবশিংগী য়ান্না শীঙখানিঙাই ওইবা বিচারনি ।  
শ্রীজগন্নাথকী মূর্তিগী মওংশিং অসি ব্রাহ্মণ, বৌদ্ধ অমসুং অঁতে আৰ্য্য নত্তকা মূর্তি-  
খুংশা কয়্যাদগী লৌখোকপনি হায়বা অসি মখক্তা পঞ্জয়ে ।

অসুম তৌনা মমম অসিদা আন্বিসিনিহো লাংলগ্না লাই কয়্যাব্রাহ্মণ বর্মদা লুংশিনবি ।  
পূন্মক অসিগী মহম ওইনা খোরকই , পুরোষোত্তম কৌবা অপূনবা শক্তম অম্ম । মরম  
অসিননি হৌজিক ফাওবদা শ্রীজগন্নাথ দেবগী পূজা-পছতীদা লমদম অসিগী লাইনি-  
লাইশোলগী মমি কয়্যা অরিবা । অদুবু, কাঙবু খরনা ইবুঙেঙা অসিগী পূজাদা অমসুং মূর্তিগী  
মওংদা বৌদ্ধমগীনা য়ান্না হেন্না মমি অঁই হায়বা রামম অসিদি খর হেংদোককম খোরকই ।  
শ্রীশ্রীজগন্নাথ দেবগী উপাসনাগী হৌরকমম খিবদা তেঙান তেঙানবা মত ফন লৈলুনসু;  
মসিদি লমদম অসিদা চংনরদা লাইনিঙ-লাইশোল কয়্যাগী অপূনবা শক্তগ্নি হায়বসিদি  
ইতিহাসকী মচক কয়্যনা সাক্ষী-প্রমাণ ওইরবা ককশা য়ান্নবা রামল্লি ।

## শ্রীশ্রীজগন্নাথ দেবগী ইতিহাস

ভৌমশিংনা তোসালীদা খৃষ্টগী নীপালশুবা শতাব্দী হৌগৎলকপদগী তরাশুবা শতাব্দী হৌগৎলকপা ফাওবা পাল্লম্মী । মখোয়গী কোনুংদি হৌজিক্কী জয়পুর নত্রগা বিরাজা ক্ষেত্রদগী পঙলাপ-লাপুনা গুহেশ্বর পাটকা কৌবা মফম অসিদা ওইরম্মী । ভৌম শাংগেনা পানবা লৌশিল্লকপগী অদুবাইদা বৈষ্ণব ধর্মবু মখোয়গী লৈপাক্কী ধর্ম ওইনা লৌরম্মী । দক্ষিণ কোশলাদগী লাকপা সোমাবম্মী শাংগেনা নিংথৌ মহাশিবগুপ্ত যজ্ঞাতী অনিস্তবগী মতমদা ভৌমশিংগী, নিংথৌ খুভম মুনখি । মহাশিবগুপ্ত যজ্ঞাতী য়াল্লা পাঙ্গনবা অমসুং পূকচেল চাউবা নিংথৌ ওইরম্মী । মহাক্সা কর্নাট, লাটা, গুরজর, কলিঙ্গ, গৌড় য়াওনা উৎকল অমসুং রাঢ়া হায়রিবা লৈপাকশিং অসি জয় তৌরম্মী । মরম অসিদগী নিংথৌ অসি মরল-মথুম য়াল্লা লৈরমগনি অমসুং মতম অদুগী চৎনবী ওইনা মন্দির কয়া শারমগনি হায়না ঐথোয়না লৌবা য়াই । ভৌমশিংনা তাল্লম্মা লছুম পূন্মক য়াগী মখুত্তা তারমগনি অমসুং হায়রিবা লছুমশিং অসি লাইশঙ কয়া শাবদা শোয়দনা শীজিন্নরমগনি হায়বদা চিংননিঙাই লৈতে । অদুগা, মহাক্সা ভৌমশিংনা চৎলম্মা বৈষ্ণব ধর্মবু থাগোঞ্জরম্মী । মরম অদুনা ভৌমশিংনা লাৎলম্মা লাই কয়গী লাইশঙ, যজ্ঞাতীনা লছুম কয়া অসিনা শারম্মা য়াই । হায়রিবা ব্রাহ্ম অসিমক মাদলা পঞ্জি কৌবা শাংগে-পুয়া অসীনসু প্রমাণ তৌরি । যজ্ঞাতী কেশরীনা জগন্নাথকী মন্দির অসি শারম্মী হায়দুনা লাইরিক অসিনা হায় । মাদলাপঞ্জি কৌবা লাইরিক অসিদা পল্লিবা যজ্ঞাতী কেশরীগা মহাশিব যজ্ঞাতী অনিস্তবগা মীশক অমত্তনি হায়না লৌরবাদি, মহাক্সা অবাং ভারততগী ব্রাহ্মণ কয়া পুরক্সগা মহাক্কী কোনুং জয়পুরদা যজ্ঞ অমা পাঙথোকখি হায়রি । মতৌ অসুন্না হান্না বৌদ্ধধর্মগী মফম ওইরম্মা লমদম অসিদা ব্রাহ্মণ ধর্ম পুশিল্লকখি হায়বসি উৎলী । মহাক্সা জগন্নাথকী মন্দির অসি শাবা হৌগৎলম্মতা নত্তনা মহাক্কী শাংগেনা দেবতা মহেশ্বরগীদমত্তা ভুবনেশ্বরগী লিঙ্গরাজ লাইশঙ অসীসু শাবা হৌরম্মী । \*

মাদলপঞ্জি কৌবা লাইরিক অসিদা ইরিবা অসি ঐতিহাসিক ওইদে হায়দুনা লংথোকপসু য়াদে । মরমদি পুরীগী পুরোষোদ্ধমগী মন্দির অমসুং ভুবনেশ্বরগী কৃতিবাসকী

\* প্রচি সমিতিনা উরিয়া লোলদা ফোন্ডবা মাদলপঞ্জি অমসুং খুংই ওইনা ফোন্ডনা সংস্কৃততা লৈরিবা জগন্নাথকৈফৎ ।

মন্দির, হায়রিবা মন্দির অনী অসিনা সাক্ষী ওইদুনা লেখুনা লৈরি। নুঙদা হুকুনা লৈরুয়া  
কয়ানসু মসিগী প্রমাণ তৌরি।

শ্রীধামগী পুরোষোত্তমবু ষ্ট ১০২২-২৩ নোংপোক চালুক্যগী নিংখৌ রাজ্যরাজ  
অহানবনা লাংলম্মী হায়বসি নিংখৌনা তৌরুয়া দান অমগী রাইদোক্তা অসুয়া ইরম্মী :-

“শ্রীধামঃ পুরুষোত্তমাস্যা মহত  
নারায়ণস্য প্রভোর নাভি  
পঙ্কেরুহাদ ভাবজগতঃ সৃষ্ট স্বয়ম্ভুঃ সম্মৃত ॥”

মসিদগী ঐখোয়না ষঙবদি শ্রীধাম নত্রগা শ্রীক্ষেত্রদা লৈরিবা জগন্নাথগী মন্দির  
অসি ছোড় গঙ্গাগী শাংগে-নাঁতৈ ওঁইবা নোংপোক চালুক্য শাংগী রাজ্যরাজ অহানবনা  
খোইদাজখি। ছোড় গঙ্গা শাংগিশিঙনা জয় তৌদ্রিঙেদা উৎকলদা ইবুঙেঙা পুরোষোত্তমবু  
শ্রদ্ধা-ভক্তিগা লোয়ননা লাংলম্মী হায়বসি ঐখোয়না মসিদগী ষঙবা ওম্মী। অসুয়া  
যজ্ঞাতীনা জগন্নাথগী মন্দির অসি শাবা হৌরুগা লোইশিন্দনা থনম্মী। ছোড় গঙ্গানা  
লোইশিন্দবা মন্দির অসি শাবা লোইশিনখি।

মাদলপঞ্জিগী অতোপ্পা মতাং অমদনা যবনগী নিংখৌ রক্তবাহুনা অচৌবা জহাজ  
অমা পুদুনা সমুদ্রগী লম্বীদা লাক্কাগা পুরীবু চাইখায়রম্মী। মদুদা মীয়ায়্যা কিরদুনা জগন্নাথকী  
শ্রীমূর্তিবু সোনাপুরদা লোভুনা থমখি। শতাব্দী অম-ভঙ্খায় চপচানা চহী ১৪৬ কী  
মতুংদা যজ্ঞাতী কেশরীনা মূর্তি অসি নৌনা অমুক লাংখি অমসুং অনীশুবা ইন্দ্রদুয়্য  
হায়বা মিংখোল অসি ফংখি। রক্তবাহু কনানো অমসুং লান্দারকপা অসি করুয়া মতমদনো  
হায়বগী বরী-রাখোঙ অদুদি থেইনা কান্দবা মাল্লে হায়না লৌখচ্ছদে।\*

ষ্টগী শতাব্দী তরাগী অদুবাইদা যজ্ঞাতী কেশরী অনীশুবনা শাবা হৌরুগবসু,  
জগন্নাথকী মন্দির অসি লোইশিন্দনা য়ায়া কুইনা লৈরম্মী। মসিগী মরম য়ায়া লৈরুয়া  
য়হি। অদুবু মখোয়দী শৈব্য ওঁইবা মরুয়া ভূবনেশ্বরগী নিজরাজগী মন্দির “কৃতিবাস”  
শাবদা থরায় য়াওবগুম জগন্নাথ মন্দির শাবদদি অদুক হাক্কা থরায় য়াওশিল্লমদে।  
হায়রিবসিসু মরম অমা ওঁইরুয়া য়হি। মমৈদা ছোড়গঙ্গা কাঙবুগী শাংগী নিংখৌ অনন্ত  
বর্মাননা, যজ্ঞাতীনা শাবা লোইশিল্লমদবা মন্দির অসি শাবা লোইশিল্লবা হোংনরকপদা  
গঙ্গা স্রাজগী প্রযষ্টি ইবশিংনা নিংখৌবু থাগভুনা অসুয়া ইরম্মী :

\*কুয়া খিজিখিনিংখিনি The cult of Jagannath কী লাঃ ৩১-৩২ খেব্বি।

চৈ কয়ানা পীবা প্রমাণগী মতুংইনা ওদ্রাদেশকী ভগবান পুরষোত্তমবু মধ্যপ্রদেশকী মীয়াম্মা ফাওবা শক খণ্ডনরম্মী হায়বা অসিনি ।

পূন্মমক অসিগী মথক্তা ১০ শতাব্দীগী হৌগৎলকপদা পাল্লব্বী, দণ্ডি মহাদেবীনা লম খরা দান তৌবগী সুত্রদা কাশ্যপ্ গোত্রগী ভট্টপুত্র পুরুষোত্তম হায়বা মিং অসি পল্লী । অদুবু, খল্লরিবা মতম অসিদগী গুনখৎনিংগয়গী মচাকসু লৈ । নেউলপুরদগী ফংবা সুভাকরদেব অহানবনা ব্রাহ্মণদা লম খর পীবগী দানসুত্রদা পুরুষোত্তম বলভদ্র কৌবা ব্রাহ্মণ অমা অনিগী মমিং থেংনৈ । হায়রিবা কোরী-কোম্পাক অসি খৃষ্টগী ৮ শতাব্দীগী লৌশিল্লকপা অদুরাইগীনি হায় । অদুনদি পুরুষোত্তম, বলভদ্র হায়বশিং অসি মীয়াম্মা পাম্মনা লাংলম্বা ময়ম্মা মচা-মশুশিংগী মমিং থোনখিবনী হায়না লৌবা যাই । অদুনা পুরুষোত্তম, বলভদ্র হায়রিবা দেবতাশিং অসি খৃষ্টগী ৭ শতাব্দী অদুরাইদা মূর্তি ওইনা লাংলমলে হায়বদা হায়মনবা থোক্লেই ।

মথকী ব্রাহ্মশিং অসি কদায় ফাওবা চুম্বগে হায়বদু ঐখোয়না য়েংনবা সংস্কৃত সাহিত্যদা মায় অমুক ওনশিল্লসী । মুরারীনা ইবা অনরঘরঘবন কৌবা উপন্যাসকী প্রস্তাবনা অসি পুরুষোত্তমগী রথ্ যাত্রাদা কথোকপা ওইনা তৌই । হায়রিবা ড্রামাগী লাইরিক অসি এসঃ কেঃ দে অমসুং এসঃ এনঃ দাসগুপ্তনচিংবা পণ্ডিতশিংনা ৯শতাব্দীগী লৌশিল্লকপা অদুগা ১০ শতাব্দীনা হৌগৎলকপা অদুরাইগী ওইনা মতম লেপ্পী । কৃষ্ণ মিশ্রানা ইবা অতোপ্পা, প্রবোধ চন্দ্রোদয় কৌবা সংস্কৃত ড্রামাদনা ভগবান পুরুষোত্তম অসি দেবয়ন্ত হায়না শক তাক্ৰি । হায়রিবা নাট্যকার অসি চন্দ্রাল্লা নিংথৌ কীর্তিবর্মানগী (১০৪১-১০৭০) রাজ কবিনী । দেবয়ন্ত হায়বা অসি পুরীগী পুরুষোত্তম জগন্নাথ নন্তনা অঁতৈ কনা অমগী মিং নন্তে । ড্রামা অসিনা পুরুষোত্তমগী মন্দির অসি যজ্ঞাতীনা শাবা হৌরগা ছোড়গঙ্গানা লৌশিনখিবনি হায়বা ব্রাহ্ম অসি কাঙলি । অদুবু মন্দির অসিগী তাংদাংবা মফমদি লেপ্পমদে ।

হায়রিবশিং অসিগী মথক্তা জগন্নাথকী মরম অসি খৃষ্ট শতাব্দী ১০ দগী ১১ ফাওবগী ইবা তান্ত্রিককী লাইরিক খরদা থেংনৈ । অসুম্মা রুদ্রয়ামালা কৌবা তান্ত্রিকী লাইরিক অমদা জগন্নাথকী মরমদা পনবা থেংনৈ । মসিদা নন্তনা ব্রাহ্ময়ামালা, তন্ত্রয়ামালা অমসুং কালিকা পুরাণ হায়রিবা লাইরিকশিং অসিদা পনবা থেংনৈ । অকোনবগী লাইরিক অনি অসিদা দারুক্রপী জগন্নাথ অসি উৎকলগী পুরুষোত্তম ক্ষেত্রগী মপুঙ ওইবা লাইনি

হায়না পল্লি। কালিকা পুরাণদ্বি জগন্নাথ অসি উড়দেশকী স্বহিদগী চাউবা লাইনি হায়না পল্লি।

(ক) “ভারতে চোৎকালেদেশে ভূস্বর্গে পুরুষোত্তম :

দাক্ষিণী জগন্নাথ : ভাস্তানাম ভয়প্রদঃ (তন্ত্রমালা) ॥

(খ) জগন্নাথম্ ওদ্দেশম্ চ প্রপূজয়েৎ ॥

(কালিকা পুরাণ)

কোঙাদা অমসুং তোশালী হায়রিবা মফমশিং অসিদা ভৌমশিংনা পাল্লম্মী। মখোয়না পানবা লেইশিল্লকপা অদুবহিদা বৈষ্ণব ধর্ম চৎষি অমসুং মখোয়না পুরুষোত্তম অমসুং বল্লভদ্রবু লৈপাকী লাই, রাষ্ট্রদেবতা ওইনা লাংলম্মী হায়বসি ইতিহাসকী মচাক কয়ানা প্রমাণ তৌরি। মূর্তি খর ফংবনা মরম ওইরদনা, মফমশিং অসিদা বৌদ্ধ ধর্মগী বজ্জয়ান সম্প্রদায়সু চংলম্মী হায়না তাক্রি। পুন্মকসিগী মখতা, ভূবেনেশ্বরগী মনাক্তা লৈবা হীরাপুর অমসুং বোলাঙ্গীর জীলাগী রাণীপুর অমসুং ঝারিয়লদা “৬৪ যোগিনী পাঠ” অনি খেংনবা অসিনা, উরিষ্যাগী মফম খরদা তান্ত্রিকধর্ম চংলম্মী হায়না লৌবা য়াই। অমরোমদনা অমুক শঙ্করাচার্য্যনা শৈব্য ধর্ম শব্দোরক্কাবা হোংনরকপদগী লৈপাক্তা খোরক্কাবা ইরাং কয়া নমখনবা হোংনবদা হিন্দু ধর্ম অমসুং বৌদ্ধধর্ম অনী অসি পুনশিল্লবা হোংনখি। হায়রিবসি ভৌমকরশিংনা পানবা মতমদনি। অসুন্না ভৌমকরশিংনা বৌদ্ধধর্মগী লাইরেস্বা-লাইরেস্বী কয়াদগী লৌখংপা মূর্তি অহম পুরুষোত্তম, বল্লভদ্র অমসুং শুভেশ্বরীবু রাষ্ট্রদেবতা (লৈপাকী লাই) নি হায়না খনবা মতমদা, হিন্দুশিংনা অমরোমদা মূর্তি অহম অসি ভাগবত পুরাণগী কৃষ্ণ, বলরাম অমসুং সুভদ্রানি হায়না খাজনরম্মী। মখোয়শিং অসিগা “চক্র” গা মরী লৈনহনবসি নেটভজ্জদেবগী কোরী কোম্পাক্তা ইবা দান যুদ্রদগী খেংনগনি। মদুদি :-

“পুরুষোত্তম চক্র প্রতিষ্ঠায়াম”

শ্রী কেঃ সিঃ পানিগ্রাহিগী মত মতুংইরা মূর্তিশিং অসি ভজ্জশিংনা মখোয়গী শাঁপৈগী লাই ওইনা লাংলম্মী হায়। হায়রিবা ব্রাহ্ম অসি ভৌমগী চৈচৎ ১৯৮ (খঃ ৯৩৪) দা, উখান দ্বাদশীদা লম দান ভৌবগী অহকপা সুত্রদা ইরি। খৌদোক অসি শঙ্করজ্জগী মতমদনি। মসিদগী ঐখোয়না খঙবা য়াবদি মতম অদুদা কলিজ অমসুং খা-ভারততা, মতম অমা

ফনা চৎনরস্বা শ্রীসম্প্রদায় কাঙলূপকী বৈষ্ণবধର୍মবু ভঞ্জশিংনা লৌরস্মী । মসিদগী  
 ঐথোয়না খণ্ডবা য়াবদি বৌদ্ধগা তান্ত্রিক উপাসনাগা পুনশিন্দুনা শেমথিবা শ্রীসম্প্রদায়  
 কাঙলূপকী বৈষ্ণব ধর্ম উপাসনাগা মরী লৈনবা লাইশিংনি, পুরুষোত্তম, বল্লভদ্র অমসুং  
 সুভদ্রা হায়রিবা লাইশিং অসি ।

খৃঃ ১১১২ গী অদুরাইদা ছোড়গঙ্গানা পুরীগী জগন্নাথকী লাইশঙ অসি শাবা  
 হৌথি । হায়রিবা মতমসি সোমবংশীগী লৈপাক্কা কলিঙ্গগা অনি অসি পুনশিনথিবগী  
 মতুং অদুরাইদনি । মহাক্সা পরম মহেশ্বর হায়বা মিংথোল অসি শিজিন্নথি । মিংথোল  
 অসিমক্তি মঠরাশিংনা পাল্লাবা মতুংদা কলিঙ্গশিংনা লৌশিল্লবা তুংদা পরম মহেশ্বর হায়বা  
 মিংথোল অসি শিজিন্নবা হৌরকথ্রবনি । মসিনা প্রমান তৌরিবদি সাক্ষশিং অসি  
 'মৈহৌরোনদগী শৈব্য ওইরস্মী, অদুবু ছোড় গঙ্গাগী মতমদগিদী শৈব্য অমসুং বৈষ্ণব  
 অনী তুনা চৎত্রে । খৃঃ ১১১১ দগী নত্রগা ১১১২ ফাওবা মহাক্সী কোনুং অসি মুখলিঙ্গম  
 (কলিঙ্গনগর) দা ওইরস্মী । মইমৈদা মহাক্সী হৌজিকী কটুককী মনাক্তা হোলকথি অমসুং  
 মফম অসিদা মহাক্সা খৃঃ ১১৪৭ ফাওবা পাল্লস্মী । হায়রিবা মতম অসিরাইদনি কলিঙ্গদা  
 'বৈষ্ণব ধর্ম অসি অনৌবা মওং অমা ওল্লকথিবা । তাঞ্জা অসিরাইদা খা-ভারততা  
 রামানুজনচিংবা শ্রীবৈষ্ণবকী কাঙবুনা বিশিষ্ট-দ্বৈতবাদ-কী দর্শণ অসি শম্ভোরকথি ।  
 খা-ভারতকী চোল অমসুং চালুক্যশিংগা ছোড়গঙ্গাগা য়ান্না লোন্দিন্নরস্মী । মরম অদুনা  
 নিংথৌ অমসুং মাগী মন্ত্রীশিংনা খা-ভারতকী শ্রীবৈষ্ণবধর্ম অসি পাল্লস্মী । অদুনা উৎকল  
 জয় তৌর্দ্রিঙেদদি শৈব্য ওইরস্বনি, অদুবু মহাক্সা নিংথৌ ওইবা লৌশিল্লকপা মতম  
 অদুরাইদা বৈষ্ণব ধর্ম লৌথি ।

উৎকলদা পুরুষোত্তম উপাসনাগী মতাওদা মতম অদুদা লৈরস্বা চয়েৎনবা কয়া,  
 অমসুং শ্রমণ অমসুং ব্রাহ্মণশিংগী মরক্তা চয়েৎনবা কয়া অদু ধর্মদা চেৎনা থাগোল্লাবা  
 নিংথৌরেল ছোড়গঙ্গানা মতাংচানা কনথি । অর্যাং-নোংপোক ভারতকী মুসলীমশিংনা  
 মাগী লৈপাক্তা লাম্দারকপগী শেম-শাবা অদু নিংথৌ অসিনা খঙথি । \* মরম অসিনা  
 বৌদ্ধ অমসুং ব্রাহ্মণ কাঙলূপ অনী অসি, লৈপাক্সী স্বার্থদা, চান্ন-চিন্না লৈমিন্নহন্দবা  
 য়াদে হায়বা অসি নিংথৌ অসিনা কন্না ফাওথি । লৈপাক্সী রায়েল খৌদাদা অমসুং ধর্মদা  
 অকনবা মিৎয়েং চণ্ডবনা মরম ওইরদুনা মাগী লৈপাক অসি মুসলীমশিংনা চহী অহ্ম  
 খর হেন্না লৌশিনবা গুমথিদে । মহাক্স অসি হিন্দুশিংনা য়াব, নিংথৌশিংনসু য়াবা নিংথৌ

\* History of Orissa by R.D. Banarjee Vol. I pp. 109-110.



অমা ওইবতা নন্তনা, মঁৰৈবাক নন্তবা শ্ৰীলঙ্কাগী বৌদ্ধনিংথৌশিংনা য়ান্না ব্যবহার তৌরম্মী। মহাক্কা সিংহল (শ্ৰীলঙ্কা) দা চংলুবা অমসুং সিংহলগী বৌদ্ধ নিংথৌশিংনা অমসুং কলিঙ্গগী নিংথৌ শাংগেগা চারৌ-মৌরৌনবগী বারোল “মহাবংশ” কৌবা লাইরিজ্ঞা থেংনবিগনি।

গঙ্কা ইম্পক্ৰিপ্সনদগী খঙবা ওম্বদি খৃঃ ১১৪২ দা ছোড়গঙ্কানা লোইশিনিখিবনি। তৌবমক্তি পুরীগী জগন্নাথকী লাইশঙসি খৃষ্টগী ১০ শতাব্দীগী ময়ায়দা যযাতী অনীশুবনা শাবা হৌখিবনি অমসুং খৃঃ ১১১৩ ফাওবা লোইশিন্দনা অসুন্না লৈরম্বদগী ছোড়গঙ্কানা মন্দির শাবসি অমুক পায়খংলক্তুনা খৃঃ ১১৪২ দা লোইশিনিখি। মাগী মচানীপা কামনভাবু যুবরাজ ওইনা শেংলবা মফম অসিদা যজ্ঞ তৌদুনা হাপখি।

লাইশঙ অসি শাবা লোইরবা তুংদা পুরী অসি ভারত পৃথ্বীগী য়ান্না মরুওইবা ধৰ্মস্থান অমা ওইরক্কে। পুণ্ডুৰ্ধনা (বেঙ্গল)গী নিংথৌ ভোজবৰ্মদেবনা মাগী উৎসর্গদা ভগবান পুরুষোত্তমবু অসুন্না শৈখাই :-

“ইতিয়াম গুণগাথা ভিত্তৌ পুরুষোত্তম :

মজ্জয়ম্বিব বগ ব্রহ্ম-মায়া-নন্দ-মহোদধৌ ॥”

জগন্নাথ দেবগী লাইশঙ অসি শাবা লোইশিন্দুনা ছোড়গঙ্কানা রাজনীতি অমসুং ধৰ্মনীতি অনিগী ওইবা হৌদাং অনী পাঙথোক্ৰম্মী। মমাঙগী নিংথৌশিংনা শাবা লোইশিল্লমদবা রাষ্ট্রদেবতাগী মন্দির অসি শাবা লোইশিন্দুনা কলিঙ্গগী মীয়ামগী পুক্রিং জয় তৌরম্মী। অদুগা মন্দির অসি শাবা লোইশিনবা মবল্লা খা-ভারতকী ধৰ্ম-প্রচাৰকশিং অমসুং পণ্ডিত কয়গী মিংয়েং চিংশিন্দুনা মাগী লৈপাক্তা তুণ্ডনফম ওইরম্মী। মসিদ-নন্তনা মুসলমানশিংনা ওং-নৈবদগী-গৌড়, রাধা হায়বনচিংবা মফম অসিদগী হিন্দু অমসুং বৌদ্ধশিংনা কলিঙ্গদা শাইদাংফম ওইখি। মতম অদুগী ধৰ্ম সাহিত্য কয়াদা পুরীবু অমসুং জগন্নাথবু শৈখাদুনা ইরম্মী। ভারতকী তোঙান তোঙানবা “ধাম” (ধৰ্মগী অশেংবা মফম) মরিগী মনুংদা পুরুষোত্তম ধামসু অমা ওইরম্মী। “ধাম” মরি অদুদি :- অৰাংদা, হিমালয় চাঙথক্তা লৈবা বদ্দিনাথ; খাদা, রামনাথ ধাম; নোংচুপ্তা, গুজরাট তা লৈবা দ্বারকানাথ ধাম অমসুং নোংপোক্তনা পুরীগী জগন্নাথ ধাম অসিনি। মতমগী মতুংইন্না পুরী হায়বা অসি য়ান্না মরুওইবা তীর্থস্থান অমা ওইরক্কে। মরমদি অঁতৈ অঁতৈ ধামশিং অসি দৰ্শণ তৌরুরবা মতুংদা পুরীদা হেক হেক লৌশিন্নরম্মী।

খৃঃষ্টগী ১২ শতাব্দী লেইশিল্লকপা অদুৱহিদা মুসলমানশিংনা অৱাং অমসুং নোংপোক ভৱততা লান্দাৱক্কশ্মী । ইটিয়াৰ উদ্দিন বস্তিয়ার শীলজী কৌবা নুপা অমনা গৌড় নমদুনা লৌশিন্দুনা লৈপাক ঙাকুনা পাল্লশ্মী । মতাঙ অসিৱাহিদনি গৌড়, মগধ অমসুং বিশ্বা চীঙজাউগী ৱাংমা ফাওবদা মুসলমানশিংনা লান্দাশিল্লকপনা ব্ৰাহ্মণ্য-ধৰ্ম অসি খুদোংচাদবা নংলশ্মী । মরম অদুনা হিন্দু কয়ামকুম উৰিষ্যাগী নিংথৌ গজপতিগী মখাদা শাহিদাংকুম ওইজখি । গজা শাগৈগী নিংথৌ, ছোড়গজাগী মশুনাীপা ৰাজ্জৰাজ্জ অহমশুবনা, মুসলমানশিংনা উৰিষ্যা হাইজিল্লকপা থিংনবা য়ান্না কৰা হোংনখি । ৰাজ্জৰাজ্জ অহমশুবনা মপু ইবুঙেঙা ছোড়গজাগী মতমদগী হৌনা উৰিষ্যাবু লান্দানবা হোংনৱকপা, চেডি নিংথৌশিংনা মখোয়গী হোংনবা অদু অৱেশ্বা তাখি ।

ৰাজ্জৰাজ্জ অহমশুবগী মতুংদসু মুসলমানশিংনা উৰিষ্যাবু খুদুম চম্বা হোংনবা অদু লেগ্না তোকখিদে । মখোয়না মশীঙ য়ান্নবা লাগ্নী অমগা লোয়ননা উংকল নিংথৌগী মখক্তা লান্দাৱক্কশ্মী । অনিয়ক্ক ভীম অহমশুবা, পাঙ্গল্লবা, মথৌনা-মৰৌশিং লৈৱবা নিংথৌ অসিনা লক্ষ্মণবতী লানফমদগী হৌৱক্কদবা অদু অৱেশ্বা তাহনখি । হিন্দুকী মতাঙ অসিদগী মুসলমানগী লান অসি ফনা কুইনা লেপ্তুনা লৈখি । অসুগ্না গজাগী যুবৰাজ অনঙ্গভীমদেব ৩শুবনা জগন্নাথকী লাইশঙ অসি শেমগংনবা য়ান্না কৰা হোংনখি । মরম অসিমক্কা, মহাকপু জগন্নাথদেবগী লাইশঙ শাখিবা মীশক্তি হায়দুনা “মাদলগঞ্জী”\* কৌবা লাইৱিক্তা গল্লমিৰা অসি । মাগী মতমদগী হৌদুনা পুৰুষোত্তমবু নিংথৌৱেল, অদুগা মশামকপুনা মহাকী প্ৰতিনিধি ওইনা ৰঞ্জৱশ্মী । ছোড়গজাগুগ্না মহাকসু পৰমবৈষ্ণব অমসুং পৰমমহেশ্বৰ হায়বা মিংথোলশিং অসি লৌজৱশ্মী । অদুতসু নঙনা পৰম ভট্টৱক অমসুং দুৰ্গাপুত্ৰ, শ্ৰীপুৰুষোত্তমপুত্ৰ অমসুং ৰুদ্ৰপুত্ৰ হায়বা মিংথোলশিং অসি থাগোল্লজখি । অকোনবগী মিংথোল অহমসিমক্কা পুৰীগী মৰুওইবা লাই অমসুং লাইৱেদী অহম-বিষ্ণু, শিব অমুং দুৰ্গা (শক্তি) হায়ৱিৰা অহম অসি লিংখিৰনি হায়না লৌবা য়াই । অনঙ্গভীম অহমশুবা, পুৰুষোত্তম, দুৰ্গা অমসুং বল্লভদ্র হায়ৱিৰা লাই অহম অসিবু য়ান্না শ্ৰদ্ধা লৈনা পূজা তৌবা নিংথৌনি । মরম অসিনা মহাক লাই অহম অসিগীদমক্তা মাগী কোনুং বৰাণসী কটুক নত্ৰগা অভিনব বৰাণসীদা লাইশঙ অমা শাৱশ্মী । মফম অসি হৌজিকী মতমদা হায়ৱগা পুৰীদগী মাইল ৫৭ চংলগা লৈবা কটুক

অসি ওইরস্বা যাই হায়না লৌনরি । নিংথৌ অসিনা অমসুং মাগী ধারানালশিংনা পুরুষোত্তমগা লোয়ননা সুভদ্রা অমসুং বল্লভদ্রনচিংববু পূজা তৌরস্বনা, মমৈদা অতোপ্পা উপাসনা মওং অমা থোরকথি ।\*

উরিষ্যাগী গঙ্গা সশ্রাজ্যগী মতাঙ খন্নবদা অনিয়ঙ্কভীম ২শুবগী মরমদা পনবদা মতীক ওই । মরমদি অঁতৈ মমাওদা হৌখিবা নিংথৌশিংদগী মাগী মতমদনা হেন্না পুরুষোত্তমগী লাইনিং মওং অসি হেন্না কনশিন্না পাঙথেক্স্মী । ভঙ্গ নিংথৌশিংনা থনস্বা খুংই-লাইরিক কয়াদগী মথোয় শ্রীবিষ্ণুব সম্প্রদায় অসিবু থাগোন্নজরস্মী হায়বা খংবা ওস্মী । পুরুষোত্তমগী খুংলাই ওইনা চক্র নত্রগা চক্রনারায়ণ শিজিন্নবা ওইনা উংলিবা অসি মতাঙ অসিরাইদগীনি হায়বা অসি উরিষ্যা যাদুঘরদা লৈবা কয়া অসিদগী খঙবা ওমগনি । চক্রবু পুরুষোত্তমনা খুংলাই ওইনা শীজিন্নরিবা অসিগী রাহছোক্তি কোন্না নৈনজবা তারে । হৌজিক্কিদমক্তা ওইনা ঐখোয়না খঙবা যাবা হায়ববু পুরুষোত্তম উপাসনা অসি উরিষ্যাগী সমুদ্র খোঙবান্দা তাবা লমদমদগী হেদ্দোক্তুনা লম ফন-য়ান্না পাক-চাউনা শন্দোকথ্রে হায়বা অসিনি ।

মদলপঞ্জীগী মতুংইনা, অনঙ্গভীমদেবনা শ্রীজগন্নাথকী মন্দিরগী শাসন মওং অসি যান্না মমৃতানা শেল্লস্মী । “ছন্তিস নিয়োগ” কৌবা ইবুঙেঙাগী সেবাকারীশিংনা পাঙথোকফম থোকপা শিষ্টা ৩৬ অসি যান্না ফজনা মচা খায়না তরুস্মী ।

খৃষ্ট ১৯ শতাব্দীদা খৃষ্টান ধর্ম শন্দোক্কাবা মিসন শেমগৎপা অদুগুন্নদনা, অনঙ্গভীমদেবগী হাক্তক্তা পাণ্ডা প্রথা অসি চংনবা হৌদোকথি । পাণ্ডাশিং অসিগী মথৌদি মীয়ামদা পুরুষোত্তম উপাসনা শন্দোকপদা নত্তনা, লৈপাক্কা-লৈপাক্কা, নিংথৌগা-নিংথৌগগী মরক্তা মরুপ-মপাং ওইবা (Diplomatic Relation) গী হৌদাংসু লৌরস্মী । পাণ্ডা অমসুং মথোয়গী খোঙলোয়শিংনা হৌদাং অনী পাঙথোক্স্মী । মথোয়না শ্রীক্ষেত্রদা যাত্রিক কয়া পুশিল্লকপদা নত্তনা, য়েক্কাবনা করি-করি মাঙনবা তৌরিবগে হায়বদু নিংথৌগী নাকোংদা যৌহল্লস্মী । পাণ্ডাশিংনা

---

\* নাগরি কেরী-কোম্পাকী মতুংইনদি অনঙ্গভীম অহমশুবনা শাখিবা লাইশঙ অদু হৌজিক্কি লৈত্রে । ১৬ শতাব্দীদা মুসলমানশিংনা লাদ্দারকপা মতমদা মন্দির অসি থুগাইরস্বা যাই হায়না থাজনরি । লাইশঙ অসি হৌজিক্কী কটুক সহরগী তুলসীপুর মনাক্তা লৈরস্বা হায় হায়না থাজনরি । মরম অসিদগী মফম অসিবু হৌজিক্সু দেবান সাহি হায়বাদি লাইশঙ-লস্বী হায়না খঙনরি ।

তোড়ান-তোড়ানবা মক্ষমদগী লকাপা বাত্রিকশিংগী মরোল অমসুং চংন-লোনচংসু তল্লম্মী। অসুয়া বাত্রিকশিংগী খুদোং চাব-চাদবসু য়েংশিল্লম্মী। অসুম তৌনা মথোয়না পুরুষোত্তম উপাসনা অসি ভারত অশ্বম্বগী ওইবা লাইনিং মণ্ডং অমা ওইনা ওইরক্লবা হোংনবদা অটোবা যৌদাং য়াখি।

অসুয়া য়ায়া শীঙখানিংঙাই ওইবা পাণ্ডা প্রথা অসি অনন্তভীষদেব ৪ শুবা হায়না ময়ান্না ঋগ্ভনবা, অদুগা মশাগী শেল-ময়েত্তদি অনিয়ঙ্ক ভীষদেব ৩ শুবা হায়বসিনা হৌদেঙ্কম্মী। নিংখৌ অসিনা তৌরম্মা থবক্তি অসিনসু লেইবা নন্তে। জগন্নাথদেবগী লেইশিল্লমদবা মন্দির লেইশিনখিবা অসি মহাকী মিংগা শাগোঁনৈ। মন্দির অসি শাবা লেইশিল্লগা মন্দির অসিগী জগমোহন-নচিংবা শাবা লেইরবা তুংদা, নিংখৌ অনন্তভীষদেবনা নিংখৌ ওইনা পানবা চহী ১৫ শুরকপা, ফালগুণগী পানখংলকপা ১০ নি পানবা শগোলশেল নুমিত্তা মূর্খিংশিং অসি জীবন্যাস তৌদুনা মন্দির অসি শজাখি। হায়রিবা নুমিং অসি ইংরাজী কুমজাদা পারবদি ষ্: ১২৩৫ গী মাৰ্চ তাং ১, শগোলশেল নুমিং তাই। হায়রিবা বাক্ষম অসি মাদলপঞ্জিগী মতুংইনা হায়জবনি। অদুগা, স্বামী কান্নু পিল্লাইগী\* মতুংইন্নসু নুমিং অদু দশমীনা অম্বুকী পুঙ ১১ মখাই লেইম্মগা একাদশীগী পুঙফল্লা চঙলকপা মতমদা পাঙথোকখি হায়। অদুনা মাদলপঞ্জিদা পীরিবা বাক্ষমগা, ঐতিহাসিক ওইবা মিংয়েংগদী ফন-য়ান্না নকশিন্নরি। ইবুঙেঙগী মিংদা খুজং খরসু দান তৌখি। অদুত নন্তনা পুরী অমসুং কটকতালৈবা ব্রাহ্মণশিংনা লৈজ্ঞনবা লম খরসু দান তৌখি।

অনন্তভীষদেব য়ায়া হৈশিংবা লৈঙাকপা অমা ওইবতা নন্তনা, বৈষ্ণব ধর্মবু চেংনা থাগোল্লজবা নিংখৌ অমসু ওইরম্মী। মহাক্সা বাজলাগী মুসলমানশিং অমসুং অকোয়বদা লৈবা চালুক্য অমসুং চেদীগী হিন্দু লৈপাকী নিংখৌশিংনা লান্দারকপা য়াই হায়না ঋগ্ভম্মী। মরম অদুনা নোংশোক্তা অমসুং ঝাদা গোদাবরীকাওবা শন্দোকত্রিবা কলিজ অমসুং উৎকল হায়বা অপূনবালৈবাক অনী অসি তাইবংগান ‘পূস্বগী মপু ওইবা পুরুষোত্তম জগন্নাথকী মক্ষমদা কথোঙ্ক হায়না লাউথোঙ্কম্মী। অসুয়া হিন্দুগী খাজনবী মতুংইনা লাইগী লমদি শোকপা য়াদে হায়বালৈবনা, অকোয়বদা লৈবা হিন্দু নিংখৌশিংনা উৎকল অমসুং কলিজ হায়বা লৈপাক অনী অসিদা লান্দারক্লবা হোংনরম্মা তোকখি।

\* Indian Ephimeris By Swami Kanin Pillai (Vol. VI p. 72)

অদুবু নোংপোক্কাইগী গোড়গী মুসলমানশিংগী মখুঙগী কন্ননবা নিংখৌগী লৈজ্বা  
 লায়ী কয়া খোমজিন্দুনা থল্লম্মী। অনজ্জীমদেবনা লৈপাকী নুতি-নুতিগী ওইবা খৌদোক  
 বাখোক্তি পুরুষোত্তমগী প্রতিনিধি ওইনা পাঙথোক্লম্মী। মরম অসিনা হিন্দু সমাজদা  
 য়াগী মমিং য়ান্না য়াংনা লৈরম্মী। অদুত নত্তনা উরিষ্যা হায়বা অসি শ্রীবিষ্ণু ভগবানগী  
 লৈপাকি খুং-থাবা য়াবা নত্তে হায়না লৌরম্মী। তশেংবমকসু লান্দারকপা কয়াবু য়ান্না  
 শাখিনা মায়খীবা গীষি। মদ'পুয়া অদু বিষ্ণু ভগবাননা দণ্ডি গীবনি হায়না লৌরম্মী।  
 অসুয়া মরৈবাকপু য়েকুবগী মখুঙগী কনবতা নত্তনা লৈপাক্তা, রাজনীতিগী ওইবা  
 অপূনবা শক্তম অমসু শাগংলম্মী।

খৃষ্টগী শতাব্দী ১৩ লেইশিল্লকপা অদুৱাইদা, নরসিংহ ২ শুবনা পানবা মতদা  
 কলিজদা নরহরি তীর্থ কৌবা কবি অমসুং দাশগীক অমা লাক্লম্মী। মহাক্সা শ্রীকুম্মক্ষেত্র,  
 হায়বা, মতম অদুদা বৈষ্ণব ধর্মগী মফম ওইরম্মা অদুদা লৈরম্মী। মতম অদুগী চংনবী  
 অমা ওইনা অঙাং ওইরিবা কলিজগী নিংখৌ (নরসিংহ দেব) গী প্রতিনিধি ওইনা লৈপাক  
 ঙাকপগী খবক তৌরম্মী। মমৈখঙদা নিংখৌ অসি য়াগী শিষ্য ওইষি। নরহরি তীর্থনা  
 মহাক্সী গুরু আনন্দ তীর্থনা হায়বা মতুংইনা, উরিষ্যাদা বৈষ্ণব ধর্মগী মাখ্কা সম্প্রদায়  
 শন্দোকষি। নরহরি তীর্থ হায়বা নীপা অসিবু জগন্নাথ (পুরী) দগী রাম অমসুং সীতাগী  
 মূর্তিশিং লৌরনবা থারকষিবনি।' শ্রীকুম্মদা ফংবা অরিবা খুংইগী মতুংইনা, খৃঃ ১২৮১  
 দা মহাক (নরহরিতীর্থ) না লাইশঙ অমা শারগা যোগানদা নরসিংহগী মূর্তি স্থাপন  
 তৌষি। শ্রীকুম্মগী লাইশঙ অসি বৈষ্ণবশিংগী অশেংবা মফম ওইবতা নত্তনা উৎকলগী  
 গজ্ঞানিংখৌশিংগী গুরুপিঠ হায়বদি গুরুশিংগী অশেংবা মফমনি। লাইশঙ অসিদা লৈরিবা  
 আর্চকাশিং অসি বৈষ্ণবকী রামানুজ সম্প্রদায়গী ভক্ত ঙাক্তনি।” \*

অনজ্জীমদেব ৩শুবগী মশুশিং - নরসিংহ অহানবা অমসুং তানু অহানবগী  
 মতমদা উরিষ্যাগী ক্ষীভম অসি য়ান্না ফগংলম্মী। মখোয়গী লৈজ্বা লছুম সম্প্রতি পুয়া

[R. G. Bhandakar's Vaisnavism, Saivism and minor religious system - p. 82]

\* কলিজগী গজ্ঞা নিংখৌশিংনা মখোয় মখোয়না লৈরম্মা মফমশিংদা রামবু, রামানুযী  
 হায়না কৌদুনা পূজা তৌরম্মী। পরম-পরগী ওইবা চংনবী অসি হৌজিকসু গজ্ঞাশিংগী শূখাঙ  
 পরলবীমুন্দিশিং (গজ্ঞাম জীলা) গী নিংখৌ শাগৈনা অদুম পাঙথোক্লি। ময়াদেঙুগী ওইবা  
 লাইশঙশিংদা রাম অমসুং সীতাগী মূর্তি খেইনৈ। মসিনা তাকপদি ময়াদেঙুদা উরিষ্যাদা রাম উপাসনা  
 চলম্মী হায়বসিনি।

লাইশঙনচিংবা শাব্দীদা লীজিন্নি। অহানবগী নিংখৌ অসিনা কোনারক নত্রগা নুমিং  
কৌবা লাইগী মন্দিব অসি উবিষ্যাদা শাখিবনি। কোনারক লাইশঙবু শারস্বা নরসিংহ-  
না, মহাক্সা শাবা লাইশঙদা জগন্নাথ, বল্লভদ্র অমসুং সুভদ্রাবু দুর্গা, শিব অমসুং  
জগন্নাথ অসুম্মা পূজা তৌরম্মী। উরিয়াগী বৈষ্ণব সম্প্রদায়দা, মাধবকা দুর্গাগা পূজা  
লাংমিন্নবসি ঝাইগা মান্দবদা মওং অমনি। ইতিহাসকী তাক্ক অসিরাইদা শৈব্য,  
শাক্ত অমসুং বৈষ্ণব হায়বিবা সম্প্রদায় অহ্ম অসি পুনশিনবগী তঙাইফদবা তাক্ক  
অমা লাকখি।

মথক্তসু পঞ্জশ্রে মদুদি মুসলমানশিংনা উরিষ্যা মরুওইনা পুরী লৌশিন্নবা অতংপা  
লৈতনা হোৎনরম্মী। তানুদেব ২শুবা (১৩০৮-১৩২৮) গী মতমদা গিয়াস উদ্দিনগী  
মচানীপা উলঘ-খানা উরিষ্যাদা লান্দারক্কম্মী। অদুগা জাজনগবদগী শামু নিকুরোম  
ফাদুনা পুখি (১৩২৩) হায়বি। দীল্লিগী সশ্রাট ফিরোজনা বাজলাগী পাণ্ডুবাদা লান্দারকপা  
মতমদা মফম অসিগী মুসলমান নিংখৌশিংবু উরিষ্যানা তেঙবাংখি। মতাঙ অসিদা  
পঞ্জনিঙবা য়ান্না নুঙাইবা রাক্ষ অমদি বাজলালৈপাকী মুসলমান নিংখৌশিংগা উরিষ্যাগী  
গজপতি নিংখৌশিংগা লান শোকুবা মতমদা জগন্নাথ মন্দিরগী পাণ্ডুশিংনা য়ান্না ফজনা  
তেঙবাংলম্মী। মখোয়না গুপ্তচর (Spy) গী থবক তৌদুনা ফিরোজগী অমসুং অঁতৈ-  
অঁতৈ লান্নীশিংনা কদোমদা কবি তৌরিবা হায়বা পাউ নিংখৌদা পীরম্মী। জগন্নাথদেবগী  
পাউজেল পুদুনা মখোয়না ভারতকী মফম খুদিংদা চংলম্মী লোয়ননা য়েকুবগী অরোনবা  
পাউ হেক-হেক পুরক্কম্মী। থবক ধৌওং অসি মতম শাংনা ফন ফজনা চখরপ্বনি,  
হিন্দুমশেল য়েংখীনবনা মরম ওইরদুনা হোৎনবা 'পুস্বা অরেশ্বা তাখি। মসিগী মহয়  
ওইনা ফিরোজনা অনীরকশুবা ওইনা লান্দারকপদদি মায় পাকখী। জাজনগরগী বালি  
পত্র কৌবা অমদি মশামক য়েকুবগী মফমদা চঙজখী। অসুযবন হায়বদি মুসলমানশিংনা  
উরিষ্যা জয় তৌদুনা মফম অসিগী হিন্দুগী লাইগী মূর্তিশিং অমসুং মন্দিরশিং মাঙহনখী।  
মসিদা মখোয়না শোকপা গুম্বিদবদি জগন্নাথকী মন্দির অসিতনি। হায়রিবা মতম অসিদা  
দেবতাশিং অসি ময়ান্না শোকেইদৌবা মফমদা পুদুনা লোংলম্মী। হিন্দু অমসুং  
মুসলমানশিংনা লান শোকুবা অসি ইংরাজী কুমজা ১৮ শুবা শতাব্দীদা মাহরট্টাশিংনা  
উরিষ্যাদা পাল্লফ্রিগাওবা চখরম্মী। লৈপাক অসিনা অকা-অকুম কয়া খেংনখী অদুবু  
জগন্নাথ, সুভদ্রা, বল্লভদ্র অমসুং বাং চাউরবা লাইশঙ অসিদা খুদোংখীবা কয়া অসিনা  
শোকপা গুম্বিদে।

তানু মরিশুবগী মতুংদা উরিষ্যাদগী গঙ্গা সশ্রাজ্যগী শাংগে মূংথে । শাংগে অসিগী তুংদা সূর্য্যবংশী শাংগেগী কপিলেশ্বরনা উরিষ্যাগী সিংহাসন কাষি । মহাক অসি মপাঙ্গল মথৌনা য়ালা লৈবা অমসুং ব্রাহ্মণ্যধর্মবু হেক য়ারিবর্মথে ঙাক্কে হায়না ঝনবা নিংথৌনি । মহাক্সা ঝা-ভরতকী হিন্দুশিংগী স্বার্থদা মতম অদুগী দীল্লিগী সুলতানশিংবু য়ালা শাখিনা য়ায়থীবা গীষি । কপিলেশ্বরনা জগন্নাথ দেবগী মন্দিরদা হকুনা থম্মা মাগী নিংথৌগী স্নায়্যথংশিংনা মহাক অসি কয়্যামুক মগুণ লৈবা অমসুং ধর্মদা থাজবা নিংথৌনি হায়বা উৎলী । মন্দিরদা হকুনা থনম্বশিংদুগী মরক্তগী অমগী অর্থ অসুয়া হায় :-

“উরিষ্যা কৌবা মফম অসিদা পানবা নিংথৌ খুদিংমক্সা সর্বব্যাপী ওইবা ভগবানগীদমত্তা থবক ভৌগদবনি । পাপকী মশক ওইবা থবক কয়্য থাদোকে হায়রগা পুণ্য চেনবা মীশক অমা ওইগদবনি । সর্বভৌম দেবতগী ফত্তনবা থবক ভৌরবা মথোয় পূম্মমক লৈপাক্তগী তাহ্লোকনি অদুগা মথোয়গী মরল-মথুম লেইনা মৎকনি ।” মন্দির-ফল্লাংদা অসুমনা লৈপাক নিংথৌগী য়াথং হকুনা থম্মা হায়বসি ভারতকী ইতিহাসত য়ালা তাঙনা থোকপা যৌদোক্লি ।

মহাক অসি মপাঙ্গল কনবা নিংথৌ অমা ওইবতা নত্তনা ধর্ম অমসুং সাহিত্যবু ফজনা শৌগংপা নিংথৌ অমসু ওইরম্মী । পরশুরাম বিজয় কৌবা ড্রামা লাইরিক অসি মাগী মতমদা ইরম্মনি । লাইরিক অসি কপিলেশ্বরদেবনা দক্ষিনাতগী মুসলমানশিংবু জয় ভৌবগী মতাঙদা ইবনি । নাটক অসিগী পন্দুপ ৫ গী অহৌবা খুদিংমক দেবতা ৪ অমসুং দেবী ১ গী মিংদা কথোকই । মথোয়শিং অদুদি (১) বিষ্ণু, (২) পুরুষোত্তম, (৩) রুক্মিণী, (৪) শ্রীকৃষ্ণ অমসুং (৫) শিব । মসিনা তাকপদি বৈষ্ণব ধর্মদা নত্তনা শৈব ধর্মবুসু পায়জনা ভৌরম্মী হায়বসিনি । অদুগা মরিশুবা পন্দুপ অসিনা রুক্মিণীদা ওইনা কথোকপা অসিনা মতম অদুদা উরিষ্যাদা “রাধা উপাসনা” অসি চংনরমদে হায়বসি শেংনা তাক্লি । ড্রামা অসিদা পৃথিবীগী ক্ষেত্রী ‘পৃথিবু মাঙহনখিবা পরশুরামগা কপিলেশ্বরগা চাংদম্মরি । ঝং ১৪৫৮ গী অদুবাইদা মহাক্কী শক্তি অমসুং চাওখংপগী থাক অদুবাইদা মহাক্কী শক্তি অমসুং চাওখংপগী থাক অঙকপা ফংনা ব্রাংখংখি । কপিলেশ্বরদেবগী মতমদা ইরম্মা গোপী নাথপূরগী মতমদা নুঙদা হকুনা ইরম্মা অদুদা খুজং অদুগী জগন্নাথদেবগী মন্দির অদুবু য়ালা ব্রাংনা থাজুনা ইরম্মী । পঞ্জস্রিবা অহকপা নুঙগী লাইরিক অসিদা অনীঙবা ‘পৃথিবু থুংহস্বীবা মুক্তা চিষ্টামনি হায়না শৈখাই । অদুগা মন্দির অসিবুনা মনিমুক্তাশিং অসিবু হাপ্পা তাবুগা চাংদম্মৈ ।

হৌজিক ঋগ্নরিবা নৃগদা হুগ্নস্বা অসিদগী ঋগ্নবদি ঋষ্ট ১৫ শুবা শতাব্দী অদুৰাইদদি সুভদ্রাদেবী অসি ভগবতী দুৰ্গা ওইনা ঋগ্নরস্মী। হায়রিবা লাইরেস্মী অসি কপিলেশ্বরদেব কৌবা নিংথৌগী মস্ত্রী গোপীনাথ মহাপাত্র কৌবা অমনা শাবা মন্দির অমদা লাংলস্মী। মহাক (নিংথৌ) না ভগবান জগন্নাথকী মফমদা দান কয়া তৌরস্মী। নিংথৌ কপিলেশ্বর দেবনা নিংথৌ ওইদুনা চহী ১৫ পানবা মতমদা জগন্নাথ দেবগী মন্দিরগী লৈরিবা চেকপল অসি শাষিবনী হায়না মদলপঞ্জিদা ইরি। নিংথৌ নত্রগা প্রজাশিংনা অমসুং অচৌ-অশাংশিংনা (ঋগ্নাপালা অমসুং সামান্তশিংনা) অরা-অনা তারকপা মতমদা পূম্মমস্তগী স্বাইদগী চাউবা ভগবান জগন্নাথকী মফমদা হায়জরগা মথোয়গী অরা-অনা পূম্মমক কোকই হায়না থাঙনৈ। মরম অদুনা ইবুঙেঙাগী কৃপাদগী লৈপাক অসিদা অরা-অনা কয়াদগী কোকই হায়দুনা থাঙনবা অমালৈ।

ঋঃ ১৪৬৭ দা, কপিলেশ্বরগী তুংদা মাগী মচানীপা পুরুষোত্তমনা উরিষ্যাগী নিংথৌ ওই। নিংথৌ পুরুষোত্তম অসি দুৰ্গাবরপুত্র হায়না ঋঙনৈ। মসিনা তাকপদি মহাক অসি পঞ্চদেবতাগী সাধকনি। মহাক্সা ভগবান জগন্নাথকী সেবাগীদমস্তা স্না-লুপা, লম-তু কয়া ইবুঙেঙা মাগী নুতি-নুতিগী সেবাগীদমস্তা কথোকখি। মহাক্সা অসুন্না নিংথৌগী ওইবা স্না-স্নাথং লাউথোক্সম্মী, “পৃথিবী অসিনা লৈরিবমথৈদী উরিষ্যাগী নিংথৌ ঋদিংমক্সা, হৌনবী শ্রদ্ধাগা লোয়ননা ব্রাহ্মণ ঋদিংমস্তা অখাকপা লৈতনা দান ভৌগদবনি। ব্রাহ্মণ ঋদিংমকসু যজ্ঞ ভৌগদবনি অমসুং কনাপ্তমবগী মফমদসু নস্ত-ওইদবা চংলৈহিদবনি। হায়রিবা স্নাথং অসিগী মায়োস্তা চংপা অদুদি জগন্নাথকী মায়োস্তা লাল হৌবনি হায়না লৌগনি। অদুগ্নস্বা মীশক অদুদি স্না চাউবা পানীনি হায়না লৌগদবনি। পাপ হায়বা অসিদি অঁতে পাপ পূম্মমক্সা চপ-মালনা লৌগনি। হায়রিবা অসি মীপূম ঋদিংগী পুকিনংদা লৈগদবনী অমসুং থবক কন্না শৃগদবনী, শৃগদবনী, শৃগদবনী।”

ভগবান জগন্নাথকী মফমদা মহাক্সা কয়ামুক থাঙজবগে হায়বদা ইবুঙেঙা মথোস্তা লঙজবা মী মহাক অদুদি মহাপাতকা অমগা পাংখক্সি হায়রস্মী। অদুতসু নস্তনা ধর্ম-শাস্ত্রদা পল্লিবা পঞ্চ-মহাপাতকা অমসুনি হায়রস্মী। মসিমক্সা ভগবান শ্রীজগন্নাথকী মফমদা কয়ামুক শ্রদ্ধা-লৈবা মীশক্সো হায়বা অদু উংলি। মহাক অসি ঈশ্বরদা ভক্তি লৈবা অমসুং দেবা-দেবীশিংগী মফমদা শ্রদ্ধা লৈবা মীশক অম্মা ওইবতা নস্তনা, মহাক



অসি লৈপাক্কা শকখঙলবা মপাঙ্গল লৈবা নিংথৌ অমসু ওইরম্মী । মহাক্কা খা-  
ভারতলোমদা রামেশ্বর ফাওবা মহাক্কা লৈপাক শব্দেঙ্কম্মী । মহাক্কা বিজয়া নগরদা  
বিজয়-স্তম্ভ অমা য়ুংলম্মী । নিংথৌ পুরুষোত্তম্মা অঙ্ক-প্রদেশকী নোংপোক্তা লৈবা  
নগল পল্লিদা অগ্রাহরা (শাসন) লিংখৎলম্মী অমসুং মফম অদুদা ভগবান জগন্নাথকী  
মন্দির অমসু শারম্মী ।

মাদলপঞ্জিদা অসুম্মা হায়নবালৈ । মদুদি, মহাক্কা কাঞ্চীগী নিংথৌবু মাযথীবা  
পীরগা, নিংথৌ অদুগী মচানুপী পদ্মাবতীবু লুহোঙদুনা লৌখি । বারী অমালৈ, মদুদি  
কাঞ্চীগী নিংথৌনা রথযাত্রাগী মতমদা পুরীদা লাকপা মতমদা রথকী ফম্বাক অদু  
নিংথৌনা শুমজিৎ পায়দুনা ব্রাই শীতুনা লৈরম্মা উবদা, নিংথৌনা তৌরম্মীবা মতৌ  
অদু উবদা, ভগবান জগন্নাথকী দর্শণ ফাওবা তৌদনা হনত্রে । ব্রাফম অসি উরিম্মাগী  
নিংথৌ পুরুষোত্তমগী নাকোং যৌত্রে । শাউবনা মৈহৌরবা নিংথৌনা, কাঞ্চীগী  
লৈবাক্তা লাম্দারে অমসুং যাম্মা শাখিনা মাযথীবা পীরে । নিংথৌ পুরুষোত্তমগা কাঞ্চীগী  
রাজকুমারী পদ্মাবতীবু ফাদুনা পুরকপদা নন্তনা কাঞ্চীদা লাৎলম্মা গনেশপুসু পুদুনা  
লাকখি । থৌদেক অসি গুণ্ডিচা মন্দিরদা হক্কাগা ইদুনা লৈরি । হায়রিবা গনেশকী  
মূর্তি অসি, মীয়াম্মা থাজনবী মতুংইম্মা, হৌজিকসু জগন্নাথকী মন্দিরদা “ভন্দা গনেশ”  
হায়না কৌদুনা লাৎলি । ভগবান জগন্নাথ অমসুং বল্লভদ্র অনী অসিনা উরিম্মাগী  
নিংথৌবু মতম লৈবা খিবিক্তা তেঙবাংদুনতা লাকই; মরম অদুনা হিন্দুশিংনা  
দেবতাশিং অসিবু অমসুং নিংথৌবু যাম্মা হেন্না ব্যবহার তৌই । সুব্রমনিয়মগী মত  
মতুংইম্মদি নিংথৌ পুরুষোত্তমনা কাঞ্চি কাভেরীদা লাম্দাখিবা অসি খঃ ১৪৭৬-৭৭  
কী অদুরইদনি হায়রি । থাংগেশেংবদি সাক্ষীগোপালগী মূর্তি অসি রাজমহেন্দ্রদগী  
পুরকপনি । মীয়াম্মা থাজনবা অমালৈ, মদুদি জগন্নাথকী মন্দির দর্শণ তৌদ্রিঙেগী  
মমাঙদা সাক্ষীগোপালবু হাম্মা দর্শণ তৌগদবনি । মসিমক্কা পুরীদা পাল্লম্মা গজপতি  
নিংথৌশিংবু ব্যবহার তৌবনি ।

পুরুষোত্তমদেব হায়বা নিংথৌ অসি কবি কয়াবু য়োকখৎপদা নন্তনা স্মৃতিবু  
ইবা মীশক অমসু ওইরম্মী । মহাক্কা পানবা মতমদা অভিনভ গীতগোবিন্দ কৌবা  
সংস্কৃতকী লাইরিক অমসু ইখি । চৎনবী অমগী মতুংইম্মা জগন্নাথদেবগী মন্দিরদা  
জয়দেব কবিনা ইবা গীতগোবিন্দগা, অভিনভ গীতগোবিন্দগা পূন্না জগন্নাথদেবগী

মন্দিরদা শকই।" অদুবু দেবতাশিং অসিবু হকচিল্লা থাজবা সাধকশিংনদি ঈশৈ অনীসি পূন্না মন্দিরদা শকমিল্লবদি কয়া য়ানিংদে। হান্নগী গীতগোবিন্দগী মরক্তা অভিনভ গীতগোবিন্দগী ঈশৈ হাপচিনুদা শকই। অদুবু থাজনবা খরগী মতুংইন্নদি অসুম্মা ঈশৈ অনী পূন্না শকমিল্লবা অসি ভগবান জগন্নাথনা নিংথৌগী স্বপনদা হায়বদি মমঙদা তঙ্কস্বনি হায়রি।

নিংথৌ পুরুষোত্তমগী মতমদা উরিষ্যা সাহিত্যদা নত্তনা সংস্কৃত সাহিত্যসু য়ান্না চাওখংখি। মতম অসিরাইদনি উরিষ্যাদা বৈষ্ণব সম্প্রদায়গী ভক্তি উপাসনানা চঙলকখিবা। নিংথৌ পুরুষোত্তমনা থুপশ্রবা তুংদা মাগী মচানীপা প্রতাপরুদ্রদেবনা উরিষ্যাগী নিংথৌ ওইখি। উরিষ্যাদা বৈষ্ণব ধর্মনা চাওখংলকখিবা অসি মাগী মতমদগীনি। মহাক্সা পানবা মতমদা লৈপাক অসিদা চৈতন্য অমসুং মহাক্সী খোঙলোয়শিং লাকখি। সুব্রমনিয়মগী মত মতুংইন্নদি চৈতন্যনা পুরীদা লাকখিবা অসি ষ্টুট কুমজা ১৫০৯ গী ফেব্রুয়ারী-মাৰ্চ লোন্না অদুরাইদনি হায়রি। মহাক্সা কাশী মিশ্রাগীদা অতিথি অমা ওইদুনা লৈখি। উরিষ্যাগী মীয়াম্মসু চৈতন্যদেবগী প্রচার অসি য়ান্না পান্ননা তৌখি।

চৈতন্যদেবনা মীওই কয়া অমা দিক্ষা গীখি; মখেয়গী মনুংদা অমদি নবন্যায়গী পণ্ডিত বাসুদেব সৰ্বভৌমনি। চৈতন্যনা খা-ভারতলোমদসু চংখি অমসুং ষ্টুট কুমজা ১৫০৯ গী জুন থাদা রায় রামানন্দগা গদাবরী তুরেল মপান্দা রাবী কয়া শানখি। ভক্তিগী তোঙান-তোতানবা তাক্ক কয়াবু রামানন্দনা চৈতন্যদা তাকখি। মসি চৈতন্য চরিতামৃত কৌবা লাইরিক্তা য়ান্না শুগাইনা ইরি। নিংথৌ প্রতাপরুদ্রদেবসু বৈষ্ণব ধর্মগী অনৌবামওং অসিদা দীক্ষা লৌখি; লোয়ননা পুরুষোত্তম উপাসনাদা বৈষ্ণব ধর্মগী অনৌবা ইথিল অসিসু পুশিল্লকখি। উরিষ্যাদা হান্না লৈরশ্বা তন্ত্রধর্ম অমসুং নৌনা লাকপা বৈষ্ণব ধর্মগা অনি অসি পুনশিন্দুনা ভক্তি উপাসনাগী অনৌবা শক্তম অমা লৌখি। অসুম্মা অহোংবা কয়া অসিনা চৈতন্যদেবগী সেবকশিংনসু অনৌবা মওংগী সাহিত্য অমা পুথোরকখি। চৈতন্যগী পঞ্চসখা কৌবা সেবক অসিনা উরিষ্যাগী সহিত্যদা অনৌবা অওনবা কয়া পুরকপদা নত্তনা লম অসিগী সমাজিক পুন্সিদা অনৌবা ঈনোৎ অমা হাপ্পম্মী।

চৈতন্যদেবগী মমাণ্ডা হান্না লৈরস্বা কবি জয়দেবগী গীতগোবিন্দনা মীয়ামদা  
 অণ্ডকপা ইখিল অমা হান্না পীদুনা লাকশ্ববনি । গজপতি শাটৈগী নিংথৌ  
 প্রতাপরুদ্রদেবনা কবি জয়দেববু অমসুং মহাকী গীতগোবিন্দবু যান্না পামজনা তৌরস্মী ।  
 জগন্নাথদেবগী মন্দিরদা জয়দেবগী গীতগোবিন্দ নন্তনা অঁতৈ অতোপ্পা ঈশৈ শকপা  
 যাদে হায়বসি মন্দিরগী ফল্লাংদা হুগা ইদুনা লৈ । ইরস্মিবা অসিবু শ্রী এমঃ এনঃ  
 চক্রবর্তিনা মখাগী অসুম্মা অর্থ হন্দোকই :-

“থৌনা লৈরবা, শামুগী মবুঙেঙা, গৌড়বু শাসন তৌদুনা পাল্লম্বা নিংথৌগী ৯  
 শুবা অঙ্কগী পানখংলকপা ১০ শুবা তিথিগী ককড়া ঘুমশাকৈশ নুমিত্তা মহারাজ  
 প্রতাপরুদ্রদেবনা অসুম্মা স্না-য়াথং তাউথবিখী - ময়াম্বা ইবুঙেঙা বলরাম ঠাকুর অমসুং  
 গীতগোবিন্দ ঠাকুর হায়বদি জগন্নাথকী ভোগ মতমদা জগেই শাগদবনি । জগেই  
 অসি সন্ধ্যাগী ধূপকী মতমদগী বড়শিঙ্গার ধূপ হায়বদি শয়ণ ফাওবা শাগদবনি ।  
 বড়ঠাকুরগী জগেই শাগদবা কাণ্ডবু অসি . . . . . গীতগোবিন্দ নন্তনা  
 অঁতৈ ঈশৈ শকপা যাদে । অদুগা অঁতৈ অতোপ্পা মখলগী জগেইসু শাবা যাদে । জগেই  
 শাবগী মখক্তা, ঈশৈ শকপা বৈষব সম্প্রদায় মরি অমসু লৈরি । হায়রিবা সম্প্রদায়  
 অসিসু গীতগোবিন্দ নন্তনা অতোপ্পা ঈশৈ শকপা যাদে . . . . . অদুগা অতোপ্পা  
 ঈশৈসু তম্বা যাদে । খঙনা খঙনা লাইগী সেবারীশিংন অঁতৈ অতোপ্পা মখলগী ঈশৈ  
 শকহনবা তারবা, নত্রগা অঁতৈ অতোপ্পা মখলগী জগেয় শাহনবা তারবদি,  
 জগন্নাথদেবগী মাযোক্তা থওই-উশিন্তবনি হায়না লৌগনি ।”\*

মখক্তা পঞ্জস্রিবা অসিদগী খঙবদি প্রতাপ রুদ্রদেবগী মতমদা জগন্নাথকী মন্দিরদা  
 বড়শিঙ্গারগী মতমদা নাম-সংকীৰ্ত্তণ তৌবা সম্প্রদায় মখল মরি, জগেয়শাবী অমসুং  
 যন্ত্রখোংবা কাণ্ডবু মরি লৈরস্মী হায়বা অসিনি । হায়রিবা কাণ্ডবু অসিদি মতম অদুদা  
 পুরীদা লৈরস্বা মরুওইবা বৈষব সম্প্রদায় মরি অদুনি হায়না লৌনরি । হৌজিকসু  
 হায়রিবা সম্প্রদায় মরি অসিগী তোঙান-তোঙানবা মথৌশিং মন্দির অসিদা অদুম  
 পাণ্ডথোক্রি । সম্প্রদায় মরি অদুদি :- (১) রামানুজ পছি, (২) বিষ্ণুস্বামী-পছি, (৩)  
 মাধবা-পছি অমসুং (৪) গৌড়িয়া-পছি । পূন্মমক অসিনা তাকপদি চৈতন্যদেবনা  
 প্রতাপরুদ্রদেব কৌবা নিংথৌগা শম্মখিবা অসি খৃষ্ট কুমজা ১৫০০ গী অদুরাইদা  
 নিংথৌ অসিনা পানবা চহী মরি-শুরকপা অদুরাইদা ওইরস্বা যাই হায়না থাজনরি ।

১। \* J.A.S.B. Vol LXII 1898 - Pp. 96-97

২। The Cult of Jagannatha Pp 54-55

পূন্মক অসিঙ্গী খণ্ডফম থোকপা অমদি শ্রীজগন্নাথদেবগী মন্দিরদা জয়দেব গোস্থায়ীনা লেংবা গীতগোবিন্দ হায়বা অসি তত্তনা শকই হায়বা অসিনি। বৈষ্ণবশিংনা মসিবু য়ালা ব্যবহার তেই। নিম্বাকা, ভল্লবচার্যা, শ্রীচৈতন্য অমসুং অঁতে বৈষ্ণব আচার্য্যশিংনা লাইরিক অসি ভক্ত অমসুং ভগবান অনিগী মরস্তা লৈনবা মরীবু রাখা-কৃষ্ণ অনিগী প্রেমধার ওইনা শাগৎপনি হায়না লৌনে।

তাঞ্জা অসিরাইদা কাউফদ্রবা উরিষ্যাগী কবি অমা ওইষিবা মমিং লৈরবা মীশক জগন্নাথদাস কৌবা অসিনি। মহাক্সা উরিয়া লোন্দা ভাগবত ইদুনা য়ালা-লায়বা মওংদা বৈষ্ণব ধর্মগী মচি-ওইবা শরুক কয়া খণ্ডহল্লবা হোৎনখি। মহাক্সী দাশণীক ওইবা ভাব-ধারা অসি য়ালা চম্বী, মীয়ামদা লায়না খণ্ডহল্লী। মরম অসিনা উরিষ্যাদা মসিবু য়ালা লুনা-চান্না তৌনে; যুমথোঙ খুদিংদা মসিবু পাঠ তেই অমসুং পূজা তৌনে। হায়রিবা অসি হৌজিকসু উরিষ্যাগী খুজং খুদিংদা তৌনরি। মসিনা তাকপদি মীয়ালা শ্রীশ্রীজগন্নাথবু বৈষ্ণব ধর্মগী মরুওইবা শুমেকনি হায়না লৌনবা অসিনি। অসুয়া উরিষ্যাদা বৈষ্ণব ধর্ম অসি গৌড়িয়া সম্প্রদায়গী সুদ্রভক্তি অদু নন্তে, অমরোমদা জ্ঞান-মিশ্র ভক্তি। (জয়দেব কবিগী পোকফম-শাংফমগী মতাঙদি পায়খচরিবা লাইরিকা থোইনা হকচিল্লবা মরী লৈনদে খঞ্জবদগী হাপচদ্রে। মসিগী মরমদা অকুয়া বারোল খণ্ডবীনাঙবাশিংনা The cult of Jagannath কী লাঃ ৫৬-৫৭ তগী খণ্ডবীবা তারে।)

উরিষ্যাদা রাখা উপাসনাবু সাহিত্যদা পুশিল্লকপা অসি জয়দেব কবিনা ইহান হানবনি। মহাক্সী মমাঙদা রাখা-কৃষ্ণ উপাসনা অসি অঁতে লাইরিক্তা থেংনদে হায়বা অকনবা মতলৈ। কৃষ্ণ ভগবান অসি বিষ্ণু ভগবানমক্সী। অদুনা ইবুঙেঙা মহাক অসি বিষ্ণুগী অবতারশিংগী মনুংদা চন্দে অদুমকপু খল্লরিবা মতম অসিগী উরিয়া বৈষ্ণবশিংনা কৃষ্ণবু বিষ্ণুগী অবতারশিংগী মরস্তা অমনি হায়না হাপচিল্লী। হায়রিবা অবতার অসিবু বিষ্ণু-কৃষ্ণ হায়না মিংথোল্লী। বিষ্ণু-কৃষ্ণ অবতারগী পান্থোম মরি পাল্লী। শঙ্খ, চক্র অমসুং মুরুলী খোল্লী। অসুয়া নীঙথিজরবা মূর্তি অমা হৌজিকসু ভুবনেশ্বরগী স্টেট-ম্যুজিয়মদা লৈ। অদুগা, অতোলা অমনা পুরীগী জগন্নাথ বল্লভ মঠদা সেবা চংনরী। হায়রিবা মূর্তি অসি জয়দেব কবিগী মমাঙদা শারমগদ্রা হায়না খল্লরি। মরমদি, করিগুস্তা মাগী মতমদা নত্রগা মতুংদা শারম্বা থেক্রবদি শ্রীকৃষ্ণগী মূর্তিগা শ্রীমতি রাধিকাগী মূর্তিগা

শোয়দনা লোনরমগদবনি । গীতগোবিন্দদা রাধা-কৃষ্ণ উপাসনাগী রাফম পুশিল্লুবগী মরমদি, মহাকী মতমদগী হৌনা অরিবাবৈষ্ণব সম্প্রদায় অসি অনৌবাবৈষ্ণব সম্প্রদায় অমদা ওল্লঙ্কে হায়জরুবগী রাতনি ।\*

ভগবান বিষ্ণুগী অবতার ১০ শকপা মতমদা, ভগবান শ্রীকৃষ্ণবু জয়দেবনা জগদীশ হরে হায়দুনা হেক-হেক শোল্লী । মসিনা তাকপদি, অবতার খুদিংগী থৌবু ওইবা জগদীশকা হরিগা অমত্তনি হায়বসি জয়দেব গোস্বামীনা উৎপনি । হায়রিবা অসীমক ইন্দ্রভূটীনা মাগী লাইরিক জ্ঞান-সিদ্ধি কৌবা অদুদা বুদ্ধদেববুসু অব্বাহন তৌই । ইন্দ্রভূটীনা “জগন্নাথ” অদুগা জয়দেবনা “জগদীশ” হায়না শীজিন্নরিবা রাইহেশিং অসি তান চারুদুনা হায়বা নত্তে । জগদীশ অমসুং জগন্নাথ হায়রিবা অনি অসিমক যান্না ময়েক শেংথ্রবা ঙাক্তনি । জগদীশ নত্রগা জগন্নাথ হায়বা রাইহেশিং অসি জয়দেবনা হরি ওইনা লৌজৈ ; অদুগা অতোপ্পা অমদনা বুদ্ধদেববু ওইনা লৌই । উরিষ্যাগী মপুঙ ওইনা পুরিবা জগন্নাথ অসি মতম অদুরাইদগী হৌনা খঙনরক্কে হায়বা অসি মথকী অসিদগী ককফদবনি অদুগা বুদ্ধদেববুনা মতম অদুদগী হৌনা অবতার ১০ গী মনুংদা অমনি হায়না লৌনথ্রে ।

সাহিত্যগী চৎনরোল মতুংইন্না জয়দেবগী পোকফম অসি - উরিষ্যাগী পুরী জীলাগী কেন্দুলী হায়বা খুজ্জৎদনি হায়না হায়নৈ । অদুগা লিঙ্গরাজ মন্দিরগী ফল্গাংদা হক্লিবা অদুগী মতুংইন্না জয়দেববু পল্লী হায়না থাজনরি । খৃষ্টগী ১৪ শতাব্দীদা নারীয়াণ দাসনা ইরম্বা সর্বাঙ্গ সুন্দরী টিকা অমসুং খৃষ্টগী ১৫ শতাব্দীদা চিতোরগী রাণাকুন্তনা ইরম্বা রসিকগপ্রিয়া টিকা কৌবা লাইরিক অনিমক অসি গীতগোবিন্দগী মরমদা ইবা ঙাক্তনি । অদুবু অর্রাবদি, জয়দেবগী গোত্র অসি কনা অমত্তনা হায়বা ওমদে । বিলব মঙ্গলা অমসুং কবিকর্ণ-পুরনা লৈরম্বা শ্রীকাকুলম তশেংনা হায়রবদা শ্রীকৃষ্ণ কৌবা মফম অসিদা শ্রীবৈষ্ণব সমপ্রদায়গী মফম ওইরম্বা । শ্রী কুর্মমদগী পঙলাপ লাপুনা, বংশধর তুরেলগী তোবর্দন্দা, উরিষ্যাগী করপুট জীলাগী শালিহন্দমদা মহায়না বৌদ্ধ কাণ্ডবুগী সম্প্রদায়সু লৈরম্বা । হায়রিবা রাফম অসি লৈনুংদগী তৌদুনা ফংবা

---

\* মন্দির অসিদা পাণ্ডথোক্লিবা সেবা অহুম- অঙ্গিলা, চঞ্চু অমসুং মহানায়ক হায়রিবা সেবা অহুম’সিগী মনুংদা অহানবগী অঙ্গিলা নত্রগা পৌরানীক সেবা হায়বা অসিনা স্বাইদগী মরু ওই । সেবা অসিগী শরুক অমা ওইনা নুমিৎ খদিংগী ধূপ অনীগী মতুংদা জয়দেবগী গীতগোবিন্দ তত্তনা শকই ।

পোৎশক কয়াদগী ফংবনি । অসুয়া রাধা-কৃষ্ণ উপাসনাগী লম্বী অসি ছোড়গজানা উৎকল জয় তৌবা মতমদা অমসুং পুরুষোত্তমগী মন্দির অসি শাবগী হাঙক্তা অওনবা কয়া অসি পুরকথিবনী হায়না ঐতিহাসিক ওইবা রাফম অসি লৌবা যাই । প্রতাপরুদ্রদেবগী মতুংদা, মহাকী মন্ত্রী গোবিন্দবিদ্যাধরনা সিংহাসন কায় । মহাক্কা সিংহাচলমদা দান খর তৌরশ্মী । মহাকী দানসূত্র অসি পুরীগী জগন্নাথ মন্দিরদা ইদুনা লৈ । মসি এমঃ এমঃ চক্রবর্তিনদি নিংথৌ গোবিন্দ বিদ্যাধরনা ইরশ্বনী হায়বনি । অদুবু মমৈদা পণ্ডিত রাজগুরুনদি মসি নিংথৌ বিদ্যাধরনা ইহল্লম্বা নত্তে, অমরোমদা মহাকী মচানীপা চক্রপ্রতাপনা ইহল্লম্বনি হায়না কোন্না পুথোকখি । হায়রিবা দানসূত্র অসি উরিয়া লোন্দা ইরশ্বনি । মসিগী চাউরাকপা অর্থদি এমঃ এমঃ চক্রবর্তিনা মখাগী অসুয়া হন্দেঙ্কশ্মী :-

“প্রতাপদেব মহারাজনা ভগবান জগন্নাথগী মমাওদা অমসুং প্রাজ্ঞনদা অসুয়া ইদুনা খঙহল্লি, মদুদি - জয় জগন্নাথ, ইবুঙেঙা নঙগী নখোঙ খুয়া থম্বালবু দর্শণ তৌনবা লাকপা অমসুং চংপ নত্তনা, পূম্মক অসি নরকী মশকুম্বনি । বিদ্যা চাঙজাউদগী, উদয়গীরিদা লৈরিবা, তীর্থস্থান (লম) শিং লোয়ননা মনুংগী অমসুং মপানগী মীওই খুদিংমক ইবুঙেঙা মাগী ওজুনি । গুজরাটকী নিংথৌনসু রাফম অসি য়াগদবনি । রাফম অসিবু যাদ্রবদী জগন্নাথকী মখক্তা লান হৌবগা চপ-মাইনে অমসুং ব্রাহ্মণ অমবু মশামক্কা হাংপগা চপ -মাইনে ।”

মসিদগী ঐখোয়না খঙবা ওমবদি উরিষ্যগী নিংথৌশিংনা, লৈপাক ব্রায়েনবা অমা ওইনা লৈপাকী খৌদা কয়া পুদুনসু ভগবান জগন্নাথবু ব্যবহার তৌই হায়বা অসিনি । অদুগা মহাকী মখাথাবশিংদা অমসুং মন্দিরদা থবক তৌরিবশিংদা অতংপা লৈতনা য়াথং কয়া পী হায়বসিনী ।

খৃষ্ট শতাব্দী ১৬ শুবগী তংখাইয় যৌরকপা অদুৱাইদা উরিষ্যানা খুদোংখীবা কয়ামরুম মায়োক্কা তাখি । সেৱেলনা মুস্লিমশিংনা ইরশ্বা কয়াগী মতুংইনা, গোলকোণ্ডগী কালীকুটব শাহনা উরিষ্যাদা লাম্দারক্কাশ্মী অমসুং নিংথৌ গজপতিবু রাজাহুমুন্দিদা মায়খীবা পীরশ্মী ।\* হায়রিবা মতম অসি উরিষ্যগী ইতিহাসকী তাক্ততা য়ান্না খুদোংচাদবা মতম্বি । মহাকী নীঙতম্বা অসি মায়কৈ খুদিংদগী মাঙহনবা য়াবগী মিপাইনীঙাই ওইরশ্মী । অৱাং-নোংপোক অমসুং অৱাংলোমদা বাজলা অমসুং দীল্লিগী

\* Histocal Inscription of South India Page 248

মুসলমানশিংনা লান্দারকুম্মী অদুতসু নন্তনা খারোমদনা গোলকোণাগী নিংথৌশিংনসু উরিষ্যাদা লান্দারকুম্মী । অদুবু, লাইবক ফবা হায়বা তারে; মুকুণ্ডদেবগুস্তা মতীক-মথৌনা লৈরবা মীশক অমনা উরিষ্যাগী নিংথৌ ওইনা সিংহাসন কারবদা, লান্দারকপা ময়াম অসি গুাকথোকপদ নন্তনা বাঙ্গলাগী ময়াম চবুক ফাওবা লানশিন্দুনা লান্দারকপশিংবু তানখায়খি । খৃঃ ১৫১৩ দা প্রতাপ রুদ্রদেবনা, বিজয়ানগরগী নিংথৌ কৃষ্ণদেবরাইগী মখুস্তা মায়থীরবদা উরিষ্যাগী রাজনীতিগী ক্ষীভম অসি কাং-খোং চাইরুম্মী । মথৌনা কয়ালৈতবা মাগী মচাশিংবুসু খারোমদগী লাকপা মুকুণ্ডদেবনা মপাঙ্গল যাওদবা নিংথৌমচাশিংবু য়ান্না লায়না জয় তৌখি । নিংথৌ মুকুণ্ড, নোংপোক-চালুকা শাগৈনী । মরম অদুনা, মহাকপু তেলঙ্গনা মুকুণ্ড হায়নসু খঙনৈ । নিংথৌ মুকুণ্ডগী মতমদা বাঙ্গলাগী মুসলমানশিংনা তন্তনা লান্দারকপনা উরিষ্যাদা রাজনীতিগী ওইবা তঙ-তাদবা অমা লৈরগসু, মহাক ভগবান জগন্নাথবুদী য়ান্না চেংনা থাগেগৈঞ্জি অমসুং মহাক্সা পাল্লিঙৈগী মতমদা অরা-অনা তাবা খুদিংমক ইবুঙেঙা মণ্ডোন্দা হেক-হেক শিল্পিজৈ, হায়বদী চঙ্জৈ । মুকুণ্ডনা উরিষ্যাদা খৃঃ ১৫৫৯ দগী ১৫৬৮ ফাওবা নিংথৌ ওইদুনা পাল্লুম্মী । মথৌনা লৈবা, পাঙ্গনবা নিংথৌ অমা ওইবা মরয়্যা, দীল্লিগী মোগলগী সম্রাট আকবরনা মহাকপু মরুপ শান্নরুম্মী ।

মণ্ডলপঞ্জিগী মতুংইনা মহাক্সা গৌড়গী মুসলমানশিংগা য়ান্না অকনবা লান থেংনরুম্মী । তাঞ্জা অসিদা মাগী মখা-থাবা মীওইশিংনা, মরুওইনা রামচন্দ্রভঞ্জ কৌবা অমনা মাগী মখস্তা লান হৌরকুম্মী । রামচন্দ্রভঞ্জগী মতেংনা মুসলমানশিংনা উরিষ্যাগী মনুংফাওবা তকশিল্লকুম্মী । তাঞ্জা অসিদা নিংথৌসু উরিষ্যাদা লৈরমদে । খুদোংচাবা অসি লৌদুনা কালাপাহাড় কৌবা মুসলমান লুচিংবা অমা নিংথৌগী কটুস্তা লৈবা বারাবাটি কৌবা কোনুং ফাওবা লৌশিল্লুম্মী অমসুং লৈপাক অসিদা লৈবা লাইগী মূর্তি কয়া খুগাইরুম্মী । মহাক্সা পুরীগী জগন্নাথ মন্দির ফাওবা লান্দাশিল্লকখি । অদুবু মূর্তিশিং অদুদি মুসলমানশিংনা যৌরক্ৰিঙৈ মমাগুদা অরোনবা মফম অমদা থৈদোক্তুনা লোক্তুনা থল্লুম্মী ।

মহাক্সা পানবা মতম খর অসিগী মনুংদা, মুকুণ্ডদেবনা মহাক্সি মমিংদা ব্রাহ্মণশিংগী শাসনশিং লিংখংলুম্মী । মহাক্সা জগন্নাথ, শ্রীকুম্ম অমসুং সিংহাচলমদা দান কয়ামরুম তৌরুম্মী । মুকুণ্ডদেব নিংথৌ হায়বসি মতীক-মথৌনা য়ান্না লৈবা নিংথৌনি হায়বসি হায়জম্বে । মহাক্সা নিংথৌ ওইদুনা পানবা চহী ১০ শুরকপা অদুবাইদা অজ্ঞপ্রদেশকী,

নোংপোক-গোদাবরী জীলাদা লৈবা দ্রাক্ষরামনা, মশাগী অরুণ্ণা মাম্বা মনি-মুক্তা  
 কয়া কচখি হয়। মহাক্সা গৌড় হায়বদি বাজলা জয় তৌরবা তুংদা, মপা-মপুগী অমসুং  
 মশামকী পুনাগীদমত্তা শ্রীপুরুষোত্তম ক্ষেত্রগী ভগবান জগন্নাথকী মমাওদা ব্রাহ্মণশিংদা  
 দান কয়া তৌখি। মহাক অসি উরিষ্যাগী ইকোন-কোনবা মনীও-মখা তম্বা নিংথৌনি।  
 মহাক্সা বাজলাগী মুসলমানশিংবু য়ালা শাখিনা তৌখি। মরম অদুনা বাজলাগী  
 মুসলমানশিংনা উরিষ্যাদা লান্দাগে হায়না খনখিবনী। মরম অসি লৈবদগী কালাপাহাডনা  
 উরিষ্যাগী লাইশঙশিং অমসুং দেবা-দেবীশিংগী মূর্তি কয়া থুগাইনবা লান্দারুক্ষ্মী অমসুং  
 জগন্নাথ মন্দিরগী মূর্তি কয়া লৌথোক্সগা মৈ থাদেক্স্মী। হায়রিবা অসি মুকুণ্ডদেবনা  
 শিশ্রবা তুংদা কিওনঝারগী মখা থোংবা নিংথৌ রাজা রামচন্দ্রভঞ্জগা লৌতুনুনা  
 পাঙথোকখিবনী।

মুকুন্দদেবনা শিরবা তুংদা মহাকী মচনীপাবু, রামচন্দ্রদেব ভঞ্জনা তাছোকপিরে।  
 অসুম্মা হায়নৈ মদুদি, মচনীপানা মাগী মাঙম্বা নিংথৌ-খুঙম হঞ্জিলহনবীষু হায়দুনা  
 সশ্রাট আক বরদা হায়জখি। খংনবা অসি তাইশিলহম্বা হায়দুনা, আকবরনা রাজা  
 মানসিংহবু উরিষ্যাদা থারুক্ষ্মী। চন্দন-যাত্রা উৎসব পাঙথোক্সিঙৈদা মানসিংহনা পুরীদা  
 লাক্স্মী। জগন্নাথকী সেবকশিংনা হায়বদা য়ারদুনা, সুদ্র ওইরবসু রামচন্দ্রদেববু উরিষ্যাগী  
 নিংথৌ হায়দুনা লাউথোক্স্মী। রামচন্দ্রদেব অসি মথৌনা লৈবতা নন্তনা, জগন্নাথদেববু  
 য়ালা শ্রদ্ধা লৈবা নিংথৌ অমসু ওইরক্ষ্মী। মরম অদুনা মহাকপু মুরারী হায়বা দেবতাগা  
 চাংদম্বরক্ষ্মী। (ঝাফম অসি মুকুণ্ডদেব অনীশুবগী মতমদা ইবা মুকুণ্ড-বিজয় গনিত-  
 দর্শণ নত্রগা স্বর-পদ্ধতি কৌবা লাইরিক অদুদা ইরি।)

মাদলপঞ্জিগী মতুংইম্মা, রামচন্দ্রদেবনা পানবা ৯ শুবা চহীদা, দেবতা অসিগী  
 মরুওইবা শরুক (বীজ) ব্রহ্ম অসি কুজঙ্গ লানবন্দগী পুরকখি অমসুং দেবতা অসিগী  
 মূর্তি ইনৌ-নৌনা অমুক শাবা মতমদা খুরদা কৌবা মফমদা বনযজ্ঞ পালন তৌখি।  
 হায়রিবা নুমিৎ অসি কাকরা চৈচৎকী ১১ শুবা চহীগী ১৮ শুবা নুমিৎ হায়বদি শ্রাবণ  
 মাষগী পানখংলকপা (শুক্লা) গী ৯ নি পানবদনি। নুমিৎ অসিদা পুরুষোত্তমগী শ্রীমূর্তি  
 অসি শ্রীমন্দিরগী রত্নসিংহাসনদা নৌনা অমুক লেঙশিনখি। ইবুঙেঙাগী ব্রহ্ম (জগন্নাথকী  
 মরুওইবা শরুক) অসি বিসার মোহন্তি পুরা নায়িক কৌবা নুপা অমনা পুরকপনি।  
 শ্রীকেদারনাথ মহাপাত্রগী মতুংইম্মা মথন্তা পনত্রিবা নুমিৎ অসি ইং কুমজা ১৫৭৫ গী



জুলাই তৰিখ ১৭ নি। মসিদা নবমীনি, দশমীনি হায়না য়েৎনবা খৰ'লৈ; মদু থেইনা কায়বালৈতে। কালাপাহাড়না মাগী মুসলমান খোঙলোয়শিংগা লোয়ননা, 'ইবুঙেঙাগী মকুঙইবা মূৰ্তিবু নৌনা অমুক স্থাপন তৌবগীদমক্তা, নিংথৌ রামচন্দ্রেদেবদা অভিনব ইন্দ্রদুয়, হায়বদি অনৌবা ইন্দ্রদুয় হায়বা মিংথোল অসি পীৰি। হায়রিবা বাক্ষম অসি শ্রীকৃষ্ণ ভক্ত বাসল্য চরিতম কৌবা সংস্কৃত-ড্রামা লাইরিক্তা পল্লি।

হৌজিকমক্তি ফোঙদ্রিবা, খুংই-ওইনা উরিষ্যাগী যাদুঘরদা থল্লিবা, চাঁদা কৌবা কবি অদুনা 'ইরন্বা লাইরিক্তা নিংথৌ অসিবু অসুয়া'শৈথাই :-

“নবদিন যাত্রাশেষে  
জগন্নিবাসে  
নীলপ্রবেসে বাম মনু উল্লাসে  
অভিনব ইন্দ্রদুয়ন অবতাবা, যুগে যুগে  
রখিলে কিরতি বিসতাবা  
রামচন্দ্রনরপতি দুৰ্লভ কীর্তি :.....”

হল্লধর মিশ্র কৌবা কবি অমনসু, মহাক্লাইবা বসন্ত-স্তব মহাকাব্যম্ কৌবা লাইরিক অদুদা, নিংথৌ অসিবু ইন্দ্রদুয়গী অনৌবা শায়োমি হায়। হায়রিবা মিংথোল অসিমক মাগী মন্তুং শিলোইবা নিংথৌ বীৰকিশ্বর দেবনসু শীজিন্নহৌই। নিংথৌ অসিনা পাল্লিঙেদা শান্ত ধর্ম অসি উরিষ্যাদা য়ান্না নিংথিনা চংলম্মী অমসুং দুৰ্গাসব চত্ৰিকা কৌবা লাইরিক অমা ইখি - মদুদা রামচন্দ্রেদেব অসি অম্বিকা নত্ৰগা দুৰ্গাবু য়ান্না থাজনা ঈরাংলম্মী।

বীৰকিশ্বরদেবনা পানবা মতমদা উরিষ্যাগী নীঙ-খা তন্বা পূম্মাঙ মাঙখি হায়বা য়াই অমসুং 'লৈপাক্কী ব্ৰায়েল-থৌদা পূম্মমক মোগলগী খুত্তা তাখি। মতম অসিদা উরিষ্যাগী খা-থংবা-পূম্মা, বাহমনি সুলতানশিংগী মখুত্তা তাখি অমসুং মখোয়গী লম অসি খা-থংবরোমদা চিলকা-পাং ফাওবা শন্দোকখি। অসিগুন্ম্বা ফীভমদা উরিষ্যাগী ভোয় শাংগৈগী ফীভম য়ান্না পাঙলমদে, মখোয়গী লৈপাকসু য়ান্নমদে অদুগা আয়সু ইকা-কারমদে। অদুবু হিন্দুশিংগী মান-সন্মান অমসুং মখোয়গী সমাজদা লৈবা থাক্কী মতুংইম্বা, মখোয়বু উরিষ্যাগী ঠাকুর রাজা হায়না খঙনরম্মী। জগন্নাথ মন্দিরদা দৰ্শণ

\*লাইরিক অসি ফোঙদ্রি, ভূবেন্ধরগী ষ্টেট ম্যাজিয়মদা খুংই ওইনা লৈরি। [হায়রিবা বাক্ষম অসি Sn K C Misra না ইং ১৯৭১ দা ফোংবা লাইরিক্তা ইবনি হৌজিক্তি ফোংলমগদ্রা ?]

তৌদ্ৰিগুদা নিংথৌ অসিবু হান্না দৰ্শণ তৌৰম্মী । তশেংনা হায়রবদা, আকবর শাহগী মতমদা খুরদাগী ঠাকুর রাজাশিং অসিনা মন্দির অসি পান্নবা, য়েংশিনবা মীশক হায়বদু ওইৰম্মী । হিন্দুশিংগী অরাবা অসি খরম্থে কোক্লবা অমসুং কালাপাহাড়শিংনা ওং-নৈবদগী কন্নবা হায়দুনা, জগন্নাথবু লুনা থাগোল্লজবা, হিন্দুসু ওইবা মানসিংহবু আকবরনা উৰিষ্যাদা থারুন্ম্মী । অসুন্না য়ানবা অমগী মখাদা রাজা (নিংথৌ) গী ইকাইখুন্ম্বা অমসুং থাক 'পুন্না হজ্জিন্দুনা, ধম্মগী ওইবা মতাঙদা তেত্ত-কায়দনা থম্মম্মী ।

ৰামচন্দ্রদেবগী তুদা, জগন্নাথ মন্দিরবু ইকথেংননা য়েংশিনবশিংদী বীরকিশ্বরদেব অমসুং মাগী মমাইবেম্মনি । মখেয়না মন্দির অসিবু শেমজিন শাজিনবতা নত্তনা অনৌবা খরসু হাপচিল্লম্মী - খুদম ওইনা হায়রবদা ভোগ-মাণ্ডপ, স্নান-মাণ্ডপ, স্নান-বেদী অমসুং রত্নবেদীবুসু অমুক শেমজিঞ্জিথি । কনক-মাণ্ডপ নত্রগা নির্মল্য-মাণ্ডপ অসিসু বীরকিশ্বরদেবগী মবোক-ইবেম্মা রানীনা শাখিবনী হায়নৈ । মহাকী রানী পাটামহাদেবীনা মন্দির 'পুন্না অসি অন্তর তৌথি হায়বগী প্রমাণ ফংই । নিংথৌ অসিনা খাদা শত্ৰোংগী গোপুর নত্রগা গুমতা অমসুং স্নান-বেদীগী শিড়ী অসিসু শেমজিনথি । মহাক্সা মূর্তিশিং অসি সেবা চৎনবা মখল মখলগী উৎসব-মেলাদা চণ্ডগদবা বেৰ (ফিজোল) কয়া তুহনথি ।

মোগল অমসুং মাহরট্টা অনিগী মরক্তা তৌনবা সন্ধিগী মতুইয়া, বীরকিশ্বরদেবগী মতমদা (১৭৩৭-১৭৯৩) উৰিষ্যা অসি মহারট্টাগী মখুত্তা লৈহনথি । মহাক্সা পানবা মতমদা উৰিষ্যাগী সৰ্বভৌম-শক্তি পূন্মমক শিম্মী । মদুতসু নত্তনা চহী চনিরোম হেন্না মুসলমানশিংগী খুত্তা তারুরবা, মাংথোজুনা লৈরুরবা জগন্নাথ অসি নৌনা অমুক জীবন্যাস (শেংদোকপা) তৌথি । মহারাট্টাশিং অসি মহৌশানা হিন্দুধর্মবু য়ান্না চেংনা থাগোল্লজবা অমা ওইনা, শ্রীশ্রীজগন্নাথকী উৎসব-মেলা, পূজা-পদ্ধতিনচিংবা পূন্মমক কায়দনা পাঙথোক্লবা হোৎনথি । ইং ১৭৫৫ দা ইবুঙেঙাগী সেবা চৎননবা অমসুং মন্দিরবু তত্তনা মেরামত তৌনবা হায়দুনা নিংথৌগী লঁজ্জদগী “হাত্তাইস হাজারী মহাল” হায়না কৌদুনা লুপা লীশিং কুনতরেংকী শেনফম অমা কহিথোকখী । লাইগী লম অমসুং লৌ-চা খল্লম্মী, অদুতা নত্তনা লাইগী সেবাদা কোন্মদবা খরচ পূন্মমক নিংথৌগী লঁজ্জদগী মেনখৎলম্মী । মহারট্টাশিংনা জগন্নাথ মন্দিরগী পরিকোর মনুংদা অনৌবা য়ুন্মচিংবা শারম্মী । কোনারক লাইশঙদগী শীজিল্লবা স্কাদ্ৰবা নুঙ কয়া পুরজুনা জগন্নাথকী ভোগ-মন্দির শাবদা হাপচিনথি । অদুগা কোনারজ্জগী পুরকপা অরুনা য়ুন্মবুসু পুরীগী মন্দির মমাঙমজ্জদা থিনথি ।

খুৰদাগী নিংখৌনা মহাৰাট্টা ৰাজ্যগী মীহুং ওইনা লৈৱমনীদি হায়ববু, মন্দিৰ সেবাগী মতাঙদদি মহাকী খুং পঙথিং থিংজিনবা য়াৱমদে । চহী অমদা যাত্ৰিকশিংদগী লাকপা আয় (Pilgrim Tax) লুপা লাক্ষ মাপললোম অসি মহাৰাট্টা সৰকাৰদা অদুম কাৱম্মী । মসিদগী খঙবা য়াবা অতোপ্লা ৰাফম অমনা যাত্ৰিকশিংনা লাইদা পৈশা য়ান্না কংনৱম্মী হায়বা অসিনি । লাইশঙ অসিবু য়েংশিন্নবা সেৱাজী পণ্ডিত, জগন্নাথ ৰাজগুৰু অমসুং আমনা পণ্ডিত হায়না কৌদুনা পৰিছাস অহুম লৈৱম্মী । মখেয়গা প্ৰহৰিশিংগা মৱক-মৱক্তা হেক-হেক খংনৱম্মী হায়বসি জগন্নাথকী কলেষ্টৰ অমসুং কটুককী মৱমদা য়েংশিন্নবা থম্বা কমিস্নাৱগী সেক্ৰেটাৰীগী মৱক্তা চংনবা চে-চাংদগী খঙবা ওম্মী । অদুবু খংনবা পূম্মক কটুককী একাদি পণ্ডিতনা ৱাৱোই হেক-হেক পী । মসিদগী ঐখোয়না খঙবদি মথক্তা পনত্ৰিবা পণ্ডিত অহুম অসিনা মন্দিৰগী নুতি-নুতিগী ওইবা সেবাদা য়েংশিন্নবনি অদুগা পণ্ডিত অহুম অসিগী মতেংনা কটুক্তা মীহুং ওইনা থম্বা একাদি পণ্ডিতনা মন্দিৰ অসিগী কামদাৱনি ।

খৃষ্টাব্দ ১৮০৩ দা, অথিংবা অমত্তা মায়েক্ৰুবা তৌদনা বৃটিশনা উৱিষ্যা অমসুং জগন্নাথকী মন্দিৰ লৌশিনখি । বৃটিশনা মন্দিৰ অসিবু ব্ৰাহ্মণ অমসুং ভক্তশিংনা ধম্মগী ওইবা থাজজবা কয়াবু ঙাক্ৰুবা অকনবা য়াথং লোৰ্ড ৱেলসলীনা বৃটিশকী অফিসাৱশিং অমসুং সিপাহীশিংদা অকনবা পাউতাক পীৱম্মী । মহাৰাট্টাশিংদা মন্দিৰদগী ফংলকপা শেল হায়বদি আয় পীনৱম্মগুন্না, বৃটিশ সৰকাৰদা পীৱোইদবনী হায়বগী থাজবা পীৱম্মী অমসুং ধম্মগী ওইবা উৎসব-মেলা পাঙথোকপদা অকায়বা কয়া থোক্তনবা য়েংশিনগনী হায়বগী থাজবসু পীৱম্মী । অদুগা মন্দিৰ অসিবু ঙাক-শেলবা অমসুং য়েংশিন্নবা বৃটিশ সৰকাৰনা হিন্দু সিপাহীশিং থল্লম্মী । হায়বদি অতোপ্লা ধম্মগী মীওইশিং লীজিন্নৱমদে । বৃটিশ সৰকাৰনা লৌশিনবগী অহানবা চহি অমদি মহাৰাট্টাশিংনা মন্দিৰ সেবাগী মৱমদা চংনৱম্মা পথাপ অদু কায়দনা অদুম চংলম্মী । চাগাদগী চাদিংনা হেনবা অৰাংপা শেল পূম্মক সৰকাৰনা হকথেংননা পুৱম্মী ।

বৃটিশ সৰকাৰনা হেক পায়বা হৌবদগী, মন্দিৰগী থবক থৌৱম খুদিংমক পৰিছাশিংদা শিল্লৱম্মী । মতাং অসিৱাইদা জগন্নাথকী মৱমদা থৱায় য়ান্না য়াওমনত্ৰে হায়দুনা বৃটিশ সৰকাৰবু খৃষ্টান মিসন্নাৱীশিংনা আলোচনা তৌৱম্মী । মৱম অসিদগী মূৰ্ত্তি পূজাগী মতাঙদা লৌক্ৰবা খৌদাং কয়া অদু থাদেঙ্কগে হায়না সৰকাৰনা ৱাৱেপ

অমা লৌখি। অসুয়া সরকারনা মন্দিরগী থবক অসি য়েংশিন্নবা পণ্ডিত অহ্ম খন্দুনা অমসুং হাপুনা, ইং ১৮০৬ কী রেগুলেসন ৪ শুবগী মখাদা শিন্নরম্মী। খৃঃ ১৮০৩ দগী কোকথোক্কুরবা, (Pilgrim Tax) যাত্ৰিকশিংদগী লৌবা খাজনা অদু অমুক খৃঃ ১৮০৬ তগী লৌবা হৌখি। যাত্ৰিক-খাজনা লৌবগী মতাওদা যাত্ৰিকশিং অসি মখল অহ্ম থোক্কা খায়দেক্করম্মী। ব্ৰিটিশ সরকারগী মতমদা চহী খুদিংগী মন্দির অসিদগী সরকারগী লৈঙ্গদা লুপা লাফ্ৰ মখায়দগী অমফাওবা কারম্মী।

খৃঃ ১৮০৯ গী ৪ শুবা রেগুলেসনগী মতুংইনা, পণ্ডিতশিংগী সভা মুখৎলগা খুরদাগী নিংথৌদা মন্দিরগী থবক থৌরম খুদিংমক শিন্নখী। মদুদগী মহাকপু চারোল-শূরোলশিংনা পুহৌগদবা মন্দিরবু য়েংশিন্নগদবা মীশক অমা ওইনা অদুম শিন্নথ্ৰে। সৰ্বভৌম-শক্তি পীরবা নিংথৌবু তেঙবাংনবা হায়দুনা মকুওইবা সেবাবী অহ্ম হাপ্পম্মী। খৃঃ ১৮০৪ দা লালহৌবগী মরান্দা বন্দি লৈরুরবা খরদাগী রাজা মুকুণ্ডদেব অনিশুবনা, বন্দিদগী থাদেক্কুরা তুংদা মন্দির য়েংশিন্নবা থবক শিন্নরম্মী। সযকারনা তেঙবাং ওইনা পীবা লুপা ৫৫,০০০/- অদু মন্দির চলাইবদা শীজিন্নগদবনী হায়বা বারোল অমসু য়াওরম্মী। ‘মলিকানা’ হায়না কৌদুনা সরকারনা মাঙোন্দা থা-থা খুদিংগী লুঃ ২,৩৩৩/- চাং কায়দনা পীরম্মী অমসুং পুরীদা লৈগদবনি হায়বা য়াথং অমসু পীরম্মী।

যাত্ৰিক-খাজনাদগী ফংলকপা পাউণ্ড ৫৯৫৫ অসি মূৰ্ত্তি লাংপবু সরকারনা শৌগৎপনী হায়না East India Company না লৌরম্মী। মরম অসিদগী ইং ১৮৪০ দা পাস তৌখিবা Company Act-x গী মতুংইনা যাত্ৰিক-খাজনা মুখৎখী অমসুং পুরীগী নিংথৌদা পুন্মমক শিন্নরম্মী; অদুমকপু মন্দিরগী সেবা চংননবা লুপা লীশিং ৫৫ গী শেলফম অদুদি কায়দনা অদুম পীরম্মী।

ইং ১৮৪৩ দা “সহিতিস হাজারী মহল” হায়না কৌবা শেনফম অদু নিংথৌদা শিন্নথ্ৰে। মরক অসিদা মন্দির অসিদা আয় য়ান্না লাকপগা অদুগা অঁতৈ-অঁতৈ কয়া অমনসু তেঙবাংনরকপগা, অমদি রাজাদা জমিন্দারগী অধিকারগা পীথোকপগা লোয়ননা ব্ৰিটিশ সরকারনা হকথেংননা মন্দিরবু য়েংশিন্নম্বদু তোকথ্ৰে। মসিগী মতাওদা ট্রান্সফারগী সন্ধি অমা পুরী রাজাগা ইষ্ট ইণ্ডিয়া কম্পানীগা তৌনখি।

চৈরক অসিদা রাজা বীরকিশ্বরদেব শিখিবনা মরম ওইরদুনা, লুখা ওইহৌরবী সূর্য্যমনি পাটুমহাদেবী, মাগী পৌষাপুত্র দিব্যাসিংহদেবনা অঙাং ওইনা পুহৌবা তাখি।

রাজা দিব্যসিংহ দেবনা মী অমা হাংলুবদগী ইং ১৮৭৮ দা মপুন্সি চুপ্পা জীলা-খারিস তৌবা তাখি । অদুবু ইং ১৮৪০ গী এক্ট ১০ গী মতুংইন্নদি রাজান্না বন্দি ফনা লৈদুনসু মন্দির য়েংশিনবা হায়বগী বারোল অমা যাওবনা, মন্দির সেবগী মতাঙদা চয়েংনবা অমা থোক্তি । ইং ১৮৮৪ দা, অঙাং ওইরিবা মুকুণ্ডদেবগী মবোক ইবেম্মা অমসুং অবিভাবক সূর্য্যমনি পাট্টামহাদেবীনা দরখাস্ত খারকপদগী, অঙাং ওইরিবা মুকুণ্ডদেবদা “রাজা” হায়বা উপাধি অসি মপুণ্ড ফাদ্রিবা নিংখৌমচাদা গীখি । জগন্নাথ মন্দির অসিগীদমস্তা কামদার ওইবা য়ানবা হায়বদি সেবক-রাজা ওইবা য়ানবা রাজা হায়বা উপাধি অসি তঙাইফদে । মীয়ামগী স্বার্থ য়েংদুনা অমসুং মন্দির অসিবু ফজনা য়েংশিনবা হায়দুনা সরকারনা কেশ অমা পুখতুনা খৃঃ ১৮৮৫ দা সুপারিন্টেন্ডেন্ট হায়বা ফম অসি লৌথোকুনা “ট্রাষ্ট” অমা শেয়বা খৌরম অমা লৌখৎখি । সরকারনা পুখৎলকপা কেশ (suit) অসিবু য়ান্না কন্না আলোচনা তৌনখি । পাউজেল-চেশিংদা ধর্ম হায়বসি খুদোংখীনিংঙাই ওইরে হায়না ইনরকখি । কলিকতা হায়কোর্টতা সূর্য্যমনি দেবীনা খারকপা দরখাস্ত অসি লৌশিন্দনা লৈরিঙে তাঞ্জা অসিদা, খৃঃ ১৮৮৮ দা য়ানবা অমা পুরকখি । য়ানবশিং অদুগী মনুংদা অমদি রাজান্না শারেপ ফাদ্রিকাওবা, মেনেজর অমগী মতেংগা লোয়ননা মহাক্কী মবোক-ইবেম্মনা মন্দির অসি য়েংশিনবা হায়বাসিনি ।

রাজা মুকুন্দদেবনা, মপুণ্ড-মঁরে ফারবদা, মন্দির অসি চল্লাইবদা খেইনা মপুন্সি চঙখিদে অমসুং মন্দির চল্লাইবদা টেননবা খর লৈখি । অসিগুন্না কীভম অসিদা সরকারগী কর্মচারী অমবু মেনেজর ওইনা হায়গী তঙাইফদবা লৈখি । মসিগী মতুংইন্না, খৃঃ ১৯০২ দা ডিপুটি মাজিস্ট্রেট রায় বহাদুর রাজকিশ্বরদাসগু মন্দির অসিগী ইহান-হানবা মেনেজর ওইনা খনখী । রাজা মুকুন্দদেব হায়বা অসি বামরা রাজ্যগী নিংখৌমচা অমনি । রামচন্দ্র দেবনা পৌষ্যপুত্র ওইনা য়োকখিবনী । মঁমেদা অসুন্না পৌষ্যপুত্র য়োকপা অসি য়াদে হায়না লীঙনখি । মসিগী মহয়-ওইনা, মাগী স্বর্ধদা রায় অমা তাবিস্ব হায়না রামচন্দ্রদেবনা পাট্টা হায়-কোর্টতা দরখাস্ত অমা থাখি অমসুং মদুবু অয়াবা গীখি । অসুন্না রাজা মুকুণ্ডদেবনা শিরবা তুংদা রামচন্দ্রদেবনা মন্দির অসিগী সেবায়ত্ (Superintendent) ওইনা লৌখি । হৌজিক পাল্লিবা রাজা অসি রাজা রামচন্দ্র দেবগী মচা-মশুশিংনি । মঁমেদা উরিষ্যা রাজ্য বিধান সভানা টেম্পল এক্ট ওফ ১৯৫২ পাস তৌরবা তুংদা মন্দির অসি হৌজিক “বোর্ড ওফ ট্রাষ্টিজ” অমনা চল্লাইরি অমসুং বোর্ড অসিগী মনুংদা হৌজিক নিংখৌ, রাজা বীরকিশ্বরদেবসু মেম্বর অমা ওইনা য়াওরি ।

# জগন্নাথকী মৈহৌরোল

জগ্নাথকী হৌরকফম থিবা অসি অরায়বা নন্তে । বারী-ব্রাখোঙ ওইনা পঙতম-  
তল্লবা নন্তা, বৈজ্ঞানীক ওইনা থিবা তারবদি পঙলায়-লায়বা থবক নন্তে । মসিগী মতাংদা  
সংস্কৃত সাহিত্যগী বেদ অমসুং পুরাণদা করল্লা ইরন্বা হায়বদু ঐখোয়না য়েংশিনবা য়াই ।

ঋগ বেদগী সূক্ত অমদা ‘দারু’ হায়দুনা রাইহে অমা যাওরি ।

“অদা যাদ্দারু প্লাবতে সিঙ্কু পারে অপূরষম্ ।,

তদা রভস্ব দুরহনো তেনা গচ্ছ পরসতরম ॥”

সায়নাচার্য্য (খৃঃ ১৩০০-১৩৮০) না সূক্ত-অসিবু অসুল্লা অর্থ তৌরশ্মি মদুদি,  
য়াল্লা লাপত্রবা সমুদ্র খোঙবান্দগী খর চংলগা সমুদ্রগী ঈশিংদা, পুরুষোত্তম কৌবা উগী  
মূর্ত্তি অমা তাউদুনা লৈরশ্মী । মাওফদ্রবা উ অসিবু মী মহাক অদুনা লাচরবদি বৈষ্ণবশিংনা  
নীঙজরিবা বৈকুণ্ঠ কৌবা ধাম অদু ফংজৈ ।

মশানদি য়ানিংদ্রবসু মতম অদুদা চংনরশ্বনী হায়না থাজনরশ্বা অর্থ অমসু মশামক্লা  
তৌরশ্মী । অনিশ্ববা ব্যাখা অসিগী মতুংইমা হায়রিবনা - শারোয়-ঙারোয়শিংনা দারু  
হায়বদী উ অসিবু হি ওইনা তোংলগা অথাপ্লা দ্বীপ অমদা চংখিগদবনি । হায়রিবা ব্রাফম  
অসিমক চপ মাল্লদ্রবসু খর থৈদোক-থৈজিন তৌদুনা অথর্ব বেদ-দসু যাওরি । শ্লোক  
অনিমক অসি বেদ অনিমক্তা যাওবা অসিমক্তী খরদি নাইত হুজ্জৈ, অদুবু পুরুষোত্তম  
নত্রগা দারু-ব্রহ্ম পূজা অসি নীঙশিংবা থোক্ত্রবা মতমদগী চংনরক্রে হায়বা অসিমদি  
ময়েক শেংলে ।

সায়নাগী মতমদা উৎকলদা দারু-ব্রহ্ম উপাসনাগী ইথিল অসি য়াল্লা কল্লশ্মী;  
অমসুং পুরুষোত্তমগী উগী মূর্ত্তি অসিগী মরমদা মতম অদুগী বৈদিক অমসুং ভারতকী  
অঁতৈ-অঁতৈ পণ্ডিতশিংগী রাখল য়াল্লা কল্লা চিংশিল্লশ্মী । পুরুষোত্তম তত্ত্বদা রঘুনন্দননা  
ঋগ বেদ অমসুং অথর্ববেদদা যাওবা শ্লোকশিং অসি পুরীগী পুরুষোত্তম জগন্নাথকী  
মরী লৈননা ব্যাখা তৌই ।

\*ঋগ পুরাণ

সায়নাগী মত মতুংইন্নদি ঋগবেদদা যাওরিবা সুক্ত অহ্মদি ব্রহ্মগী খুদম লৌবা দারুনি হায়রি। মশক হোংবা যাদবা ব্রহ্মবু, মশক হোংবা যাবা, চপ লেপ্তুনালৈবা মউ, মশাদি মরাং কায়নালৈবা উগা চাংদল্লরী। “ব্রহ্ম ইব দিভিত্তিষ্টেতোকা”। মুনি ঋষিশিংনা – উ অসে করম্বা উ-দা ওইরমগদগে ? অদুগা উ-অসিনা করম্বা উমংদা হৌরি ? অদুগা উ অসিদগী ঈশ্বরনা পৃথিবী অমসুং স্বর্গবু মতৌ করম্বা শেষখিবগে ? হায়বগী মতাঙদা সুক্ত অসিদা যাওরিবা ব্রাহ্মল অসিগী মরমদা যাম্বা কল্লা খঁমৈ। সায়না-না সুক্ত অহ্ম অসি কৃপা নৈনরবা তুংদা যাম্বা অর্থ চেল্লাবা ফল অমা পুথোকখিবনি। মাগী ঋষিল্লোন্দা উ অসিদি মাঙহন-তাকহন ওমদ্রবা যাম্বা লীরবা ব্রহ্ম-মশামক্লি হায়বসিনি। হায়রিবা সায়নাগী মত মতুংইন্নদি উ অসিবু ব্রহ্মগী মশক তাক্লি অদুগা প্রণভনা ব্রহ্মলী খুদম্বি। প্রণভকী মল্ল মরি অসিনা ব্রহ্মগী পাদ মরিবু তাক্লি। মমৈদা প্রণভ-পূজাবু তাক্লিককী মওং অদুগী তুংদা পৌরানিক মওং লৌরকখি। মতৌ অসুম্বা কাইনথংদা দারু-ব্রহ্ম অমসুং প্রণভ-পূজা অসি বল্লভদ্র, সুভদ্রা, জগন্নাথ অমসুং সুদর্শণ অসুম্বা ওল্লকখি। হৌজিক মতমদা চংনরিবা জগন্নাথ উপাসনাগী যুস্ফম ওইবা পদ্ধতি অসি পূন্মক অসিদগী খঙজিনবা য়াই।

মরম অসিদগী কুইরবা হায়বদি লায়ওইরবা অমসুং অচৌবা উ-শিংবু মীয়ায়্লা লাই ওইনা পূজা তৌবা অসিদা ওক্লিংঙাই ওইদে। ওসি ফাওবদা ভারতকী ঋষিশিংনা অচৌ-অচৌবা খোংনাং অমসুং হরিখাগোক পাস্ত্রী কয়া লাইগুম্বা ঈরাংনরি। মতৌ অসুম্বা দারু (উ) গা ঈশ্বরগা মরী লৈনহল্লকপা অসি কুইরবনি। দারু পূজা তৌবগী মতাঙ অসি ভাগবত গীতাদসূ যাওরি।

উপনিষদ চংনরকপা মতম লাকপা অদুরাইদা, সংসারবু শেম্বা অসি পুরুষনী হায়না শৈথানরকই। দারু উপাসনাগা পুরুষ উপাসনাগা অমন্তনি হায়না লৌনরক্কে। পুরুষপু থাবা অসিনা উপনিষদকী তোপ-তোপ্পা শক্তম অমা ওইরক্কে। শ্বেত শ্বেতর' অমসুং কৈবল্য' হায়রিবা উপনিষদশিংনা পুরুষপু মখোঙ মখুং পান্দবা, মীং (নয়ন) যাওদ্রবসু পূন্মকপুদি উবা ওম্বা, মনাকোং (কর্ণ) যাওদ্রবসু পূন্মক তাবা ওম্বা অমসুং খঙদবা মাঞ্জরবসু পূন্মকপু খঙবা ওম্বা অসুম্বা শীঙথানে। অসুম্বা পুরুষকী অনৌবা অর্থ অমা হল্লকপদগীদি পুরুষোত্তম অমসুং মহাকী লোয়নবশিংগীসু হান্না ওইরমদবা মওং অমা ওইরক্কে।

রামায়ণগী উত্তরাকাণ্ডা; রামনা বিভীষনদা ইক্ষ্বাকু শাট্টগী (নুমিং-শাট্টগে) লাই জগন্নাথবু পূজা তৌনবগী বা বাস্কীনা মাগী রামায়ণদা পল্লী। তশেংনা হায়রবদা হৌজিক ফাওবদসু জগন্নাথকী মন্দিরদা বিভীষণ বন্দাপনা হায়বা পূজা পদ্ধতি অমা যাওরি। পণ্ডিত কয়ানদি জগন্নাথকী বা রামায়ণদা পুশিল্লকপা অসি কোন্না হপচিল্লকপনি হায়দুনা, যাদে; অদুবু রামায়ণগী কিস্কিন্ধা কাণ্ডা মাণ্ডুবা সীতাবু থিবা চংপদা মথোয়না মেরু-চীঙদা চংপদা থেংনগদবা ময়াম অদু সুগীবনা য়োং-লাগীশিংদা পল্লী। পুরীগী মন্দিরদা লৈরমগদবা মূর্ত্তি ময়ামশিং অদুগী মরমদসু পল্লী।\* অদুমকপু মসিদসু পণ্ডিত বিনায়ক মিশ্রনা যানিংদবা ফোণ্ডোঙ্কি।

থায়নদগী চংনরকগী অমা ওইনা পরুষোত্তম উপাসনাগা ইন্দ্রদ্যুম্নগা মরী লৈনবগুম হেক হেক তৌরকই। মহাভারততসু ইন্দ্রদ্যুম্ন নিংথৌগী বা অসি ফজনা পল্লী। নিংথৌ অসিনা যজ্ঞ লীশিং অমা তৌথি হায়নৈ। যজ্ঞগীদমক্তা পুরকখিব যণবীশিংগী মথোঙতনা হোতুনা পুত্ৰী অমা তৌথি হায়বগী রারীনবালৈ। অমসুং পুত্ৰী অসি ইন্দ্রদ্যুম্নগী মিং লৌদুনা ইন্দ্রদ্যুম্ন-সরোবর হায়দুনা থোনখি।@পুত্ৰী অসি পুরুষোত্তমগা মরী লৈনহনখি। মহাভারততা পল্লিবা ‘বেদীগা’ অদুগা শ্রীশ্রীজগন্নাথদেবনা হৌজিক-হৌজিক লেঙশিল্লীবা অন্তর-বেদীগা অমঙনি হায়না লৌবা পণ্ডিত কোন্সায় অমনি। অদুগা বেদী অসিগী মতাঙদা তৈত্রেয় সংহিতাদা অসুন্না হায়ঃ- মদুদি,

ইয়ম্ বেদীঃ পরো অন্তঃ পৃথিব্যা  
 অয়ম যজ্ঞো ভূবনস্য নাভিঃ।  
 পৃথিব্যাঃ প্রধানবত্যাঃ ভূম্যঃ পরোহস্তঃ  
 পরাত্মা পরজ্যাবয়ম্ ইয়ম বেদীঃ  
 নাহি ভেদ্যাতিরিক্ত ভূমিরস্তি ॥

(অর্থঃ- বেদী অসি পৃথিমাতাগী অরোইবা ঝাইদগী খল্লেবা মফমনি। মফম অসি যজ্ঞগী পূর্ণাহুতি পীবগী ঝাইদগী মরুওইবা মফম্নি। মসিদি পৃথিবীগী খোয়দৌনি। বেদী অসিগী রাংমদা পৃথিবীগী অঁতৈ মফম অমা অমুক লৈত্রে।)

@ মহাভারত অহমশুবা সর্গ অধ্যায় ১৯৮ শ্লোক ১

\* বাস্কীকি রামায়ণ (উত্তরাকাণ্ড - ১০৮ - ২৮

“কিম চান্যাদ্বাক্তু মিছামি রাক্ষয়েন্দ্র মহাবলঃ।

আরাধয়া জগন্নাথম্ কুলা দাইবতম্ ॥” C.J. p. 98



অদুমকপু মহাভারততা অমসুং উপনিষদ-তা হায়রিবা বেদীগা, জগন্নাথকী  
 রত্নবেদীগা অমস্তনি হায়না লেপকদবা অসিগী মরমদা থিনিংঙাই ওইবা মচাক কয়ামকম  
 হাংলি । অন্তরবেদীগী মতাঙদা বিষ্ণু ধর্মস্তর পুরাণদা হায়রিবা রাফমশিং অসি নৈনবদা  
 নাতে-হুস্তবা হায়বা অদুদি ওইরোই । মসিদা হায়রিবা (যজ্ঞসু দেবযাজ্ঞম অন্তরবেদী  
 প্রাক্তিঃ) মসিনা মফম অসি যজ্ঞ তৌফম্মি হায়বা তাক্লে । মহাভারতকী বাসি তোপ্পা  
 থল্লগা, ক্ষুণ্ড পুরাণগী মতুংইমদি শ্রীজগন্নাথদেবগী অন্তর-বেদী অসি ইন্দ্রদ্যুম্ন মহারাজনা  
 মথক্তা পঞ্জখিবা যজ্ঞ লীশিং অমদু পাঙথেক্লেবা তুংদা ওইরমগনি হায়না লৌবা য়াই ।  
 মহাভারতকী শান্তিপর্বদা শ্রীশ্রীজগন্নাথকী উপাসনাগী মরমদা অসুম্মা ইরি :

নারদেণ তু সম্প্রাপ্তহঃ সরহস্য সসম গ্রহঃ  
 এসোধর্ম জগন্নাথাৎ সাক্ষাৎ নারায়নাৎ নৃপঃ ।  
 এবেমেষ মহানধর্ম সতে পূর্বনৃপতম্  
 কপিতো হরিগীতামু সমসা বিধি কলপিতঃ ॥

পুরুষোত্তম হায়বা মিংলেন অসি লৌদুনা ঋগবেদগী মতমদগী হৌদুনা, কলিঙ্গগী  
 সমুদ্র খোঙবান্দা লৈবা ইবুঙেঙা অসিবু খঙনরকুবনী । মহাভারতকী মতমদা ইবুঙেঙাগী  
 উপাসনা অসি লৈরম্মী-লৈরমদে হায়বগী য়েংননিংঙাই ওইবা রাফম কয়ামুক লৈরি;  
 অদুবু পূম্মক অসিনা তাকপদী শ্রীশ্রীজগন্নাথকী উপাসনা অসি য়াম্মা লিরবনি হায়বা  
 অসিমদি পূম্মকশিং অসিনা প্রমাণ ওইদুনা অদুম্মক লৈরগনী ।

পুরাণশিংদা পুরুষোত্তম ক্ষেত্র অমসুং জগন্নাথ অসি করম্মা পল্লম্বগে হায়বদু  
 ঐথেয় য়েংসি । পুরাণশিংগী মনুংদা মৎস্য পুরাণ অসিনা ঋগবেদগী লিরবনি হায়নৈ ।  
 হায়রিবা পুরাণ অসিদা ইবুঙেঙাগী বা পল্লী । অদুবু জগন্নাথকী মূর্তিগী মরমদা নত্রগা  
 ইন্দ্রদ্যুম্ন মহারাজগী মতাঙদি বা অমত্তা পল্লমদে । মৎস্য পুরাণদা পল্লিবাদি পুরুষোত্তম  
 ক্ষেত্রদা বীমলা কৌবী দেবীগী মূর্তি লৈ হায়বা অসিতনি । অদুবু মতুংদা ইরকপা পুরাণশিং,  
 মকুওইনা বিষ্ণু, অগ্নী, পদ্ম, নারদ, ব্রহ্ম, ক্ষুণ্ডনচিংবা পুরাণশিংদদি ইবুঙেঙা জগন্নাথ  
 করম্মা স্থাপন তৌখিবা, করম্মা মফমদা লৈবা হায়বনচিংবা অসি য়াম্মা শুগায়না ইরে ।  
 মথকী পুরাণশিং অসিদদী মফম অসি কয়ামুক শেংবা, মন্দির অসিনা কমদৌনা শাখিবা;  
 ইন্দ্রদ্যুম্ন মহারাজনা করি খৌদাং য়াখিবা হায়বনচিংবা অদু মরীক-চুম্মা ইরে ।

অগ্নী পুরাণগী অধ্যায় ১৩ শুবদা বিষ্ণু, বল্লভদ্র অমসুং ভদ্রা (সুভদ্রা) অমদি মথোয়গা লোয়নবা সুদর্শণ (চক্র), পঞ্চজন্য (শঙ্খ), শ্রীপুস্তি অমসুং অঁতৈ-অঁতৈ। পুরুষোত্তমগী তরেং থোকা খায়বা মূর্তিশিং অসিবু নীলাদ্রি মহদয়না অসুন্না তল্লম্মী। মূর্তিশিং অদুদি শ্রী(পুস্তি), ভূ, মাধবা, চক্র, চক্রী, অবনিভূত (অনন্ত বল্লভদ্র), ভদ্র (সুভদ্র)। অদুনা অগ্নী অমসুং নীলাদ্রি মহদয় হায়রিবা পুরাণ অনি অসিনা ইরন্বা চাউরাক্কা মান্নরম্মগী মরমদি মথোয়না ইরন্বা মতমদা পুরীগী মন্দির অমসুং মূর্তিশিং অসি লৈরম্মে হায়বগী চাউরাকপা মওং অমা তল্লি।

ইন্দ্রদ্যুম্নগী\* রা থেইদোকপা পন্দনা পদ্ব পুরাণদা পুরুষোত্তমগী মতীক মণ্ডণ অমসুং মন্দির অসি কয়গী মতীক শেংবা হায়বদু তল্লি।

ব্রহ্মপুরাণদা জগন্নাথদেবগী মরমদা অসুন্না ইরি। মদুদি, ইন্দ্রদ্যুম্ন নিংথৌনা পুরুষোত্তম ক্ষেত্রদা লল্লগা সংকর্ষণ, সুভদ্রা অমসুং জগন্নাথ অহমসি মানা শাজবা মন্দিরদা স্থাপন তৌরে। ব্রহ্মপুরাণদা ইহান-হানবা ওইনা মূর্তিশিং অসিগী মমিংশিং অসি মচা-খায়না পল্লম্মী। পুরুষেশ নত্রগা পুরুষোত্তম হায়বা অসিনা নিংথৌ ইন্দ্রদ্যুম্নগী মমঙদা সমুদদা তাউদুনা লৈরন্বা দারু হায়বদি উ অদুবু তল্লি। ব্রহ্ম পুরাণদা বারী পরিং চথরকপদা নীলমাধব, সনাতন, বাটোরাজা হায়বনচিংবা অসিসু শীজিন্নরি। ইন্দ্রদ্যুম্ন নিংথৌগী মতাঙদা ব্রহ্ম পুরাণদা পল্লিবা অসিগা নারদ পুরাণদা পল্লিবা অসিগা অমত্তা ওইনা তৌই। অদুবু স্কণ্ড পুরাণদা পল্লিবা অসিবুদি খর কৃপথনা নৈননিংঙাই ওই। স্কণ্ড পুরাণগী বারী অসিদি শাংমনবা মরমদগী হাপচদ্রে। স্কণ্ড পুরাণমক নত্রগসু শ্রীমিশ্রাগী The cult of Jagannath কৌবা লাইরিক (লাঃ ৭৬-৭৮) পারগা অদুম খঙবিগনী। অদুগা মপুঙ ওইবা বারী পরিংদি করম্মা শ্রীবিষ্ণু ভগবাননা দারুগী মওংদা লৈরম্মদগী ভগবানগী লাইফাওদগী মূর্তি অহম অসি শাখিবনো হায়বা অদুনা মপুঙনি। মহারাজ ইন্দ্রদ্যুম্ননা করম্মা মূর্তি অহম অসি শাদুনা লাংখিবনো হায়বদু হজিন্না হায়বা থেঙ্কগদ্রা অমসুং পাবিরিবশিংগী স্বার্থ মাঙগদ্রা হায়বগী কিজবা অমসু লৈজরে। অদুগা তশেংনা হায়জবা তারবদী স্কণ্ড পুরাণদা ইরিবশিং অসিদি মহাভারত অমসুং অঁতৈ পুরাণশিংদা ইখিবশিং অদু পুন্নপ খোমজিল্লগা ইবা ঙাক্তনি। স্কণ্ড পুরাণদা ভগবান পুরুষোত্তমগী

\* পদ্ব পুরান পাতাল খণ্ড ১৮ শুবা অধ্যায় পুন্নমক।

(The Cult of Jagannath app. 75-76)

বারী লীরকপদা, অঁতে পুরাণদা পন্দবা অমসুং খেন্নবা খরদি উবা ফংই । মদুদি, পদ্ম  
 পুরাণদা পুরুষোত্তম অসি ভীল জাতিশিংনা লাংলী হায়বগী মহুত্তা, শাবরশিংগী দেবতানি  
 হায়দুনা স্কণ্ড পুরাণ-না পল্লী । অমরোমদা হায়রগা বিশ্ববাসু কৌবা শাবরগী নিংখৌনা  
 মূর্তি অসিবু শ্রদ্ধাগা লোয়ননা লাংলম্মী হায়বা অসিনি । অদুগা মহাভারততা শীজিন্নবা  
 রাঁহৈ, বেদিগী মহুত্তা স্কণ্ড পুরাণদনা মহাবেদী অন্তরবেদী হায়বা রাঁহৈশিং অসি শীজিন্নৈ ।  
 পুরীগী মন্দিরগী মহাবেদীদা লেঙশিল্লিবা মূর্তি অসি মরিনি চতুর্থা মূর্তি অসুয়া পল্লী ।  
 বল্লভদ্র, সুভদ্রা অমসুং জগন্নাথদা কংলিবা মন্ত্রশিং অসিসু তোঙান তোঙাল্লি মথং-  
 মনাউ নাইনা (পুরুষসুত্তা, দেবীসুত্তা অমসুং অষ্টিকায়ারা) হায়বা মন্ত্রশিং অসিনি  
 হায়বসি স্কণ্ড পুরাণদা পল্লী । অদুগা মূর্তি অহুম অসিগী বর্ণ, মখোয়না খোল্লিবা ফিজেং-  
 নমখাং অসিসু য়েংশিনবদা মতীক ওই । অদুগা মূর্তিশিং অসিগী মওং-মতৌ করম  
 করম তৌবা হায়দুনা স্কণ্ড পুরাণদা পল্লিবা অসিসু নৈনবদা য়ায়া কান্ননিংঙাই ওই ।

সংস্কৃত লোন্দা ইবা অঁতে অতোপ্পা লাইরিক খরদসু পুরুষোত্তম ধাম, পুরুষোত্তম,  
 সুভদ্রা অমসুং বল্লভদ্রগী মরমদা থেংনৈ । মখোয়শিং অদুদি - বাঢ়ম্পতয সুত্রম, কপিল  
 সংহিতা, তীর্থ-চিষ্টামনি, ক্ষেত্র মহাত্ম্য, নীলাদ্রি মহোদয়, পুরুষোত্তম চন্দ্রিকা,  
 রুদ্রয়ামালা, তন্ত্রয়ামালা, পুরুষোত্তম তন্ত্র, সৌভাগ্য মুঞ্জুষা, অসিনচিংবা । অদুবু নীলদ্রি  
 মহদয় নন্তনা, পুরুষোত্তমগী রাফম অসিদি স্কণ্ড পুরাণদা পল্লিবা অদুগা অঙ্কা ওইনা  
 অদুম তৌই । অদুনা লাইরিকশিং অসিদা পল্লিবশিং অসিদি স্কণ্ড পুরাণদা পল্লিবশিং  
 অসিগা পঙখেন খেন্নদে ।

পুরুষোত্তম জগন্নাথকী পূজা পদ্ধতী কয়্যাগী মরমদা নীলাদ্রিমহদয়দা য়ায়া ফজ্জনা  
 ইরি । স্কণ্ড পুরাণদা লীরিবা বারী পরিংগী মতুংইয়া, শ্রীমন্দির অসি শাগংলবা মতুং  
 নুমিৎ ১৪ নি চোছুরগা সপ্তমূর্তি নত্রগা মূর্তি তরেং চোংখোরকখি । মখোয়শিং অদুদি  
 পুরুষোত্তম জগন্নাথ, বল্লভদ্রা, সুভদ্র, সুদর্শণ, মাধবা, শ্রীদেবী অমসুং ভূদেবীনি ।  
 অকোনবগী অহুম অসিদি স্কণ্ড পুরাণদা হান্না য়াওখ্রবা মরী অদুগী মথত্তা হাপচ্চিকপনি ।  
 নীলাদ্রি মহদয়বু ইবিরিবা অসিগী রাখলদা পুরুষোত্তম পীঠ-বু সপ্তবর্ণ পীঠ  
 ওইহমিংলন্দগী ওইরন্থসু য়াই । মরমদি, অদুয়া তৌরবদি তাপীনীজদা য়াওরিবা বৈকুণ্ঠ-  
 ধামগা সপ্তবর্ণদা য়াওরিবা বৈকুণ্ঠ-ধামগা মান্ননবা য়াগনি ।\*

\*মুক্তি চিষ্টামনি অমসুং পুরুষোত্তম তাপনি - অধ্যায় ২শুবা লাং ৩৭

মূর্তিশিং অসিগী মওং মতৌ বর্ণনচিংবা কয়া হান্না ইরস্বা লাইরিকশিংদা কয়া থেংনদে। অদুবু নীলাদ্রিমহদয় কৌবা লাইরিক অসিদদী থেংনৈ। মসি খঙজিনবদা য়ান্না নুংঙাইনীঙাই ওই। মসিদা শ্রীজগন্নাথকী মওং-মতৌ কমদৌবা করস্বা মওংগী মূর্তি খুংশানো হায়বা অদু তাক্রি। লাইরিক অসিগী মতুংইন্না, ইবুঙেঙাগী বর্ণ (কুচু) অসি অতিয়া মচুগুন্না নীম মচু মাল্লী। নয়ন (মীং) না থন্মাল মনাগুন্না কোয়দনৈ। স্কুপ্ত পুরাণদা হায়বা অদুগা য়ান্না খেন্ননা, জগন্নাথ অমসুং বল্লভদ্রগী পান্সোম অনী পাল্লী। অনী অমনা লোভুনা লৈ। বল্লভদ্রগী চরণ অনী উদে গুপ্তপাদনি অদুগা মকোক তরেং লোঙবা লীলনা কোকথক্তা খাল্লী; অদুগা বর্ণ (কুচু) না কুন্দ নত্রগা থা নত্রগা মোইবুংগুন্না ভৌশ্রোক ভৌই। নয়ন (মীং) না থন্মালগুম ঘুংশাইনৈ। সুভদ্রাগী খুংনা মখাদা থাংধে; যাইঙং মচুনি। সুদর্শণগী মূর্তিদি যুস্মীশুম্মী; মাদি পূক্রিং হকচাং লাকশিনবা গুস্বা জীতেন্দ্রিয়নী অদুগা অঁতে মূর্তি মচা মচাশিংদি মওং অমত্ত ওইনা তৌবগুম উই।

উরিয়া সাহিত্যদা জগন্নাথকী মবমদা কবি কবি ইরস্বগে হায়বদু নৈনবমদবা থেঙ্কবদি অরাংপা অমা হায়বদু ওইবগনি। মরম অদুনা মায়ঁকে অসোমদা অমুক ঐথেয় য়েংশিনবা য়াই। মতাঙ অসিদা খৃষ্টগী শতাব্দী ১৫ শুবা অদুরাইদা শাববী নাবায়ণ কৌবা শাবরশিংগী পিবা-অহলনা পানবা মতমদা শারলা দাস কৌবা পণ্ডিত অমনা মহাভারত\* অমা ইরস্মী। শারলা দাসনা জগন্নাথ উপাসনা অসি মাধব নত্রগা নীলামাধব, অদুগা থায়নঁঙেদা শাবরশিংনা শাবরী নারায়ণ হায়না খঙনবা অদুদগী হৌরকপনি হায়না ইরস্মী। বারী অদুদি অসুন্না তৌই জরা শাবরগী মচনীপা বাসু শাবরনা (বিশ্ববাসু) মখোয়গী কাঙলূপকী ওইবা পারী-পুরীগী লাই মাধবকী নুঙগী মূর্তি অসি লোন্না কনা খঙহন্দনা লাচ্চরস্মী। লোন্না পূজা তৌবা অসি মাধব কৌবা ইবুঙেঙা অসিমকী য়াথংদগীনি হায়না লৌনৈ, মরমদি কলি যুগতদী মহাকপু (লাই অসিবু) লোন্না-থুপ্পা পূজা তৌবা অসি পার্মজৈ; অরোনবা অসি করিগুস্বা ময়ামদা তাকথেঙ্কবদি মাগী শাংগে পুম্মমক মাঙহনগনি হায়না বাসু (নিংথৌ) দা কিহল্লস্মী। শারলা দাসনা অসিগী মতুংদা কাঙ্কীগী নিংথৌ গালমাধবকী বারী অমসু অমুক পুশিল্লকখি। নোংমা বসু হায়না মিঙ্গৌবা নিংথৌগী রাজ পুরোহিতনা শাবর-পল্লীদা নীলামাধব কৌবা ইবুঙেঙা অমা লোন্না-থুপ্পা লাংলি হায়না নিংথৌদা পাউ তল্লস্মী। গালামাধব নিংথৌনা মাগী পূজারী বসুবু নীলামাধবকী লৈফম থিরুনবা থাখিরস্মী। বসুনা বসু শাবরাগা মরুপ শাশিন্নরে অমসুং লাইফম অদু তান্না মমীং খুমজিল্লগা

---

\* শারলাদাসনা ইবা উবিয়ালোনগী মহাভাবত, মুশালী পর্ব পুম্মক।

পুদুনা চংলিয়া। অসুয়া চংলিয়া মপুক ফন্তবা গালমাখবকী পূজয়িনা লম্বীদা চেঙ-  
 হরাই খর খাদ-খাদদুনা চংলিয়া। অসুয়া মহাক্সা কোলা অমুক লোলা লাকপা মানবা লম্বী  
 ফাংলসে। নীলমাখবকী অরোনবা লৈফম অদু গালমাখবনা মগী লাইগী পূজয়ী বসুদনী  
 ঋগুদেঙ্কবা তুংদা, লাই অদু মগী ওইয়গে হায়না নীঙলদুনা শাবর পল্লীগী মখতা লান্দানবা  
 লম্বী পুদুনা চংলিয়া। অদুবু অঙকপা হায়দুনি লাই অদুর্দি লৈয়মদে। নীলমাখব ভগবান-  
 না জরা (বসু শবরগী মপা) দা ভগবান মশামক বুদ্ধ ওইনা নীলগীরিদা অবতার জেগে  
 হায়রম্বী। লাইফমদগী মাঙখিবা লাই অদু তাকউ হায়দুনা গালমাখবনা শাবরশিংদা  
 লান্দারে। অকনবা লাহেংনরে অদুগা মীকোক অমখন্তং নঙনা শাবর পূম্বা তুয়া  
 হাংলে। হিংহৌরিবা মী অদুনা শাবর পূম্বমকপু তুয়া হাংপা গালমাখবতা, মগী বংশ  
 পূম্বমক মূংপা ওইসনু হায়দুনা শাপ তৌরে। চৈরক অসিদা লৈহৌরিবা শাবর অসিদি  
 ভাবাদা শ্রদ্ধা য়ায়া লৈবা মীনি। মাবুদি হাংপা য়াদে হায়দুনা আকাশতগী লউথরক্লে। অসুয়া  
 গালমাখবকী বারী লেইশ্বে। মখাগী বীদি ইন্দুয়ান্ন মহারাজগী ওইনা শমথরক্লে।

ইন্দুয়ান্ন বিষ্ণুবু য়ায়া থাজ্জববা মীশক অমা ওইরম্বী। অদুনা কৃষ্ণ উপাসনাগী  
 মরমদা জরাগী মফমদগী তাজ্জবদগী মঙোন্দা অঙকপা ইখিল অমা ফাওশ্বে। পুরীদা  
 লৈবা ঘমেশ্বর মহাদেবদা পূজা কচরবা মতুদা মহাক্সা মন্দির শাবা লেইশিল্লম্বী। অদুবু  
 মন্দির অসিদা করম্বা মূর্তি লেঙশিনগদগে হায়বা অসিদা মগী চিন্তা ওইরম্বী। ইন্দুয়ান্ননা  
 জরাগা বা তানরম্বী অমসুং জরানা বিষ্ণু ভগবানগী তজ্জায়দং মৈ চাকখোকব্ববা দেহ  
 (হকচাং) অদু রোহিনী কুণ্ডা লৈরি হায়দুনা হায়রম্বী। জরা (শাদানবা) গী তেন্না  
 পাল্লবা শ্রীদেহ অদু মৈ খাবদা, মৈনা লেইনা ব্রাহ্মদ্রিবা হকচাং অদু সমুদ্রদা লংখোকব্বিনবা  
 আকাশতগী য়াখং অমা লাউথরক্লে। পূম্বমক তুমদ্রিবা শ্রীকৃষ্ণগী দেহ অদু অসুম  
 তাউথরকপনা রোহিনী কুণ্ডা মীয়াম হৌদুনা হোংনবদা রোহিনী কুণ্ডগী লৌখংপা  
 গুমদ্রবা তাঞ্জাদা, শ্রীকৃষ্ণনা ইন্দুয়ান্নগী মমঙদা “মহামেরু-গুম্বা” দারু অসি অচম্বা  
 উকক নঙে শ্রীকৃষ্ণমকী পিণ্ডনী (হকচাং) নি মসিবু লৌখংকে হায়রবদী জরা শাবরগা  
 বাসু ব্রাহ্মণগা অনী পূম্বা খাদুনা লৌখংহল্লুচো হায়রম্বী। মঙতাক অসীমক ইন্দুয়ান্ননা  
 ইল্লে। “জরা” অমসুং “বাসু” অনীনা দারু অদু সমুদ্রদগী লৌখংপা গুম্বা। মতাং  
 অসিদা ওক্লিংঙাই ওইবা ব্রাহ্ম অমদি - মী লীশিং-লীশিং হৌদুনা চিংখংপদা গুমদ্রবা  
 দারুবু সভতা মান্দবা মীওই অনী হায়বদী আর্থ্য অমসুং অনার্থ্য অনীখন্তনা পূম্বগা  
 লৌখংপা গুম্বিবা অসিনী।

দারু অসিদঙ্গী করত্না মূর্তি শাগদগে হায়বা অসিদা ইন্দ্রদ্যুম্নদা য়ান্না চমন্সবা অমা পোন্ধ্রে । মরম অদুনা মহাক্সা ভগবানগী য়াখং অমুক নিরন্ধ্রে । মমঙদা ভগবান লেগ্গবিরন্ধ্রে । জরাবু মূর্তি শাহল্লু হায়না তাকপিরন্দ্রে । ইন্দ্রদ্যুম্ননা হায়জবা মতুংইনা, জরানা মূর্তি শানবগীদমক মন্দিরদা চওত্রে । মূর্তি শাবা অসিদা কীভম য়ান্না শেঙ্কবা ব্রাহ্মণ অহল অমসু যাওরশ্মী । দাক অসিদঙ্গী স্বহিদঙ্গী চাউবা অমা, য়াইমরগ্না অমা অমসুং স্বহিদঙ্গী পীকপা অমা, অসুয়া মূর্তি অহম শারে । লাইশাবগী নুঙথং মখোল তরক্কবদা গুহিঙমদ্রবা ইন্দ্রদ্যুম্ননা হোৎচিনবিদুনা মন্দিবগী থোঙ অদু ঝংহাং হাংদেঙ্কুরে । ইন্দ্রদ্যুম্ননা তোঙান-তোঙানবা বর্ণ (মচু) গী মূর্তি অহম - অঙৌবা, নাপু-মচু অমসুং অমুবা মচুগী মূর্তি অহম বেদীদা লৈবা অদু উকরে ।

জবাগা লোয়নরিবা ব্রাহ্মণ অদুদা মূর্তিশিং অদু করি-করিনো হায়না ইন্দ্রদ্যুম্না হংবদা, ব্রাহ্মণ অদুনা, অঙৌবা অসিনা শিবনী; নাপু অসিনা ব্রাহ্মানি অদুগা অমুবা মূর্তি অসিনা ইবুঙেঙা শ্রীকৃষ্ণমক্সি হায়না খুন্সশ্মী । সারলাদাসনা মূর্তি অহম অসি সত্ত্ব, বজ্র, তম :- ত্রিগুণগী প্রতিক স্ব্দমনি হায়না য়াগী মত পী । অদুগা মহাক্সা লীবা বারী পবিংগী মতুংইনা ব্রাহ্মানা সুভদ্রা ওইনা নুপীগী শক্তম লৌরিবা অসি মমাইঙেঙদা ব্রহ্মা মশামকী শাপ অমা লৈবননী হায় । \* মূর্তি অহম অসি করত্না পূজা তৌগদগে হায়বসু ইন্দ্রদ্যুম্নদা তাকপিরশ্মী । সারলাদাসনা য়াগী লাইরিক্তা অসুয়সু ইরি মদুদি :- জরগী ধারা-নালানা দৈত্য হায়না ঝঙনষি অদুগা বাসুগীনা ব্রাহ্মণ পূজারিশিংনি । হায়রিবা কাঙলুপ অনীমক অসি জগন্নাথকী মন্দির সেবাদা পূরা অসুম তৌমিন্নরি ।

নীলাম্বর দাসনা ইবা দেউলাতাল হায়বা লাইরিক অসিদনা মখক্তা পনত্রিবা অসিগা ঝর ওন্ন-ঠৈনৈ । হন্দকী লাইরিক অসিদনা মালব দেশকী নিংখৌ ইন্দ্রদ্যুম্ননা বিদ্যাপতিবু মূর্তি অসি থিরুনবা থারকপগী মতাঙদগী ঝংহৌ হৌরে । শাবরগী পিবা অহল বিশ্ববসুগী মচানুপী ললিতাগী মতেংদগী, বিদ্যাপতিনা মূর্তি অদু থেংনরে । পাউ অসি তাবদা, ইন্দ্রদ্যুম্ননা লাগী তেঙ্কোল অচৌবা অমা পুদুনা উরিষাদা লান্দরন্ধ্রে অদুগা বিশ্ববসুগা কটুক জীলগী বাক্সি হায়বা মক্ষম অদুদা উনরে । মখোয় অনী মরুপ শান্নরে । অদুবু নীলমাধবতী মাঙত্রে । ইন্দ্রদ্যুম্ন নুমিৎ ২১ নি চরা হেল্লে । মদুদা পেল্পদুনা নীলমাধব ইন্দ্রদ্যুম্নগী মমঙদা ফাওরন্ধ্রে । সমুদ্রদা তাউদুনা লৈরিবা দারু (উকক) অদু লৌখংলু অদুগা বিশ্বকর্মাযু মূর্তিশিং শাহল্লু হায়না তাকপিরন্দ্রে । বিশ্বকর্মানা মূর্তি শাবা

\* প্রেমভক্তি ব্রহ্মগীত ৫ শৃবা অধ্যায় অমসুং রসকল্লোল লাঃ ১ (প্রতিইউডিন)

লৌহিদিফাও থোঙ হাংদোক্কনু হাযনসু তাকপিবল্লে । অদুবু মাগী মহাবানী গুণ্ডিচানা তকশিনবদগী হাযনখিবা মতম শুদনা থোঙ হাংদোক্কবে । অসুম তৌদনা মূর্তি অহুম হাযবদি :- বল্লভদ্র, সুভদ্রা অমসুং জগন্নাথ অহুম্বকী তঙ্ঘায়দং লৌহিশিল্লীবা অসিনি হাযনা নীলম্বব দাসকী লাইবিক্তা ইবি ।

গৌড়ীয় বৈষ্ণবশিংগী ব্রাবীনা মযাম অসিদগী অমুক খেনবে । নোংমা শ্রীকৃষ্ণগী পট্টমহিশি নীপালনা নন্দগী শঙ্গায় মনুং ইচন-চনবা কাদা বৃন্দানা (খব অমনা বোনিহিনি অদুগা খব অমনা দেবকীনি হাযনৈ) ইবুঙেঙা কৃষ্ণগী লীলা মযানু লীবা অদু তাবম্বী । অঁতে অতোপ্পা নীপা অমত্তা চঙহল্লকপা যাদে হাযদুনা সুভদ্রাবু থোঙ শঙদুনা লৈহল্লম্বী । বৃন্দাবনগী লীলা অমসুং গোপীশিং অসিগী মতিক-মগুণ কয়ামুক লৈবা; হাযবগী ব্রাবী মতাং চখবকপা অদুরাইদা, কৃষ্ণ-বল্লবাম থুংলবে । ইমুং চঙগে তৌবদা সুভদ্রানা থিংলে । ইমুংদা লীনবিবা ব্রাবীশিং অদু তাবদা-মহাভাব অমসুং সাত্ত্বিক বিকাবগী মখল নীপাল যৌবকপগী অদুরাইদনী; গুণ্ডন-শক্লবিবা মযাম অদু তাবিবা সুভদ্রা অমসুং মবুং অনীমক পঙশুম শুদ্ধংস্ত্রে । মখোয অহুম্বগী শাওং-শাদাদা অহোংবা কয়া লাক্লে । মখোঙ-মখুং খুদিংমক অসুম অসুম পীকশিনস্ত্রে । ভক্তিগী ওঁইবা ব্রাফম কয়া অদু তাবদা গুণ্ডখিবনা মমিংশিং অদু লাওথোবল্লে । বাধাগী মহিমা তাবা মতমদদী মখোযগী অবয-মূর্তি হোংবগী পঁঙ্কে যৌবে ।

অসুম্বা অঙকপা ফংলবা, অরাংবা থাকী ভাব-না লাকহতুনা মমীং লাওথোকপা, মখোঙ-মখুং যাওদ্রবা কৃষ্ণ-বলবামনা নাক-য়েং লৈবগা সুভদ্রানা' যাদা লৈবম্বা মতাঙ অসিদা নাবদ মুনি থুংলবে । অসুম্বা ঐশ্বরীক (devine) ওঁইবা ফীভম অসিদা, নাবদনা মখোয অহুম্বগী মখোঙদা তুবদুনা, অসুম্বা মূর্তিশিং অসি কলি যুগকী মীয়ামদা দর্শণ পীনবিযু হাযনা নিজবম্বী । নাবদনা হাযজবা অসি তাবিবদুনা, কলি যুগতা নীলাচল (পূবী) দা মূর্তি অহুম অসিমক উবা ফংগনি হাযনা তাকপিবম্বী । অসুম্বা পৌবাণীকী ওঁইবা খৌদোক অসিবু কাহাই খুন্তিযনা মাগী লাইবিক মহাভাব প্রকাশ (অধ্যায় অহুম্বশুবা) দা সনাতন গোস্বামীগী বৃহৎ ভাগবতামৃতদগী লৌথোক্কুনা ইবম্বী ।

মন্দিব অসি শাবা অমসুং মূর্তিশিং অসি স্থাপন তৌবগী মতাঙদা শিশুকৃষ্ণদাসনা ইবা দেউলতোলা হাযবা লাইবিক অদুদসু খবম্খৈদি ইবি । ব্রাবী মপুঙদী মথকী অসিগা চাউবাক্সা মান্নববসু ইন্দ্রদ্যুম্না নীলমাধবকী মূর্তি থিবদা কয়ামুক ব্রাখিবা হাযবা অদু লাইবিক অসিদা ইবি । ইন্দ্রদ্যুম্ননা থাখিবা পাউ লৌবা কাঙবু মবিগী মনুংদা, বিদ্যাপতিনা বিশ্ববসুগী মচানুপী ললিতা লৌদুনা নীলমাধবকী লৈফম থেংনবে অদুগা নীলমাধবসু মহাকপু দারু-

ব্রহ্মওইনা নীলগীরিমা পূজা তৌজো হয়না তাকপিরক্রে । তাকপিরস্বর্গী মতুইনা, ইন্দ্রদুয়  
 নিংখৌনা মন্দির শারে অমসুং পশুধার তৌনবা ব্রহ্মাবু স্বর্গদগী লেঙখবিরকউ হয়জরে ।  
 ব্রহ্মা লেঙলকপদা মতম য়ান্না চঙখিবা মরন্না মন্দির অদু লৈঙেইনা হাজিন্দুনা লৈশ্বে;  
 মইমৈদা গালমাধব নিংখৌনা লৈঙেইনা হাজিল্লবা মন্দির অদু শেংদোক্রে । অদুগা, মন্দির  
 অদু মানা শাবনি হয়না কন্না হয়জিল্লক্রে । অসুয়্যা ইন্দ্রদুয় অমসুং গালমাধব অনীগী  
 মরন্তা কন্না খংনরে । মসিগী রায়েলদী ব্রহ্মানা তৌরে । অচুয়া অদু খঙদোক্রবা “কাক  
 ভুষণ্ডা” কল্পবট-তা চতুনা হংলুবদসু ইন্দ্রদুয়না শাবনি হয়রক্রে । অদুদগী অমুক ইন্দ্রদুয়  
 পুত্রিদা চংখিদুনা মদুদা লৈরিবা লায়ওইরবা থেঙ্গু ময়াম অদুদসু হংলুরে । ইন্দ্রদুয়না শাবা  
 তশেংবনী; মন্দির অসি শাবগী নৃঙ হোনবদা মখোয়গী মনজ্জন অদু নৃঙদৌনা কল্পবনি ।  
 অদুগা নৃঙ অমুকসু হোল্লু হয়রক্ৰনী হাযবা কিবদগী পুত্রি অসিদা থেঙ্গু ওন্দুনা লৈরিবনি  
 তাকপিরক্রে । অসুয়্যা গাল মাধব মায়থিরবদা ব্রহ্মানা লাইশঙ অদু পণ্ডধাব তৌরে । মূর্তিশিং  
 লেঙশিল্লবা তুংদা ইন্দ্রদুয় নিংখৌনা বর মরিখক নিজখি । বরশিং অদুদি অহানবদা,  
 বিশ্ববসুগী মচা-মশুশিং অসি দৈত হয়না কৌদুনা জগন্নাথকী ফিজ়েং-লৈতেং, মরুওইনা  
 বথ যাত্রা অমসুং অনবসরাদা খৌদাং য়াজ্বা ওইসনু । অনীশুবা বরনা -ললিতাগী ধারা-  
 নালশিংনা সুআর (শুপকার) হয়না খঙনদুনা জগন্নাথকী লুকহৌবা পুজারী হয়বদু  
 ওইসনু; অহমশুবা বরনা-বিদ্যাপতিগী ধারা-নালানা, জগন্নাথকী পূজা কংপা পুজারী-  
 ব্রাহ্মণ ওইসনু; অদুগা মরিশুবা বরনা মাগী চাদা-নাওদা লৈববদি ইবুঙেঙাগী মন্দির অসি  
 মপা-মপুগীনি হয়রক্ৰনি অদুনা মচা-পোকহনবিগনু হয়দুনা নিজবকপা বরশিং অদু ‘ধন্যনী  
 ইন্দ্রদুয়্যা’ হয়রগা জগন্নাথনা লেইনা পীনবিখি । অসুয়্যা ইন্দ্রদুয়গী মশাগী ওইজ্বা  
 খাদোকপা অসিগীদমন্তা শিশুকৃষ্ণদাসনা থাগতুনা ইরি ।

জগন্নাথ দাসনা ইবা “দাক্র-ব্রহ্ম-গীতা” দা মথকী বারীশিং অসিগা খর থৈনরপ  
 তৌনা অসুয়্যা ইরি । মদুদি, জরা কৌবা শাদানবগী তেমা পাল্লবা শ্রীকৃষ্ণগী হকচাং অদু  
 করন্না পোংলৈইশিগে হয়না খল্লস্মী । মতাং অদুদা সহদেবনা, নীলগীরি-চিঙগী মনাক্তা  
 লৈবা স্বর্গদ্বার তান্না পুরগা পোংলৈইকসি হয়না বারৈপ তারে । শ্রীকৃষ্ণগী অশিবা  
 হকচাং অদু জ্বাচন্দনগী কায় শারগা পুরতুনা নীলগীরি যৌরে । নীলসুন্দর কৌবা  
 জঙ্গলদগী জ্বাচন্দন থিক্রদুনা চিতা শেল্লগা সংস্কার তৌরে । অদুবু শ্রীকৃষ্ণগী খোঙগা-  
 খুংকা চকখোখশ্ৰগা লেমহৌবা হকচাংগী শরুক অদুদি মৈদা তুম্বু হাযবা ইয়ামক যাদে ।  
 মতাঙ অসিদা আকাশবাণী অমা লাকুনা, শ্রীকৃষ্ণগী অবেশ্বা হকচাং অদু সমুদ্রদা খাদত্ৰো



হায়রক্রে । অসুয়া শ্রীকৃষ্ণগী শিশু অদু পুরী তন্না সমুদ্রগী ঈশিংনা চেহুশ্বে । মসিবু বসুনা স্বাইদগী ইহান-হান্না খেংনদুনা খুঙ্গলগা রোহিনী মনাত্তা লৈবা ষোংনাং পাখী অমগী মনাত্তা থমখি । অঁতে অতোগ্না বারিদি মথকীশিং অসিগা চপ মান্নরে ।

মথকতা পনথিবা সংস্কৃত অমসুং উরিয়া সাহিত্যশিং অসি গুণ্ডবা অমত্তা ওঁইনা য়েংবা তারবদা পুরুষোত্তমগী শ্রীমূর্তিশিং অমসুং শ্রীক্ষেত্রগী মন্দির অসিনা ইন্দ্রদ্যুম্নগা মরী ইঁরেদ-লৈনরে । অঁতে অতোগ্না মীশক পুন্মক খাদেঙ্কগা ইন্দ্রদ্যুম্নতবু জগন্নাথকা মরী লৈনহল্লিবা করিগীনো হায়বসি ইতিহাসকী অমসুং পরম্পরা (Tradition) গী মিৎয়েংদগী য়েংবা য়াই । মহাভারতাত্তা ঋগ্বেদে উপনিষদকী লাইরিকশিংদা ঋগ্বেদে ইন্দ্রদ্যুম্ন হায়বসি মতিক মস্তণ-লৈবতা নত্তনা ধর্ম-লৈবা মীশক অমা ওঁইনা অদুম য়েক্রেন্বে । অদুনা, পুরাণ গঙ্ককর্তা কয়ানা শ্রীজগন্নাথবু নিরুপন তৌদুনা পূজা কংপা হৌবসি ইন্দ্রদ্যুম্ননা পাঙথোকহনখিবা ওঁইনা তৌরে । মহাকী মতিক ময়াই অসি কয়ামুক চাউবগে হায়বসি নিঙশিংহন্নবা - “ইন্দ্রদ্যুম্ননা উৎসব নত্রগা দীপদান শ্রাদ্ধোৎসব” হায়না ঋগ্বেদনা মেলা অসি পাঙথোকই । অসুয়া মহাক অসি Legendry figure ওঁইনা লৌনরে । অদুবু ইতিহাসকার বরনদি মহাকপু ঐতিহাসিকী মীশক অমা ওঁইনা লৌনিঙই । ঋদম ওঁইনা - Buckingham না মহাকপু পাল শাংগৈগী ইকোন-কোনবা নিংখৌনি হায়না মত পীরি ; অদুগা অমরোমদা V.A. Smith না পাল শাংগৈগী ইন্দ্রদ্যুম্ন পাল কৌবা নিংখৌ অমনি হায় ..... অসিনাচিহ্না । অদুবু পুরাণশিংদদি মহাক অসি মালব নত্রগা অবনতি দেশকী নিংখৌনি হায়না অমত্ত পন্দে । দারু ব্রহ্মা গীতাদা ইন্দ্রদ্যুম্ন হায়বসি মীশক-মীওঁই নাইনা লৈবস্থা নত্তে, নিংখৌ শাংগৈ অমগী মিৎখোলনি হায়বা অসিনা বর চুমগদ্রা হায়না কেঃ সিঃ মিশ্রনা মত পীরি ।\* অসুয়া, যযাতিবু ইন্দ্রদ্যুম্ন অনীশুবা, অদুগা ভোয় শাংগৈগী রামচন্দ্রবেবু অভিনব ইন্দ্রদ্যুম্ন অসুয়া মিংল্হন তম্মী । হায়রিবা নিংখৌ অনিমক মন্দির অসি শাবদা অমসুং মন্দির অসি স্থাপন তৌবদা শরুক-য়াখিবা গুত্তনি ।

উরিয়া সাহিত্যকারশিংনা “দারু” অসি শ্রীকৃষ্ণগী তন্মায় চাকথোঙ্কবা দেহ অদুনি হায়না নকশিন্বে মরী থল্লিংবগী মরমদি ছাপুরগী শ্রীকৃষ্ণ অদুমক কলিষুগকী জগন্নাথ অসিমক্কা হায়বসি উৎনবগীদমত্তনি । অমরোমদা হায়বগা জগন্নাথ অসি শ্রীকৃষ্ণ অদুমক্কা হায়বসিনী । অদুগা মখোয়না পুরিবা ভাব অসিমক বিষ্ণু পুরাণগী অহৌবমত্তা কৃষ্ণ, জগন্নাথ নত্রগা পুরুষোত্তম অমত্তনি খেল্লদে হায়দুনা ইরি । মদুদি :-

\* The Cult of Jagannatha - by K.C. Misra p33

“কৃষ্ণ কৃষ্ণ জগন্নাথ যানে হ্রম পুরুষোত্তমঃ”

পরম্পরাগী ওইনা চেনরকপদা বিশ্ববসু হায়বা অসিগা অদুম শাগোলদুনা লৈরে । অতোপ্লা রাফম অমনা জগন্নাথগা শাবরশিংগী লাই-শিংগা মরী-লৈনবা অসিনি । শাবরশিং অসিবু ঐতরেয় ব্রহ্মনা বিশ্বামিত্রগী শাপ ফংলবা মচা-মশূশিংনি হায়না লৌই । অদুগা, বিশ্বকর্মনা মূর্তিশিং অসি শাখিবনি হায়না পুশিল্লক্রিবা অসিনা জগন্নাথ অসি আৰ্য্যশিংগী মার্যকৈরোমদা চিংশিল্লক্রবনি । অদুগা মূর্তিশিং অসি লৌশিন্দনা থল্লস্বগী মরম অসিনা, তহিবাও মীওইবনা নীপুংগ ব্রহ্মবু চপ-চানা শাবা গুন্মফম থোক্তে হায়বা অসি উৎনবগীদমত্তনি ।

জগন্নাথ উপাসনাগা শাগোলবা রারী অসি ভারত পৃথ্বতা নত্তনা পৃথিবীগী মফম অয়াস্বদা শন্দোকথ্রে । খর শম্পৎনা পঞ্জরবদা জগন্নাথকী পরমপরা ওইবা মওংশিং অসিগা মান্নবা কয়া অঁতে অঁতে লম কয়াদা মরুওইনা জভা অমসুং বালী, ব্রহ্মদেশ (ম্যানমার), নোংপোকলোমগী দ্বীপ কয়াদা, অমসুং শ্রীলঙ্কাদা থেংনৈ । তৌবদবু জগন্নাথকী মূর্তি লিংখৎপা অমসুং শাবগী মহত্তা বৃহদেবগী মূর্তি শাবগা মরী-লৈনৈ ।\* মসিদগী খণ্ডবদী জগন্নাথদেগী রারী অমসুং প্রভাব অসি অঁতে অঁতে লৈপাক্তসু শন্দোকথ্রে; ভারত-সভ্যতাগী মমি অসি অঁতে লৈপাক্তসু তাথ্রে হায়বসিনি ।

অতোপ্লা চেনরকপা রারী অমনা - ভগবান জগন্নাথ অসি সূর্য্যদেবতা (নুমিং) কৌবা লাই অদুনি হায়নৈ । অদুনা উরিষ্যাগী সমুদ্র খোঙবান্দা নুমিং পূজা তৌবা অসি থায়নৈওদগী চেনরক্রে । ভগবান জগন্নাথ অসি সূর্য্যদেবতামক্ৰি হায়রি । খালিকোতে হায়না কৌবা তালুকী মনুংচন্নালৈবা সুমণ্ডল হায়না কৌবা মফমদগী কোরী-কোম্পাক অমা ফংই । মদুদা ইরিবা ধর্ম্মরাজ কৌবা নিংথৌ অসি সূর্য্যদেবতাবু নীওই হায়দুনা ইরি । মহাকী মিংথোল সহস্ররক্ষীপাদ ভক্ত হায়বসি পীরক্ষী অমসুং মহাক্লা ব্রাহ্মণ কয়াদা লম কয়া দান তৌরক্ষী । অসুন্না জগন্নাথ উপাসনা অসি নুমিংপু পূজা তৌবগা অক্ষানী হায়দুনা প্রমান তৌনিংওই ওইবা মচাক কয়ামুক লৈরি - মসিগী মতাঙসি লাইরিক অসি চাউমনখিগদ্রা হায়না কিবদগী পঞ্জদ্রে ।

পরম পরাগী ওইবা কয়াদা অমসুং ইদুনা থল্লস্বা লাইরিক কয়াদা ভগবান পুরুষোত্তম নত্রগা জগন্নাথ অসি অশেংবা লাইনী অদুগা পুরুষোত্তম ক্ষেত্রবুনা পূজা তৌনফম অমসুং দর্শণ তৌনফম ওইবা তীর্থস্থাননী হায়দুনা হায়রি । মসিগী মরম করিনো

\* খর কুপথনা খণ্ডবিনীংলবদি K.C. Misra গী The Cult of Jagannatha গী লাঃ ৮৪-৮৬ ফাওবদা য়েংবীষু ।

হায়না হুনিঙুই ওইবা বাক্সি। শয়া হায়রবদা জগন্নাথ হায়বদি পুরুষোত্তম অসি  
 “তাইবঙপাঙ্গী মগুনী অমসুং হুইদিগী মগুণ লৈবা” লিহিনি হায়রি। (ভগবতগীতা  
 অধ্যায় ১৪, শ্লোক ১৫)। হৌজিক হৌজিক সেবা চেলিবা নত্রগা পূজা তৈরিবা হায়গদা  
 মূর্তিশিং অসি সুন্দরুণ খারগা মরিনি। ভারতকী পাঞ্জিকা (computation) গী মতুংইরা,  
 চহী ১২/১২ না যুগ অময়ম শহি। অদুনা চহী ১২ হুইদিগী মূর্তিশিং নৌনা অমুক  
 শিন্দোকই অদুবু মূর্তিশিং শারিবা উ অসি নৌনা শিন্দেঙ্কবসু, মখোয়গী মগুং মতৌ,  
 পাক-চাউবদি করি অমত্তা খেনহন্দে। অদুনা মূর্তিশিং অসিগী শাওং-শাদাদা অকায়বা  
 অহোংবা করি অমত্তা লৈতবা মরগা হায়গী মৈহৌরোন্দগী লৈরকগা অদু করি অমত্তা  
 কায়দনা যুগ যুগ কায়দগী লেঙদনা অসুম লৈরকি। মূর্তিশিং অসিবু শারিবা উ হায়বদি  
 “কলৈবর” অদু হোংজরবসু মূর্তিশিং অসিগী মগুং-মতৌ, বৃন্দ অমসুং বৃংফমশিং  
 অদুদি হায়গী অদুগা করি অমত্তা কায়হন্দনা অসুম লাঙ্কি।

অদুগা মূর্তিশিং অসিবু শারিবা উ অসিসু অখলবা নীশ হায়বা অদুনি - অঁতে  
 উনা শাবা যাদে।

করিস্তা তাক্ক অমত্তা মূর্তিশিং অসি নুঙনা নত্রগা ধাতুনা শাঙ্গে হায়না  
 তৌষিদে। মসিদগী ঐখোয়না খঙবা গুহদি মূর্তিশিং অসি শারিবা শোংশক অদুবু নন্তে  
 মরুওইনা লৌরিবদি অমরোমদা মূর্তিশিং অসিগী মগুং-মতৌ অমসুং বৃন্দ লাঙম অদুতবু  
 লেঙদনা খল্লবগীদমক্তনি। মতম মতমগী ওইনা ধম্মগী চেলনী মতুংইরা, তেঙন তেঙনবা  
 মিংখোল হেক হেক লৌই। অদুম ওইনমক, মূর্তি মশামক (মগুং নত্রগা বৃন্দ লাঙম)  
 অদুদী হোংবা লৈতে। ইতিহাসকী মমাঙদগী লৈরগা শাবরশিংনা তেঙনবা মিংখোল গী;  
 ঝর খীছরকগা মতমগী শাবরশিংনা অমুক অতোপ্লা মিং খোনবি, অদুদগী মখংগী  
 মীরোলশিংনা নত্রগা ধর্মচংগা কাঙবুনা মিংখোল কয়া গীদুনা পূজা তৈনবি। অদুবু, মূর্তি  
 মগুং, বৃন্দ-লাঙম পূন্মক অদুদি করি অমত্তা কায়বালৈতনা আঃ থাংনৈঙদগী চখরকগা  
 মগুংদা পূজা অদুম তৌই। কাঙবু ঝরগী মত মতুংইরদি পুরীগী মদিরদা লাংলিবা লাং  
 অসি, লম অদুগী হায় লৈরগা আদিবাসীশিংনা লাংলগা উদা হকুনা শাবা (Totem) ঈ  
 মগুংদা পূজা তৈনবি হায়না লৌনৈ। পুরুষোত্তম জগন্নাথকী উপাসনা মগুংদা তাক্ক কয়া  
 অহোংবা কয়া লৈরগদী যাই হায়ববু, পূন্মক অদু মতমগী ষোঙলৈ মতুংইরা অদুম অম  
 ওইনা পুনশিল্পে হায়বা অসিমদি ককনিঙুই ওইদ্রবা বাক্সি।

পণ্ডিত খরনা জগন্নাথ মন্দিরগী মূর্তিশিঃ অমসুং খুদম-লাভমশিঃ অসি বৌদ্ধধর্ম অমসুং জৈন্য ধর্মদা পুশিন্নবা হোংনৈ। পণ্ডিতশিঃ অসিগী মনুংদা স্বর্গীয় নীলকণ্ঠদাস পণ্ডিতনা জগন্নাথ উপাসনা অমসুং মসিগা মরীলৈনবা পুন্নমক জৈন্যধর্মদগী হৌরকপনি হায়না অকনবা মত পী। বল্লভদ্র, সুভদ্রা অমসুং জগন্নাথ অসি জৈন্যধর্মগী সম্যকজ্ঞানা, সম্যক-চরিত্র অমসুং সম্যক-দৃষ্টি হায়বা ত্রিগুণ ভাবনি হায়না মত পী।\* অদুবু মানা হায়রিবা কৈবল্য-মুক্তি হায়বদী ঋগ্বেদগী গুণ, জাৎ-বিজাৎ ঋয়দবা, হায়বনচিংবা অসিদি জৈন্য ধর্মতদা থেংনবা নস্তে। অমরোমদা বৌদ্ধধর্ম অমসুং হিন্দু ধর্মদসু অদুম থেংনৈ। দীন কৃষ্ণদাস কৌবা উরিয়াগী ১৬ শুবা শতাব্দীগী কবিনা জগন্নাথ উপাসনাগী মুক্তি হায়রিবা অসি “কৈবল্য-মুক্তি” হায়বদু নস্তনা অঁতে অতোপ্পা করি অমত্তা নস্তে। “কৈবল্য মুক্তি” হায়বা অসিদা মৃক্ষম ওইরগা জগন্নাথ ধর্ম অসি জৈন্য ধর্মদগী লৌখোরকপনি হায়না দাস পণ্ডিতকী মত পীরি।

নৈকিতা, Sanctity of exclusiveness যাওদে হায়বসিমদী কাউথোকুবগুম তৌরে; অদুগা “অরহৎ” হায়বা অসিদি তোলা-তারবা, অহ্মা অনা কয়্যা-ফংলবশিংবু চিংখৎনবা অমত্তা গায়রবা পাঁত্বৈনী। “কৈবল্য”দা যাওরিবা আত্মাগী অমত্তা গারববা মতৌ অমসুং অঁতে করিশু ঋদবা হায়বা অসিদি সাম্য যোগগী দর্শনতদা ফংই। মসিনা মম্মাকী ওইবা নস্তবা লন্নাই লন্নাই ওইবা মুক্তি অদু ফংই। অসুয়া মাগী মত অদু ককলে। মরমদি কৈবল্য-জ্ঞান্দা যাওরিবা কেবলী অমসুং কৈবল্য মুক্তি হায়বা অনী অসি অমত্তা ওইনা লৌশিনবগুম তৌরে তশেংবদি অনী অসি তোঙান তোঙানবনী।

জৈন্যধর্মগী কেবলীগা সাম্যযোগগী কৈবল্য-মুক্তিগা অনী অসি য়ায়া খেলন্তে। কৈবল্যগী অর্থদি করিশুয়া অমত্তগা মরীলৈনদবা হায়বনী। হায়বদি “তোঙানবা তাবা” হায়বনি। মসিমক্তি জৈন্যশিংগী আদর্শ- তোলা-তারবশিংবু আত্মা-শক্তিগা “অরহৎ” অমনা চিংখৎনবা হোংনবগা য়ায়া খেলন্তে। জৈন্য ধর্মদা কেবল হায়না শিজিন্নরিবা অসিগী অর্থদি চপচানা অমকপা লৈতবা জ্ঞান ফংলবা হায়বনী। (তত্ত্বার্থ খিগম সূত্র অধ্যায় ১,৯) অদুগা মসিনা পুন্নমকপু ঋদবা (Omniscient) হায়বা অদুগী অর্থসু তাক্ৰি। (অধ্যায় ৬, ১৩) সাজ্জাকারিকাগী ১২ শুবা শ্লোকনা হায়রি :-

---

\* The Hints on the Significance and History of Jagnatha (C H R J Vol II, No 1 pp 2-3

“পুরুষেয়া দর্শণারথম কায়বল্যারথম তথা প্রাথানমঃ ।”

নাথ্ হায়বা শব্দ অসি তপশিনবনা মরম ওইরদুনা দাস পণ্ডিতনা খুদোংচাবা লৌনবা যান্না হোৎনৈ । জৈন্য সাধুশিং নত্রগা তীর্থাঙ্করশিং - খৃদম ওইনা অদিনাথ্, পার্শ্বনাথগুন্না জগন্নাথসু অমনি হায়দুনা মাগী মত্ ফোঙদোকই । মসিদী যুক্ষ্ম য়াওদবা ওইনা থোঙ্কনি । পুরাণগী যুগশিংদা ‘ব্রত শৈব’ উপাসনা নত্রগা যোগমার্গ নাথ ধর্ম্মনা অরাংবা থাক য়ৌথি । শৈব্যধর্ম্ম চৎপা কাঙবুনা শিববু নাথ হায়না কৌনৈ । বেদান্ত দর্শনদা, ব্রহ্ম, সাত্ত্ব্য যোগতা, ঈশ্বর হায়বগুন্না নাথ্ হায়বদী মপু নত্রগা শক্তি পীণ্ডম্বা, বব পীণ্ডম্বা অসুন্না খঙনৈ । মসিগী প্রমানদি, পানীনিনা হায় :-

“নাথ্ নাধ্ মঞ্চতপম্ স্বব্যা ষিৎষু ॥” (সিদ্ধান্ত কৌমুদী অধ্যায় ৭ লাঃ ৬৭)

উবিষ্যাগী মফম কয়ামকমদগী জৈন্য সাধুশিংগী নুঙগী মূর্তি কয়ামরুম লৈনুংদগী তৌদুনা ফংত্রে । মূর্তিশিং অসি যান্না ফঁজৈ অদুবু পুরীগী উনা শাবা মূর্তিশিং অসিগা খক মান্দে । অদুগী মথক্তা - জগন্নাথকী মূর্তি শারিবা উ - দারু অসিদী “পুরুষোত্তম,” মীশক যান্না শাবা নত্তে । জগন্নাথ পুরুষোত্তম ওইবতা নত্তনা অপুরুষনী, জিনগুন্না মীশক মানবা নত্তে । জৈন্য সাধুশিং অসি ইতিহাসনা প্রমাণ তৌবদা যাবু-য়ারবসু, যাবু-য়াদ্রবসু মখোয়দা মীশক মীওঙ মান্দবা হায়বা অদুমদী লৈতে । অমত্তা ওইনা লৌশিনবগী মতাঙদা, জৈনগী চংনবী রুঢ়ী, পূজা মওং খর লৌশিল্লম্বা য়াই ; মদুমক্কা জগন্নাথ উপাসনা অসি জৈন্যধর্ম্মমক্কা নত্রগা মাগী ধর্ম্মগী হৌরকফমদী জৈন্য ধর্ম্মনি হায়রুরবদী মথকী প্রমাণশিং অসিদগী অরানবা ওইগনি ।

জগন্নাথকী মন্দিরদা চংনরিবা মখল-মখেল য়ামত্ৰবা পূজা মওংশিং অসি জৈন্য মন্দিরশিংদা করিসু কংনদে । তীর্থাঙ্করশিং অসি মী লক্তগী অথোইবা, জ্ঞান ফংলবা জীবশিংবু কনবীবা গুন্না মীশক ওইনা ব্যবহার তৌই, পূজা তৌনৈ; অদুবু ভগবান জগন্নাথদী ঈশ্বরমক্কা হায়না - সংসারবু শেম্বীবা, যোকপিবা অমদি মাঙহনবীবা (সৃষ্টি, কর্তা, সংহার) অমসুং পোল্লোইদা মণ্ডোন্দা তুঙনফম্ ওইবা অমত্তা গায়বা ভগবান ওইনা পূজা তৌই । মরম অদুনা ভগবান মহাক্তি জিন-দগী পূমতোপ তোপ্লনী অদুগা ঈশ্বর যান্না হকচিন্না থাজবা উপাসনা মওং অমবু ঈশ্বরবু লৈতে হায়না লৌবা ধর্ম্ম অমদগী হৌরকপনী হায়না লৌবা অসিমক পূন্না লানবা যুক্ষ্ম য়াওদবা অমনি ।

জগন্নাথ উপাসনা অসি জৈন্য ধর্মদগী হৌরকপনী হায়বগী মতাঙদা পীরিবা  
 প্রমাণ অমনা খায়বেলাগী হাটিগুফাদা য়েক্ৰিবা ময়াম অদুদা য়াওরিবা কলিজ জিননা  
 ওইগনি হায়দুনা পণ্ডিত খরনা মত্ পীরি । অদুগা জগন্নাথ উপাসনা অসি জৈন্য ধর্মগী  
 উকমদা হকপনি হায়বদী শচচানী হায়রি । অদুবু প্রমাণ পূন্মক অসিদী য়ান্না কেইনা,  
 লাথ্না পুরকত্রবা প্রমাণ ঙাঙনি, যুস্ফম য়াওদবা ।

উরিষ্যা য়াওনা নোংপোক থংবা ভারতা চৎনরন্বা বৌদ্ধ ধর্মদগী লৌদুনা  
 জগন্নাথ উপাসনা অসি হৌখিবনী হায়না শাগৎনবা কাঙবু অমনা য়ান্না কন্না হোৎনৈ ।  
 বৌদ্ধধর্মসু ঈশ্বর হায়বসী লৈতে হায়না থজবা ধর্মনি; অদুবু বুদ্ধদেব মশামক্কা  
 য়াজরমদবা স্বাক্ষম অদুগী ওন্ন-তৈনবদা মহাকপু ঈশ্বরমক্কা হায়না ঈরাং-পূজা তৌনবা  
 য়াওরে । ভগবান জগন্নাথ উপাসনা অসি বৌদ্ধ ধর্মদা যুস্ফম ওই হায়দুনা কাঙবুশিং  
 অদুনা পীরিবা প্রমাণদি :-

(১) বৌদ্ধধর্মদা ‘ত্রিরত্ন’ হায়বদী বুদ্ধ, ধর্ম অমসুং সঙ্ঘ হায়বা খুদম অহ্ম  
 অসি পূজা তৌই;

(২) জগন্নাথকী মূর্তিদা ভগবান শ্রীকৃষ্ণগী শরু-মচেৎ অমা য়াওই হায়না থাজনৈ,  
 অদুগা স্বাক্ষল্লোন অসি পুরিবা কাঙবুনা জগন্নাথদা য়াওরিবা শরু-মচেৎ অসি বুদ্ধ  
 মশামক্কিনী হায়না মত্ পী ;

(৩) জগন্নাথকী স্নান য়াত্রা অমসুং রথ য়াত্রা অসি বৌদ্ধধর্মগী ওইবা য়াত্রাশিংগা  
 য়ান্না মাইনৈ; অসুন্না য়াত্রাশিং নত্রগা উৎসবশিং অসি ফা-হীয়ান (চিন দেশগী লমকেইবা)  
 গী মতমদা থেংনবগী স্বা পল্লম্মী ।

(৪) হিন্দু ধর্মদদী বর্ণ-ভেদ অসি কন্না চৎনৈ । অদুগা, বৌদ্ধ ধর্মদদী বর্ণ-ভেদ  
 হায়বা অসি লৈতে । (কাঙলূপ মশেল নহিবদী চৎনৈ) । অদুবু বুদ্ধদেব মশামক্তি ব্রাহ্মণ  
 শাটৈগদা পোক্রিংলম্মী হায়বা অসি “ললিত বিস্তর” কৌবা লহিরিক্তা ইরি ।

অহানবগী পীরিবা প্রমাণ অসিগী মতাঙদা পনবা য়াবদি, জগন্নাথ মন্দিরদা লৈরিবা  
 মূর্তিশিং অসি অহ্ম নন্তে মরিনি । মসিগী সাক্ষী অগ্নি, পদ্ম, ব্রহ্মা অমসুং স্বগু পুরাণনা  
 পীরি । মরম অদুনা রত্ননা করিগুন্না মূর্তিশিং অসিগী মহুৎ-শিনবা ওইরল্লবদী বৌদ্ধ  
 ধর্মগী ত্রিরত্নগী মহুতা রত্ন মরি হায়রমগদবনী ।

মূর্তি মরি অসি ব্রহ্মাগী পাদ মরি নত্রগা উপনিষদকী প্রণত মরিগা চাননা শেশ্বনী  
হায়রি। অদুনা মশীওনা প্রমাণ ওইবা তারগদি ভগবান জগন্নাথকী চতুর্থা মূর্তি (বল্লভদ্র,  
সুভদ্রা, জগন্নাথ অমসুং সুদর্শণ) অসিনা বৈদিক, আগমিক নত্রগা উপনিষদ উপাসনাগা  
চূশীলবা হেল্লী। বৌদ্ধ ধর্ম নত্রগা জৈন্য ধর্ম অসিদী চাশিলবা রাংলী। করিগুস্বদা মূর্তি  
মরিগী মহুত্তা মূর্তি অহুম ওইবল্লবদী বৌদ্ধ ধর্মদগী লৌথোরকপনী হায়বা অসিদা য়ায়া  
চুল্লমগদবনী। মরমদি হিন্দু নত্রগা ব্রাহ্মণগী চৎনবীদা অহুম-অহুয়া শাবা দেবতা কয়া  
লৈরি। মদুদি, খৃদম ওইনা :- ব্রহ্মা-বিষ্ণু-মহেশ্বর, সত্ত্ব রজ-তম, পশু-পাশ-  
পশুপতি, ইঙলা-পিঙ্গলা-সুসুম্না, জাগ্রত-স্বপ্ন-সুশুপ্তি, রাম-লক্ষ্মণ-সীতা অমসুং  
কৃষ্ণ-বল্লরাম-সুভদ্রা। মরম অসিদগী মূর্তি মপুঙফানা লৌশিশিদবা দেবতাশিং অসি  
বৌদ্ধধর্মগী বুদ্ধ-ধর্ম-সত্ত্ব নত্রগা জৈন্য ধর্মগী ত্রিরত্ন ;

১। সমাগ দর্শণ নত্রগা সমাগ দৃষ্টি;

২। সমাগ জ্ঞান; অমসুং

৩। সমাগ চরিতম্

হায়বদু নত্তে হায়বদু মশামক্কা প্রমাণ অদুম তৌজরে।

অনীশুবা ওইনা গীরিবা প্রমাণ হায়বদি জগন্নাথ দেবগী শ্রীমূর্তিদা যাওরিবা অস্তি  
অসি বুদ্ধদেবগী শরু-মচেৎনী হায়বা অসিমসু লৌবা যাদবা বানী। বিগ্রহদা ফুমদুনা হাল্লিবা  
অসি শরু-মচেৎ নত্তে। অমরোমদা, শালগ্রাম শীলাগা শাগোলবা তান্ত্রিক যন্ত্রনী হায়না  
মন্দির মনুংদা পূজা কংলিবা পুরোহিতশিংনা হায়নৈ। অদুমকপু চপচাবা করস্বা পোৎশক্কা  
অশেংবা ওইগদগে হায়বদু খঙদবনা বুদ্ধদেবগী শরু-মচেৎনী হায়না লেপ্পা লানগনি।  
অদুগা অমরোমদা অমুক হিন্দু-ধর্ম-শাস্ত্রগী মতুংইনা শরু গারু পূজা তৌবা যাদে।  
তৌইগুস্বসুং বুদ্ধগী ওইবা নত্রগা মাগী খোঙলোয় (শিষ্য) শিংগী অস্তিনচিংবা লৈবা মফম  
স্টুপা কয়া শা-শাদুনা থম্মী। মথোয়শিং অদু বৌদ্ধ ধর্মগী অশেংবা মফম “বিহার” হায়না  
খঙনৈ। অদুবু ভগবান জগন্নাথকিদী অসুম্না চৎনবী অসি লৈতে; অরিবা অমসুং অনৌবা  
মঠ খৃদিংমক হিন্দুগী ওইবা গাভনি। হিয়ুয়ান-শাং (চিন দেশকী লমকোয়বা যী) না লাকপা  
মতমদা -ছে-লি-তা-লো হায়না কৌবা মফমদুদা বৌদ্ধধর্মগী “বিহার” মঙাখক থেংনবগী  
রা ইরম্মী। হায়রিবা লমদম অসি হৌজিক্তি উরিষ্যা অসিনী হায়না পণ্ডিত খরনা মত পীরি \*  
রাফম অসিমসু সধারণ ওইনা লৌবা যাদবা রাফম্মি। পুম্মকপু মিৎয়েং চপ-মান্ননা লৌবা

\*“ললিত বিস্তোর” কৌবা লাইরিজ্ঞা।

অসিমক্সা জগন্নাথ উপাসনা অসি বৌদ্ধ ধর্মদগী লৌবনি হায়বা অসিসু হিন্দুগী চংনবীদা  
 অঙকপা অমা নঙে । হিন্দু ধর্মনা বুদ্ধদেববু তোঙানবা মিৎয়েংনা য়েংবালৈতে । অমরোমদা  
 বিষ্ণুগী অবতারশিংগী মনুদা বুদ্ধদেবসু অবতার অমা ওইনা হাপ্লিবনী । অদুগী মথক্তা  
 পুরীগী হিন্দুশিংনা অতৈ অতোপ্লা ধর্মগী সংস্থান কয়া খুদম ওইনা, ময়ায়থংবা যুগকী  
 সন্তশিং কবীর, নানকনচিংবগা মরী লৈনবা সংস্থান কয়াবুসু ফজনা অদুম নাউকোল্লী ।

পুরী সহর অমসুং মসিগী অকোয়বদা বৌদ্ধ অমসুং জৈন্য ধর্মগা মরী-লৈনবা  
 সংস্থান অমঙ লৈতে হায়বসি অচুম্বমক্সি । অদুবু উরিষ্যাগী ভূবনেশ্বরগুপ্তা, কটুকচিংবা  
 অতৈ মফমশিংদা লৈরম্বা অসিদগী খঙবা গুপ্তদী, ময়ায়থংবা যুগতা বৌদ্ধ, জৈন্য অমসুং  
 ব্রাহ্মন্য হিন্দু ধর্ম অহুম অসি পুন্না চাওখংমিন্নরম্মী হায়বসিনী ।

ভগবান জগন্নাথকী মঞ্চ-স্নান অসি পুরীদা জৈষ্ঠ-পূর্ণিমাদা চহী খুদিংগী  
 পাঙথোকই; অদুগা বুদ্ধ দেবগী স্নাননা, শ্রীলঙ্কাগী চংনবী মতুংইনা বৈশাখ পূর্ণিমাদা  
 পাঙথোকই । রথ যাত্রা পাঙথোকপা অসিনা মবম ওইরদুনা, ভগবান জগন্নাথ অসি  
 বৌদ্ধ ধর্মদগী লৌখিবনী হায়না প্রমাণ তৌনবা হোংনৈ । অদুবু মতাঙ অসিদা খঙজিনবদা  
 কান্নগদবা অমদি, বৈদ্যিক অমসুং উপনিষদকী মতমদগী হৌবদুনা বথ শীজিন্নবা অসি  
 হিন্দুধর্মগী চংনরোল অমা ওইনা অদুম লাক্লে । মন্দির অমদা করিগুপ্তা মূর্তি অমা  
 স্থাপন তৌবদা মন্দির অদু কোয়নবা হায়বদী পবিত্রমা অঙ্কুরক তৌনবা রথ অসি আঃ  
 মমাঙেঙদগী হৌনা অদুম শীজিন্নরক্লে । লাইয়ামশিংনা মর্তদা লেঙথরক্লেবা রথশিং  
 শীজিন্নবগী রাফম - অথর্ব বেদদা অসুন্না ইবম্মী :-

“এভিরগ্নে সরথঃ যহ্যা বরঞ

নানা রথংবা বিভবোহ্যাস্থা ।

পত্নীবত স্ত্রিংসতং ত্রিমস্তা দেবাননু

স্বথ মাবহ মদয়স্ব ॥”

(অথর্ব বেদ ২২:২:৫৪)

মরিশুবা ওইনা পীরিবা প্রমাণ অসিমক্সি মৃক্ষমদী য়ান্না শোনত্বে । মসিনা হায়রি  
 মদুদি জৈন্য অমসুং বৌদ্ধধর্মদী বর্ণ ভেদ লৈতে, অদুগা জগন্নাথকীসু বর্ণ ভেদ লৈতবা  
 মরয়্না, জগন্নাথ উপাসনা অসি বৌদ্ধ অমসুং জৈন্য ধর্মগী মমি তাই হায়বা রাফম অমা  
 থাংজিল্লক্সি ।



জাং-বিজাং হায়বা লৈতনা জগবজ্জুগী মহাপ্রসাদ ফংমিন্নবা অসিমক্কা জগন্নাথ ধর্ম অসিদা তাইবংপান পূন্মকপু অমত্তা ওইনা য়েংবগী বাকম অমা উংলি। মহাপ্রসাদকী মহয় অসি কয়ামুক মতিক ময়্যাই লৈবগে হায়বা অসি - পদ্ম, বিষ্ণু, ভবিষ্য, ব্রহ্ম বৈবৰ্ত্ত, বরাহ, গরুড়নচিংবা পুরাণশিং অমসুং ব্রাহ্মণ, রুদ্রায়মলনচিংবা তান্ত্রিকী লাহিরিকশিংদা পল্লী। ভক্তশিংনা মহাপ্রসাদ ফংলবা মতুংদা অশেংবা মাওঁই-তাইহ্মবা গোংনী হায়দুনা মখুং হামদোকপগী মহুত্তা মকোক্তা তৈশিল্লী। হায়রিবা অসি বৈদিক যুগতসু অদুম চৎনরম্মী; মুনি-ঋষিশিংনা সোম যজ্ঞ পাণ্ডথোক্ত্রবা তুংদা চাক-অন্নম ফংলবা তুংদা, মখুং হামদোকপগী মহুত্তা মকোক্তা তৈশিল্লী।

পূরীগী জগন্নাথ উপাসনাদা য়াম্মা মরু ওইবা শকক অমা ওইরিবা, প্রসাদ ফংবগী চৎনবী অসি বৌদ্ধ নত্রগা জৈন্য ধর্মদদী লৈতে। কাঙলূপ নাইবা হিন্দুগী চৎনরোলদগী কাঙলূপ নাইদবা ধর্ম কয়া কয়ানা পোকখিবা অমসুং শম্পোকখিবা হায়বা অসি দার্শনিকশিং, অমসুং ইতিহাস কারশিংনা নৈননিঙুওই ওইবা সমস্যানি। (শ্রীকে: সিং: মিশ্রাগী মতনি)। অদুগা উপাসনা কয়া, থাজনবী কয়া হিন্দু ধর্মদা অমত্তা ওইনা লূপশিনবা য়াই হায়বা অসিদা চিংননীঙুওই লৈতে। মরম অসিদগী হিন্দু ধর্মবু খৈনাইহ্মবা অমসুং বিশ্বগী ওইবা ধর্ম সনাতন ধর্ম কৌরিবা অসি। মন্দির অমসুং রথবু ব্রাই শীংপা অমদি তৈথোক-নাছোকপা অসি জৈন্যগী চৎনবীনি হায়না লৌই। তশেংবমক্তি মসি নত্তে। ককচেং অমসুং তীল কাঙশিং অসি জীবনি নেংখায়বিগনী হায়না কিবদগী জৈন্যশিংনা মখোয়-মখোয়না চৎকদবা লম্বেলশিং অদুবু ব্রাই শীতোকই। অদুবু ভক্তি-প্রেমগী মশক ওইবা মন্দিরনচিংবা শেংদোকপা ব্রাই-তৈবনচিংবদী তৌদে। জৈন্য ধর্ম হায়বসিদী ঈশ্বর লৈ হায়না থাজদবা ধর্মনী; অদুনা মতম শাংনা চখরক্কা জগন্নাথকী বথপু পূরীগী বাজানা ব্রাই শীংপগী চৎনবী অসি জৈন্য ধর্মদগী পূবনী হায়না লৌবা যাবোই। হিন্দুগী পূজা অমা পাণ্ডথোক্ত্রমদাইদা লৈমায় ব্রাই-তৈথোকপা হায়বনচিংবা অসি পূজাবন্তগী শকক অমনী। অদুনা, খৌদৌ অসিমক জৈন্য ধর্মগী ওইবা নত্তে। থায়নগী সহব খুদিংমক মন্দির অমগী অকোয়বদা তাই। লম অমগী নিংথৌ মশামক লাইগী মনাই (সেবক) অমা ওইবতা নত্তনা, মশামকী মমিংদা মানা সেবা চচরিবা ইষ্টদেবতাগী মমিং হাপচিনবা হায়বা অসি অশেংবা (সুদ্ধ) নি হায়না লৌজৈ। খুদম ওইনা ত্রিভাকুরগী মহারাজগী মিংছল অসি

---

\* সুন্দবানন্দ বিদ্যা বিনোদনা ইবা বাঙ্গলা লোলগী

“শ্রীক্ষেত্র” কৌবা লাইবিকী লা: ৪৪।

পদ্মনাভদাস - অসুন্না কোঁজৈ; অসিগুন্না চৎনবী অসি খা-ভারতকী নিংথৌশিংনা অয়ান্না চৎনৈ। করিগুন্না মতাঙদা উৎকল্য রাজ্য পুন্মক অসি ভগবান জগন্নাথকীনি অদুগা নিংথৌ মশামক্লা সেবক (মনাই) নি অমসুং ইবুঙেঙাগী মন্দির পান্নবা মীশক্লি হায়না লৌজৈ। মরম অসিনা জগন্নাথকী রথকী ফন্মাকপু নিংথৌনা রাই-রম শীং-শেংবা অসি হিন্দুশিংগী চৎনবী ওইবতা নন্তনা, উরিষ্যাগী অখন্মবা চৎনবীনি। পুরীগী নিংথৌনা থবক অসি করি মরমদগী পাঙথোক্লিবনো হায়বসিগা মরী লৈনবা রাৱী কয়ামক্ৰম লৈরি। ভক্তি হায়বদী লৈজবা পুন্মক কথোকপা হায়বা অসি জগন্নাথ উপাসনাগী যুক্ষ্মি।

জগন্নাথ ধৰ্ম অসি ধৰ্ম অমসুং উপাসনা কয়ানা পুশিল্লগা ওইরকখিবনী। ইতিহাসকী তাক্ক কয়ানা অমসুং অঁতৈ-অঁতৈ ঈচেল কয়ানা তাইবঙ পুন্মবু কোনবা গুন্না ধৰ্ম অসি ওইরকখিবনী। কল্লবট অমসুং নীলচক্ৰনা মরম ওইরদুনা মসি জৈন্য ধৰ্মগী মমি তাই হায়বা যাওই। তেইগুন্মসুং মত অসিবু শৌগৎপা খুদিংমক্লা কাউফম থোক্ৰবা ৱাফম অমদী, ভারতা লৈরিবা বৈষ্ণবকী লাইশঙ, খুদিংদা কল্লবট অমসুং নীলচক্ৰ থেংনগনী; মসি সূপ্পদং জৈন্য ধৰ্মগীতা ওইবা নন্তে। কাংলুপ খায়দবা জগন্নাথবু হিন্দুগী নন্তে হায়না খনবা অরানবা ওইগনি। হিন্দু ধৰ্মদী নীঙশিংবা থোক্ৰবা মতমদগী হৌরগা হৌজিক ফাওবদা, ভারতকী কাঙলুপ নাইবা ধৰ্মশিংগী চৎনরোল কয়াবু লৌশিল্লি, পুনশিল্লী অমসুং মশাগী ওইশিল্লী। মসিনী জগন্নাথ ধৰ্ম, মসিনী সনাতন ধৰ্ম। ধৰ্ম অসিদগী অঁতৈ ধৰ্মগী চৎনরোল কয়াবু থকোকপা লৈতে; অমরোমদা ইতিহাসকী তাক্ক কয়াদা হৌখিবা ধৰ্মগী ঈহৌ কয়াবু মঙোন্দা লোইনা চুপশিল্লী।

পুরীগী জগন্নাথ মন্দিরদা শাবরশিংগী ঈখিল অসি য়ান্না কনস্ত্রে। দৈত্যপতি হায়না খঙনবা জগন্নাথকী সেবকশিং অসি শাবরশিংগী চাদা-নাউদানী। মথোয়গী মপুঙ ওইবা মূর্তিশিং অসিগী সেবাদা মক্ৰওইনা “নবকলেবর” অমসুং রথ যাত্রাগী মতমদা অটৌবা খৌদাং লৌই। ভক্তি অমসুং সেবাদা মথোয়না কয়ামক মথুই লূপচবগে হায়বা অদু কুপ্পা য়েংলবদী উবা ফংগনি। মথোয় মশামক অসি ভগবান জগন্নাথকী ইমুং-মনুংনী হায়না লৌজৈ। “নবকলেবর” লেহিরবা তুংদা অরিবা মূর্তিশিং অসি লৈনুং-চনবদগী হৌরদুনা শ্রাদ্ধনচিংবা লেইখিফাওবা, হিন্দুগী অশি-অনা তারবা ইমুং অমনা গাকফম থোকপা পুন্মক চপ চানা মথোয়না গাকই।

পরম-পারদগী চৎনরকপী অমা ওইনা দ্বাপুর যুগতা ভগবান কৃষ্ণ “যদু” শাংগৈদা পোন্ধ্রশ্যী। “যদুবংশ” অসি “সত্ত্বত বংশ”গা অন্ধ্রানী। শ্রীকৃষ্ণগী মপাইবুঙেঙা বসুদেবগা বসু শাবরগা মচীন-মনাউনি। মরম অসিদগী বসুশাবর “সত্ত্বত” শাংগৈগী ঈ-মরীনি। শ্রীকৃষ্ণনা স্বর্গাহন ওইরবা তুংদা, ইবুঙেঙাগী থরায় যাওদ্রবা হকচাং অদু শাবরশিংগা পাণ্ডবশিংগা সংস্কারগীদমত্তা মুন্নরশ্যী। খৎনবা অসি তাইশিন্ননবা হায়দুনা অজ্জুর্ন অমসুং জরানা থরায় যাওদ্রবা হকচা অদু সমুদ্র খোঙবালগী নোংপোক্তা থাপ্রবা মফম অমদা পুখিদুনা পোংলৈহিলুরে। সংস্কার তৌবা মফম অদুবু পুরীগী “কৈবল্য” নত্রগা “কোয়লি বৈকুণ্ঠ” হায়না খঙনরিবা অসিনী। শাবরশিংসু মফম অদুদা লাকুনা ভগবান শ্রীকৃষ্ণগী পোশাককী লৈতেং ওইরিবা ইন্দ্রনীলমনি অদু পায়শিনস্ত্রে। শাবরশিংনা মনি অসিবু ইবুঙেঙামক্লি হায়দুনা নীলমাধব মিংথোন্দুনা পূজা ফনা কুইনা কচচরক্কে। চৈরক অসিদা শ্রীকৃষ্ণগী স্না-হকচাংগী লেমহৌবা শরক অদুনা দারু ওইনা অকিবগী মশক ফংলবা সমুদ্রাদা কোয়তাউ-তাউদুনালৈরশ্যী। নীংবা কায়রবা তৌফম খঙদ্রবা, শোয়দুনা শ্রীকৃষ্ণগী চরন্দা তেন-না খৌগল তৌরবা জরা শাবরনা ইবুঙেঙাগী স্না-হকচাং অদু কোয়থি থিরকপদা ফংলে। স্না-হকচাং অদুবু লোন্না-থ্পা মফম অমদা লোন্না থস্ত্রে, আদিবাসীগী ইচম-চম্বা মওংদা পূজা তৌবা হৌজরক্কে। জরা শাবরগী মচানীপা বিশ্ববসুনা শ্রদ্ধা-ভক্তিগা লোয়ননা মপা লৈখিদ্‌বা তুংদা অমুক পূজা তৌবা হৌরক্কে। মালবকী নিংথৌ ইন্দ্রদ্যুম্নগী মমঙদা উজবা অদু হন্দকী থরায় যাওদ্রবা শ্রীকৃষ্ণগী শ্রীদেহ অদুমক্লি হায়না থায়নঙৈদগী চৎনরক্কা বারীনা হায়রি। দারুপক্স অসিদগী বিশ্বকর্মনা বল্লভদ্র, সুভদ্রা অমসুং জগন্নাথকী মূর্তিশিং শাখিবনী। নবকলেবরগী মতমদা ইবুঙেঙাগী শ্রীমূর্তিদা হাপচিল্লীবা পোংশক অসি শাবরশিংনা অদুঙৈ লাচচবা নাপু মচুগী নুঙ (ইন্দ্রনীলমনি) অদুনি হায়রি। শাবরশিংনা ভগবান জগন্নাথ অসি শ্রীকৃষ্ণমক্কী অবতারনী হায়রি। ভগবান শ্রীকৃষ্ণগী থরায় যাওদ্রবা স্না-হকচাং অদু প্রভাস তীর্থদগী, বিজ্জ্যাচল চাঙজাউ লাল্লগা পুরীদা পুরকখিবনী হায়। মথোয় অসি ভগবান শ্রীকৃষ্ণগী য়াল্লা মরীলৈনবা সত্ত্বত শাংগৈগা হকচিল্লা মরীলৈনৈ। অসুয়াদৈতাপতিশিংনা “নবকলেবর” গী মাঙওইননা অমনবা দারু-মূর্তিশিং অদু লৈরোন-চল্লী অমসুং থায়নঙৈদগী চৎনরকপা সংস্কারনচিংবা অদু পাঙথোকই।

জরা শাবরনা থম্বাল-লৈকা মাল্লাবা শ্রীকৃষ্ণগী খুয়া-থম্বালবু শজিগী মনা-নি খন্দুনা তেন্না থাখিবা নুমিং অদু আষাড়গী কৃষ্ণ-চতুদশী হায়বদী থামম্ব মতল্লি। শ্রীকৃষ্ণগী

থস্মাল-লৈকা মানবা খুয়া থস্মাল অদু উনা-বানা মরক্তা অমস্বদা লৈরিবদু, নোংথাঙ কৃষ্ণগী মঙাল্লা য়ৈবদা, শজি-মনা ওইরবোই নীঙদুনা তেন্না থৌগল্লুবনী। অদুনা থাইনগী বারী (myth) অসিবু নিংশিংবা ওইনা হৌজিকসু নবকলেবর আষাড়গী শিখরকপা ১৪ নি পানবদা (কৃষ্ণ চতুদশীদা) পাঙথোকই। ভগবান জগন্নাথ অমসুং দৈতাপতিশিং অনীগী মরী অসি ইতিহাসনা প্রমান পীবা ওমদ্রবসু, myth অমসুং legend - হায়বদী থাজনবী অমসুং চৎনরকপগী মতুংইনা লেঙদনা অসুম লৈরি।

মথক্তসু পঞ্জত্ৰবা অদুনা পুরীগী মন্দির অসি আৰ্য্য অমসুং অন্যার্য্য অনী তিনশিল্লবগী য়াল্লা ফজত্ৰবা খুদমনি। অদুবু, জগন্নাথ মন্দির অমসুং জগন্নাথ উপাসনাগী তোপনা ফজবা রাখল্লোন অমসু লৈরি। আৰ্য্যশিংগী চাউথোকচবা, মথোয়শিংতনা অশেংবনি হায়বা রাখল্লোন, অদুগা অন্যার্য্যশিংনা তোছনা লৈবগী রাখল্লোন অদু করি অমত্তা লৈতে। পুরীগী মন্দির অসিদী পূম্মক অমত্তা ওইনা মান্নবা, পূম্মক মন্মপ-মপাং ঙাক্তনি। চাউখংপা হায়না মীওঁইবনা তান্নরিবা পছুং অদু য়ৌরনবী। জগন্নাথ উপাসনাবু থাগোল্লজবা কাঙলূপ অমসুং উপাজাতী কয়ানা অরাস্বা-খুভম হায়বদু ফংনত্ৰে।

শাবরশিংনা মন্দিরগী মনুংদা মূর্তিশিং অসিবু পূজা তৌবগী অটোবা থৌদাং অমা য়াই। জৈষ্ঠগী পূৰ্ণিমা (ইঙাগী থানিল) নুমিত্তা মূর্তিশিং অসিগী স্নান-যাত্ৰা পাঙথোকপা নুমিত্তগী হৌরদুনা থা মথায় অমা চূপ্পা অরোনবা কা অমদা পূজা তৌই। মসিবু “অনবসর” হায়না কৌই। মতম অসিদা ব্ৰহ্মানশিং অমত্তনা পূজা তৌবা চঙদে। হায়রিবা নুমিংশিং অসিদা দৈতাপতিশিংনা তৌরিবা পূজা মওং অমসুং মথোয়না থবকচিনবা মতৌ অদু য়েংলুরগা মথোয়না মূর্তিশিং অদুবু কয়াল্লা চঙখোন্না পূজা তৌরমগদগে হায়বা অদু লায়না অদুম খঙবা ওমগনি। মরম অসিদগী মতম অসিবু “অনবসর” হায়বদী পোথাবা ফংদবা মতম হায়না থোল্লস্বা অসিমক চপ-চাবী ওইনা থোক্কনি। মথোয়না মূর্তিশিং অসিগী শ্রীঅঙ্গদা মখল মথেল কয়াগী মনম নুংশিবা থাউ তৈবী অমসুং মখল কয়াগী লীক-কোন কয়ামুক শিবী। হায়রিবা থাখায় অসিগী মনুংদা বৈদ্যিকী চৎনবী মওংগী অচা-অথক অমত্তা কত্তে। মূর্তিশিং অসিদা সূপ্ততগী উইহে-বাইহেতমক কংলী অদুগা প্রদাসশিং অদু মথোয়না খুঁঙে। অসুয়্লা থাজনবী অমা লৈ; মদুদি মথোয়না লাইশিং অসিবু কয়ামুক নুংশিনা মচা-মশুগুয়লা খনবগে হায়বদা, কংকদৌরিবা উইহে-বাইহেশিং অদু মথোয়না হান্না মহাউ তংথোকই। মসিবু সমৰ্পণ পূজা হায়না খঙনৈ। মসিদী চুয়গী

পূজা পদ্ধতিগী ওইবা নভে, অমরোমদা আদিবাসীগী ওইবা থস্মোইগা-থস্মোইগা শিন্নবগী রাখল্লোমি । সখাশিংনা হান্ননা মহাউ তংথেক্কগা শ্রীকৃষ্ণদা কোন্না পিঞ্জবা শ্রীমদভাগবতকী বা অদুবু মসিনা নীঙশিংহল্লী । অনবসরগী মতমদা মূর্তিশিং অসি মখোয়গী পামজবা মওংদা দৈত্যপতিশিংনা লৈতেং কয়ামরুম শেম্মী । অনবসর পূজাদা শাবরশিংনা কয়ামুক লুনা-চান্না মূর্তিশিং অসিবু খঞ্জবগে হায়বগী অরাবা খুদম্মি । দৈত্য হায়বগী অর্থসু স্বাহিদগী নুংশিজবা হায়বনী ।

অদুগীসু মথক্তা শাবরশিংনা রথ যাত্রা হৌরমদহিদা কয়ামুক চাউবা হৌদাং লৌবগে হায়বদু মীয়ান্না অদুম উবা ফংগনী । মূর্তিশিং অদু মশা-মশাগী রথ-তা লেঙখংলবা মতুংদা, মখল-মথেলগী উহে-রাহে কয়া কংলী । রথ-তা পাঙথোকপা পূজা অসি বৈদিকী মওংদা পাঙথোকপা নভে । ময়ান্না রথ চিংলমদহিদা, মূর্তিশিং অসি শাবরশিংগী মওংদা ফিজেং লৈতেংই । শাবরগী ফিজেংকী মওং-অমা ওইরিবা স্বাঙলাক মূর্তিশিংগী মখাঙদা লাকই । “পহিঙি” হায়বদী রথ চিংবা মতমদা, দৈত্যবতিশিংনা স্বাঙদা “পেটি” ফাদুনা “মালশ্রী” হায়না খঙনবা ঈশে অদু শকই । আৰ্য্যশিংগী চংনবী মতুংইন্নদি কাং অসি মমায় নোংপোক ওন্দুনা চিংগদবনী । অদুবু, মূর্তিশিং অসিগী রথ-দী “ইশান” হায়বদী কৌব্রু ওন্দুনা চিংই । রথ অসি কৌব্রু ওন্দুনা চিংবা অসিমক্সা শাবরশিংগী মমি যান্না ফজনা তাই । রথশিং অসি চিংলিঙেদা ডাঙ্কশিংনা রথকী মথক্তা অকাম-অপেংকী ওইবা ঈশে কয়া শক্তুনা, যন্ত্রনচিংবা খোংদুনা জগেই শাই । “পনসবর” হায়বা শাবর কাঙলূপশিংনা অসুন্না ঈশে অসি শক্কবদী রথ-দা লেঙশিল্লিবা লাই-তীন ফণ্ডবা কয়াদগী ঙাকথোকপা ঙমগনি হায়না থাজঁনে ।

রথতা মূর্তিশিং অসি লেঙখত্রিঙেগী মমাঙদা দৈত্যপতিশিংনা মূর্তিশিং অসিদা উরা নত্রগা উনা-ব্রানাগী ওইবা যন্ত্রনচিংবা কয়ামরুম শিজিন্নবী । তান্ত্রিককী মতুংইন্না অসুন্না যন্ত্রশিরবদী মূর্তিশিং অসিদা চঙগদবা ফণ্ড-হাওদী কয়াদগী ঙাকথোকপা ঙম্মী হায়না থাজঁনে । অসুন্না পূজা মওং অসি শাবরগী ওইবা ঙাক্তনি ।

মঞ্চস্নান হায়বদী মূর্তিশিংগী বেদীশিংবু শেংদোক-চামথোকপা অসি অয়োকপা নত্রগা মখুম খুমজিনবা গুহাগী ঈশিংনা পাঙথোকই । বৈদিক-কী ওইবা, ওইরল্লবদী তুরেলগুন্সগী অচেনবা ঈশিং নত্রগসু মখুম খুমজিন্দবা পুত্রি নত্রগা গুহাগী ঈশিংনা

চামখেচ্ছমগদনী । মন্দিরগী অবাং ধংবদা, শ্রাগী শুহা অমদা চহী-চূপা লেঙলুবা  
 তৌদনা ঈশিং য়োক্তুনা থম্মী । অসিগুস্তা ঈশিং অসিনা মূর্ত্তিশিং অমদি বেদী স্নান  
 তৌবদা জীজিগ্নৈ । শাবরশিংনা “অনড়বহ” হায়বদী ঈচেল-নাইদবা নুমিং মঙাল  
 ফাওদবা অমসুং অশুকপা উমংদা নৈবা ঈশিংবু অশেংবনী হায়না লৌহি । খাজনবী  
 অসিগী মতুংইনা, মূর্ত্তি অহম অসি চাইখনবনীদঙা “সুনা-শুহা” (শ্রাগী শুহা) গী  
 ঈশিং য়োক্তুনা থম্মিবনী ।

দৈত্যপতিশীখনা ভগবান (মূর্ত্তি) শিং অসিগা পূন্না কশ্মিন্নদুনা “জ্ঞাতিসার”  
 কৌবা চাক্কপু পূন্না চার্মিন্নৈ । মৰোয়না মতম চূপদা মূর্ত্তিশিং অসি করিদা শোয়খি  
 ওমখিগদগে হায়বসিগী কূপা শের্নজৈ । মরম অসিদগী আৰ্য্য অমসুং অনাৰ্য্য অনীনা  
 খুংশ্মনা মন্দিরগী লাই অহম অসি পূজা তৌমিন্নৈ । মখন্তা পঙ্কখিবা অসিদগী  
 শক্তখিবা জ্ঞাবদী-শাবরশিংনা চহী অমদা থোকপা স্বাত্মশিংগী মনুংদা অনীক্ৰতি  
 মৰোয়গী ওইবা মওংদা পূজা তৌজবা ফংই । অঁত স্বাত্মশিংদী আৰ্য্য থম্মীগী ওইবা  
 মওংদা পাঙখোকই । অদুনা জগন্নাথ উপাসনা অসি আৰ্য্য অমসুং অনাৰ্য্য ভশেংনা  
 হায়বদা বৈদিক-আৰ্য্য অমসুং বৈদিক-অনাৰ্য্য অনীনা মূকুবা লৈতনা মানবা অমগী  
 মখাদা পুরকপা অপূনবা উপাসনানী ।

ভগবান অসিগী অহানবা ভক্ত বিশ্ববসুনা, নীলমাধবকী মূর্ত্তিবু বিদ্যাপতিনা দৰ্শণ  
 ফংজগে হায়বদা শিংলুবদগী অনীগী মরন্তা মূকুবা মর-হুনি । শাবরগী লাই নীলমাধবপু  
 আৰ্য্যগী নিংখৌ ইন্দ্রদুয়না আৰ্য্যশিংতগী লাই ওইনবা হোংনরম্মী । মতাং অসিদা  
 শাবরশিংনা কেরা য়েংখি । কংগা কাঙলুপা ওমখিবগে হায়বদুদী হায়বা ওমদ্রে । অদুবু,  
 মৰোয় মৰোয়গী সংস্কৃতি হিংবগী নাঙং কয়দী কয়হন্দনা কাঙলুপ অনীমক্কা চান্ন-  
 চিন্না লৈমিন্নখি । ভারতীয় সংস্কৃতিগী অপীকপা শক্তগ্নি জগন্নাথ সংস্কৃতীনা পীরিবা  
 অবদান অসি । মখল মখেল কয়গী চংন লোনচং, চংনবী-হৈনবী কয়া, জাং-বিজাং  
 কয়া পূন্নাগা শেমখিবা, ওইখিবা থম্মনী । ঈচেল কয়া ফাংবা ভারতকী সংস্কৃতি সভ্যতা  
 কয়া পূন্নাগা ঈতিনফম অমস্তদা তামিন্নদুনা ভারতকী অমস্তা ওইবা সংস্কৃতি-সভ্যতাবু  
 উৎলিবদী জগন্নাথ মন্দিরদনি । ভগবান জগন্নাথনা ভারতকী তোঙান-তোঙাষা সভ্যতা  
 অমসুং সংস্কৃতিগী অপূনবা অমসুং অমস্তা ওইবা শক্তমদী ভগবান শ্রীশ্রীজগন্নাথ দেবনা  
 লেঙবা, কক্‌গুমদ্রবা সাক্ষী ওইদুনা লৈরি ।

## মন্দির অমসুং মূর্তিশিঃ

পুরীদা লৈরিবা জগন্নাথকী মন্দির অসি ভরতবৰ্ষগী মনুংদা ঋহিদিগী চাউবা ধৰ্ম্মগী ওঁইবা নীঙশিং ফুড়ানী। মসি পুরীগী সমুদ্র-খোঙবান্দা লৈ; অদুগা মসিবু অশেংবা মফম হায়বদী তীর্থ-ওঁইনা লৌনবা মরম্মা “শ্রীক্ষেত্র” নত্রগা “পুরুষোত্তম ক্ষেত্র” হায়না খঙনৈ। ভূগোলগী মতুংইনা পাবদা মন্দির অসিনা লৈরিবা মফম অসি চপচানা অক্ষরেখা (Latitude) ১৯°-১৮'-১৭'' অদুগা দ্রাঘিমা (Longitude) ৮৫°-৫১'-৩৯'' গী কক্লফমদনী। হায়রিবা মন্দির অসি ভারতকী মরু-মরুওঁইবা সহরশিংগা লম্বী কয়ামরুম্মা শম্মহল্লী। পরম পরাগী চংনবী মতুংইনা মন্দির অসি সোমবংশী শাগৈগী যযাতি অনীশুবা ময়াম্মা যযাতি কেশবী হায়না খঙনবা নিংথোনা হৌজিক লৈরিবা মফম অসিমন্তদা মন্দির অসি শাখিবনী। অতোপ্লা থাজনবী অমগী মতুংইনা, উরিম্যাগী মন্দির অসি অনন্তবর্মণ ছোড়গঙ্গাগী মশ্নীপা অনন্তভীমদেবনা শারম্মা য়াই হায়না খন্নরি। নুঙদা অমসুং শেল ময়েকুচিংবদা হক্লম্বগী মতুংইনদি, হৌজিকী মন্দির অসি ছোড়গঙ্গানা শারম্মনী হায়বসি চপচানা প্রমাণ তোবে। অসুক চাউবা মন্দির অসি যযাতীনা হৌরম্মগা ছোড়গঙ্গানা লেইশিল্লম্মা য়াই হায়নসু খন্নবী। অদুবু চিংননিঙাই ওঁইবা ব্রাহ্ম অমদি মন্দির অসি শাবগী মতাঙদা অনন্তভীমদেবতবু থাঙ্গলে হায়রগা ছোড়গঙ্গাগীনা শুকপন পল্লমদবা অসিনী। অসুম্মা চয়েংননিঙাই ওঁইবা ব্রাহ্ম অসিগী মরুওঁইবা মরম অমদি অনন্তভীমদেবনা মন্দির অসিগী অয়ান্না শরুক লেইশিনবদা খৌদাং য়াখিবা - নত্রে হায়রগা লেইশিল্লমদাই তাক্ততা মায়পুননা খৌদাং য়াখিবনা ওঁইরম্মসু য়াই হায়না ফোঙদোক্লরক্লি।

উরিম্যাগী মন্দির অসি খৃষ্ট-কুমশিংগী ৬ শুব্বা শতাব্দীদা খর পিত্তক্লা হৌরম্মদগী, হৌজিক ঐথোয়না উরিবা ক্ষীভম অসি মথং মথং তারকপনী। মন্দির অসিগী “বিমান” কৌবা মপুঙওঁইবা শরুকী মমাঙদা শরুক অহুম জগমোহন, নাট্য মাণ্ডব, ভোগ মাণ্ডব শাবগী ব্রাখলদি অদুম লৈজরগসু, থায়নৈঙগী ওঁইবা ইহান-হান্না উরিম্যাদা শাখিবা লাইশঙশিংদী য়াম্মা পীক্লম্মী। নুঙপাক তরেত্তনা লোনখত্তুনা শাবা মন্দির মচা অসি মহেন্দ্র চাওদা লৈরম্মী। মন্দির অসি য়াম্মা পীকই অমসুং মসি গুপ্তগী মতম অদুৰাইদা শারম্মা য়াই হায়না থাজনরী।

উরিষ্যাগী কোরাপট জীলাগী মনুংচন্না লৈবা পদ্মপুৰ কৌবা খুঙ্গ অদুদা নীল কঠেশ্বৰগী মন্দিৰ মচা অমালৈ । পদ্মপুৰগী অৱাং-নোংপোক থংবা মাৰ্যকৈদা কয়াদি ৰাংফাত্বা চীঙদোং অমালৈ ; মসিগী মতোন্দা হৌজিকী অসিগা মান্নবা মন্দিৰ মচা অমসু লৈ । হৌজিকী লাইশঙ অসি মহেন্দ্ৰপৰ্বতকী মথক্তা শাবা মন্দিৰ অসিগা মওং মতোদা চাউৱাক্লা মানে । মসিগী মন্দিৰ অসি য়ান্না কুইৰবা মতমগী মন্দিৰ ওইনা তৌই ।

উরিষ্যাগী মথং মথং চথরকপা য়ুমশা মওংদী ত্ৰি-ৰথ-গী মওংনী । অসুম ওল্লকপা অসিনা য়ুমশা মওং অসি ত্ৰি-ৰথ-দগী পঞ্চৰথ মওংদা লাকখি । হায়ৰিবা পঞ্চৰথ মওংগী স্বাইদগী ফজবা মওংদী জগন্নাথগী মন্দিৰ অসিনী । পঞ্চৰথ মওং অসিদা যাওৱিবদী অনুরথ অনী, কনক অনী, ৱাহা অমা অসিনী । মন্দিৰ অমা শাবা হায়বসিগী মনুংদা চেল্লীবা ঈচেলদী মূৰ্তি অমা লেঙশিনবা অমসুং মূৰ্তি অদুগী নুংঙাইনবা মওংদা সেবা-লংবানচিংবা তৌবিবা হায়বা অসিনী । শম্মা হায়বদা অকে-অমৌ কয়্যাগা লোয়ননা, নিংথৌ অমগী স্না-শঙ্গায়গী মওংদা শাজবাজ তৌবা হায়বসিনা মপুঙনী । মূৰ্তি অদুবু নিংথৌ অমগুন্না খল্লী । মৰম অসিনা মীয়াম তিনফম নত্ৰগা ফমফম-জগমোহন, শাগেই ঈশৈ পাঙথোকফম-নট মাণ্ডব অমসুং লুক হাফম অসিনচিংবা অসি লৈবা তাই । অদুগী মথক্তা শগোল-শামু, স্না-লুপাগী লৈতেং কয়া, মুগা অমসুং সিঙ্ক-কী পোষাক, অদুগা লৈনবা কা অদুনা মতোনৱাংবা বিমান লৈবা তাই । অসিগুন্না ময়াম অসি জগন্নাথ-মন্দিৰদা শুনবা যাওই । মথক্তসু হান্না পঞ্জত্ৰবা অদুনী পঞ্চৰথগী মন্দিৰ খুংশা অসি উরিষ্যাদা য়ান্না নীঙথিজনা, মপুঙ-ফানা লৈখি । হৌজিক লৈৱিবা পুৰীগী মন্দিৰ অসি শাবা মতম অসিমক্তদা ভুবনেশ্বৰ অমসুং মূখলিঙ্গমগী মন্দিৰশিং অসিসু চপ-মান্ননা শাখিবনী । লিঙ্গৰাজগী মন্দিৰগী মওং অসিসু পুৰীগী মন্দিৰ মওংগা চপ-মান্ননা শাখিবনী । অদুবু লিঙ্গৰাজগী মন্দিৰদা যাওদবা কয়া পুৰীগী জগন্নাথ মন্দিৰদী যাওই ।

জগন্নাথকী মন্দিৰ অসিদী য়ান্না ৰাংনা থোনগংলবা য়ুম্ফমদা শাই; অদুগা লিঙ্গৰাজগী মন্দিৰনা য়ান্না নেমথবা য়ুম্ফমদা হৌই । লিঙ্গৰাজগী ফল্কাংদা হুচিচিন্দুনা শাবা, লাই মচা-মচা লাংফমশিং অসি গঙ্গাগী মতমদী যাওৱমদে, কোন্না হাপচিল্লকপা ওইনা তৌই । ইহান হানবদী “ৰেখা-দেউলা” অসিতমক লৈৱম্মী । মমৈদা গঙ্গাগী মতমদা জগমোহন, নট-মাণ্ডব অমসুং ভোগ-মাণ্ডবনচিংবাশিং অসি হাপল্লিকখিবনী । পুৰীগী জগন্নাথ মন্দিৰ অসিদী হান্নদগী হৌনা কাজাউ অহুমসি অদুম যাওজরক্কে । অদুগা মন্দিৰ



অসিগী নাকল অহমদা দেউলা হায়না খঙনবা অসীকপা মন্দির মচাশিং অসি অসুম  
যাওরক্লে অমসুং মন্দির মচাশিং অসিদা পার্শ্ব দেবতাশিং অসি লেঙশিল্লী ।

জগন্নাথ মন্দির অসিসু পঞ্চরথগী মওংদা পগাই (যুমশা মওং অমা) গা লোয়নবা  
যান্না ফজনা শেমশারবা মওং অমনি । পগজগী গজসিংহ ফজনা হকই অদুগা বাম্পসিংহ  
নত্রগা চোংবগী মওং মানবা নোংশাগী মওংসু মফমচানা যান্না ফজনা উবা ফংগনী ।  
উরিষ্যাগী যুমশারোলগী চংনবী মওংদা বাড়া - খুদম ওইনা পাড়, কুম্ভ, পটকনি অমসুং  
বসন্ত হায়রিবশিং অসি মচা খায়না লৈ । বন্দন অমসুং জজ্ঞ হায়রিবশিং অসি মফম  
চানা-চানা অদুম মইর । অমরোমদা হায়রগা, নাসর-রেখা মন্দিরদা ফংবা পঞ্চরথগী  
মওং অসি চপ-চানা শাই । বিমান নত্রগা রাইহে অমরোমদা হায়রগা মথং-মথং শাগৎলগা  
মতোন তুমখংপা মওং অসি উবা ফংগনী । অচৌ-অচৌবা নোংশাশিংসু উবা ফংগনী ।  
মসি করিসু নত্তে, অমরোমদা তুমখৎলক্ৰিবা ফুড়া অদু মফম-চানা নীঙখায়রক্তনবা  
মওংদা থল্লবগীদমক্তনি । উরিষ্যাদা লৈরিবা মন্দিরশিং অসিগী মনুংদা জগন্নাথগী মন্দির  
অসিনা খ্বাইদগী ঈরাং-রাংই । মসি লম্বীগী লৈমায়দগী ফুট ২১৪ ইঞ্চি ৮ রাংই ।

লিঙ্গরাজ অমসুং কোনরক মণ্ডিরগুম্বা জগন্নাথগী মন্দির অসি যান্না হেন্না কলাগী  
মওংদা হক-খোংপা তৌদে । অদুবু জগন্নাথ মন্দিরদা হকই-খোংলিবিশিং অসি অতৈদগী  
পঙনোপ নোপ্লদী ওইদে । বিমাদ্দা থানা তৈত্রবা চুনম (শুনু) গী লৈরোল অদু হোগায়বদা  
থেংনবা বরুণ অমসুং বায়ুগী মূর্তিশিং অসি, চহীরোমদদী খর নৌতক তৌরবসু,  
উরিষ্যাগী শিল্প-কলাগী খ্বাইদগী ফজবশিংগী মনুংচনবা যাই । থুমহী যান্না চেনবা সমুদ্রগী  
ঈশিংনা য়ৈবদা চাখৎপদগী ঙাকথোক্ৰবা হায়দুনা ফল্কাংশিং অসি প্লাষ্টর যান্না থানা তৌই;  
অদুনা ফল্কাংশিংদা হকপা লাইশিং অয়াস্বা প্লাষ্টরগী মরোল মখাদা লোত্তুনা লৈত্রে ।  
অদুম ওইনমক চঙফমগী মাপোলদা হক-খোত্তুনা লৈরিবশিং অসিদী চাংদম্বিংগুই লৈতবা  
মইখ ফঁজৈ হায়না লৌবা যাই ।

মন্দির অসিগী থোঙ মরি পাল্লী । অদুগা লাপ্লা চপ মান্নবা চেকপল অনীনা মরোল  
অনী থোক্কা খায় । মরম অদুনা মন্দির অসি চেকপল অনীনা খাবা দ্বি-আভরণ হায়বা  
লাইশঙ মওং অদুনী । খা-ভারতকী শ্রীরঙ্গম মন্দিরনা, বৈষ্ণবশিংগী মমিংচংলবা লাইশঙ  
সপ্তভারণ হায়বদী চেকপল তরেংনা খাবা বৈষ্ণবশিংগী লাইশঙ অদুনী । জগন্নাথ  
মন্দিরগী মপালগী চেকপলনা মেঘনাদ চেকপল কৌই । পাক-চাউবনা ফুট ৬৬৫ অমসুং

ফুট ৬৪০ নি। মনুংথংবা চেকপল অসিনা ফুট ৪২০ x ৩১৪ পাকচাউই, কুম্ৰবেধা কোঁই। মপান থংবা চেকপল অসিগী অৱাংবদী মচো-মচা খর নাই। ফুট ২০-২৪ ফাওবা অৱাং-অনেম নাই। চেকপল মথক অদু লাম্বলদা তৌবগুম হোৱায় ময়াদৌনা পৱেং শানা লৈ। থোইদোকপা মওং অমনা থায়নগী উৱিষ্যাগী মন্দিৱশিংদী কোছোং অমা নত্ৰগা অনীতমক পাল্লম্মী। কোনাৱক মন্দিৱনা কোছোং অহুম পাল্লী। অদুবু জগন্নাথ মন্দিৱগীদি মনুং অমসুং মপালগী চেকপল অনীমক্তা থোঙ মৱি-মৱি পাল্লী। থোঙ মৱি পাল্লিবা অসিগী মৱম - মখাগী অসুন্না অর্থ তৌবা যাই। ভগবান জগন্নাথ অসি নিংথৌৱেলনীনা মাগী স্না-শঙ্কায়দা কেনা-মৌনা লৈবগী মতো উংলী; মৱম অদুনা মাগী পৱিকোৱ অসি থোঙ্গাল অদুন্না পানবা তাই। অহানবগী চঙফম থোঙ অসিবু সিংহদ্বাৱ কোঁই। মসিনা তাক্ৰিবনা মতীক-মগুগ লৈ হায়বা তাকপনী। হিন্দু ধৰ্ম্মগী চংনবী মতুংইন্না য়েঙ্লৌঙদগী লাই-কোয়বা (পৱিক্ৰমা/প্ৰদক্ষীনা) তৌবা অসি চংনৈ। অসুন্না মন্দিৱ অসি কোয়বদা য়েংওইননা চংপা তাবনা নোংপোক, খা, নোংচুপ অমসুং অৱাং অসুন্না লেইশিল্লী।

খা-থংবা স্ন-থোঙ অসিনা শগোলনী হায়নৈ। মসিনা নিংথৌ অমনা শা-লান্দা থৌবা অদু উংলি। নোংচুপথংবা স্নথোঙ অসিনা ব্যাঘদ্বাৱ হায়না মিংথোল্লী হায়বদী “কৈগী থোঙ” কৌবা অসিনা ফোঙদোক্ৰিবনা - নুংগী ওইবা ৱাদা, হৈনিংবা-ঈচঙথৌবা অদু উংপনী। অৱাংথংবা থোঙনা “হস্তিদ্বাৱ” শামুগী থোঙ হায়বদী চাওখংপা তানবা অদুবু উংলী। অদুগা উৱিষ্যাদা থাজনবীগী মতুংইন্না স্নথোঙশিং অসি ধৰ্ম্ম (নোংশা), অর্থ (শামু), কাম (শগোল) অমসুং মোক্ষ (কৈ) নি হায়বা তাক্ৰি। অদুগা অতোপ্পা থাজনবগী মতুংইন্না তোঙান তোঙান্না স্নথোঙগী তোঙান-তোঙান্না ভাব পুথোকই। মায়েঁকেশিং অদুদি :- ধৰ্ম্ম (নোংপোক), যজ্ঞ (খা), বৈৱাগ্য (নোংচুপ), ঐশ্বৰ্য্য (অৱাং) অসুন্না। স্নথোঙশিং অসিবু পূজাৱীশিংনা নোংমত কাংদনা পূজা তৌবা হায়বা অসিসু থাদোকপা যাদবা শিল্লম্মী। ধৰ্ম্মায় স্বাহা, যজ্ঞায় স্বাহা, বৈৱাগ্যায় স্বাহা অমসুং ঐশ্বৰ্য্যায় স্বাহা হায়দুনা থোঙশিং অসিদা মথং মথং পূজা তৌই।

তাইবংপানবগী মপুনী হায়না লৌনবা জগন্নাথনা মাগী ভক্তশিংদা স্নথোঙ মৱি অসিগী থোঙদগী চতুৰ্ভগ অসি য়েল্লী। ইবুঙেঙানা য়েনবা বগশিংদী ধৰ্ম্ম, অর্থ, কাম অমসুং মোক্ষ হায়বনচিংবা মৱি অসিনী।

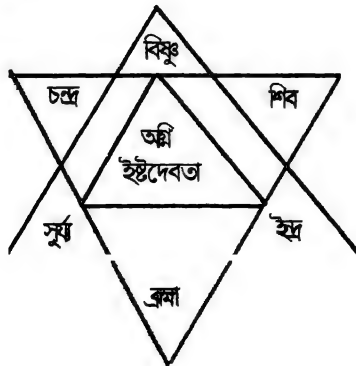
মশাল অমসুং মনুংগী চেকপলশিং অসি করম্মা যতমদা শাখিবনো হায়বদী ঐতিহাসিক ওইবা প্রমাণ ফংদে । অদুগা ওইরগা মন্দিরগী চৈথরোল কুশাবা মাদল পঞ্জিগী মতুংইন্নদী, হায়রিবা চেকপলশিং অসি ১৫ শতাব্দীগী মমাওদা জনখংনা শাবদী ওইরগোই । জগন্নাথ মন্দিরগী স্নেখোঙ অসিগুম্মা অমত্তা ১১ শতাব্দীগী মমাওদা শাবা লৈখিদি । চেকপলশিং অসিনা অসুক রাং-চাউনা শাবগী মরমদী, মন্দিরশিং অসি নানবনগুম্মা শীজিন্নরম্মী হায়বা অসি উংলি । মসিগী বৃন্দমদী মুসলমানশিংনা লান্দারকপা বৃদিংগী লাগী নত্রগা প্রজা মীয়ান্না মন্দিরগী চেকপল অকোম্বদা হেক হেক লোংলম্মী । স্নেখোঙশিং য়ান্না ফজনা য়েক-বোভুনা শই; অদুগা নবস্ত্রহরী-মূর্তি কম্মাকরমসু উবা ফংগনি । স্নেখোঙ বৃদিংমত্তা শিব, বিষ্ণু, হনুমান, দুর্গা অমসুং নরসিংহরী মূর্তি মচা-মচা হকুনা লৈবা খেংনগনি । লাইশঙগী চিদাম্ম মরিদা স্ত্রহা তৌদুনা লৈবসু খেংনগনি । সিংহদ্বার-স্নেখোঙ চঙবা মতমদা অরুন স্ত্রহ (মূবী) অমৈবা অমা খেংনগনি । হায়রিবা মূবী অসি কোনারক মন্দিরদগী মরহত্তাশিংনা পূরকপনি । সিংহদ্বারগী অহানবা তোরনাগী য়েং-থংবদা পতিত্তপাবন, হনুমান, গণেশ, কালী বৈশ্বনাথ অমসুং নৃসিংহরী মূর্তি খেংনগনি । সিংহদ্বারগী অহানবা চেকপল লানশিল্লবা ভুদা অনীশুবা পরিকোর য়ৌবদা থাক ২২ গী কৈরাক অমা খেংনবিগনি । মসিবু বাইসিপাচকা হায়না কোঁই ।

থং-থংবা স্নেখোঙদগী ঝর চঙশিল্লগা নরসিংহরী মূর্তি অমা মমাম্ম অবাং ওন্দুনা লৈ । মসিদগী অমুক ঝর চঙশিল্লগা সড়ভুজ হায়বদী মখুং-তরুক পানবা সৌরাজ মহাপ্রভুগী লাইশঙ মচা অমদা লৈ । মূর্তি অসি স্থাপন তৌবা গঙকুই কুইখিদি । নোংগোক থংবা মাম্মকৈরোমদনা জগন্নাথকী রসয়মর (বালহৌশঙ) লৈ । বালহৌশঙ অসি নৈরঙ চাম-চামনা বৃজিং ওইনা লৈ । মসিদা জগবন্ধুগী মহাপ্রসাদী যী লাক্ক অমগী মতম অমত্তদা হৌবা গুম্মী । নোংচুপ থংবা স্নেখোঙগী অহানবা তোরনাদা - রামেশ্বর, মহাদেব, শ্রীজগন্নাথ, দ্বারকানাথ অমসুং বদ্রিনাথকী মূর্তিশিং স্থাপন তৌদুনা লৈ । অনীশুবা তোরনাগী নাকল অনীমত্তা লৈকোনশিং লৈ । মসিদগী ইবুঙেঙাগী নীতি সেবাদা চঙবালৈ শূশিং হেকই । লৈকোনগী য়েং থংবদা চক্রনারায়ণ অমসু সিদ্ধেশ্বরগী মূর্তি লৈ । অদুগা ওইরোম থংবদনা ধবলেশ্বর-মহাদেবগী মূর্তি লৈ । চক্রবু তোঙানবা লাইগী মূর্তি ওইনা লাংপা অসি উরিম্যাগী তোপ-তোপ্পা বৃন্দমনি । অবাং স্নেখোঙগী য়েংথংবা শরত্তা অহানবা তোরনাগী মখোঙদা শীতলা দেবীগী অঙ্গীকপা লাইশঙ

অমসু'লৈ। মফম অসিৰাহিদা মুনা-কুহাঁ মফম অসিদগী ভগবান জগন্নাথগী স্নান-যাত্ৰা মতমদা অভিষেক তৌনবা ঈশিং চফ্ ১০৮ শোকই। অনীশুবা তোরনাদগী খৰ থাপুৰুা খোংনাং পান্ধী অমা হৌই। হায়রিবা খোংনা পান্ধী অসিগী অকোয়বদা চনবা লৈতোঙ মথক্তা মমিং চংলবা কোয়লী-বৈকুণ্ঠ নত্ৰগা কৈবল্যা-বৈকুণ্ঠ কৌবা মূৰ্তি অসি লৈ। মতম অমদা, মফম অসিদা নীলমাধব অসি'লৈরস্বী হায়নৈ।

মফম অসিদগী মনুংগী চেকপল (প্ৰকোৰ) হায়বদী কুৰ্ম-ভেড়া হৌৰে। হায়রিবা প্ৰকোৰ অসিদা আভরণ দেবতাশিং (মৰুওইবা মূৰ্তিবু কোয়শিনবা লাই-ময়াম) লৈবা হৌৰে। মসিদগী নোংপোক পাংনা মথক কুপ্লা খোঙলস্বী অমা ভোগ-মাণ্ডব তান্না চংস্বী। হায়রিবা লস্বী অসিদা চাকথোংবা (পূজাৰী/শুআৰ) নত্ৰগা সুপাকারশিংনা ভোগ-মাণ্ডব তান্না ভোগ পুথোক-পুশিন তৌই। ভোগ-মাণ্ডবকী থোঙ অহম পাল্লী; থোঙ খুদিংগী নবগ্ৰহ যেকুনা লৈ। মথকুপ্লা লস্বী অসিগী খ-নোংপোক্তা অগ্নিশ্বৰ মহাদেবগী মন্দিৰ লৈ। মূৰ্তি অসিনা ব্ৰালহৌশঙ অসি পান্নৈ অমসুং ঙাকশেল্লী হায়না থাজনৈ। নোংপোক অমসুং খা থংবদা সতননায়ণ, বাটগোপাল, সৰ্বমঙ্গলা, বালকুণ্ঠ, বটবিহাৰী জগন্নাথ, স্নেত-গণেশ, সত্যভামা অমসুং কল্পবট (৬) লৈ।

ব্ৰালহৌশঙদা লুক হৌবগী মওং অসি ঝাইগা মান্নদে। কৰিগুস্বা মৈফমদনা চফ্ ৯ মথং-মথং লোনখংনদুনা লুক হৌই। তাত্ত্বিক শাস্ত্ৰগী মতুংইনা ৯ নত্ৰগা ৯ না পুৰিবদা তাবা মওংদা লুক হৌবা অসি মহাপ্ৰসাদকী অচুস্বা মওংনী। ইচম-চম্বা মফমদা লুক হৌবা অসিদী মহাপ্ৰসাদিগী মনুং চনবা যাদে। মৈথক্তা চফ্ ৯ অসি থাঙ্গংলবা তুংদা বৈষ্ণবাগ্নিগী তত্ত্ব পানশিল্লী। বৈষ্ণবাগ্নি-হোমগী মতুংদা লুক হৌবা হৌই। বৈষ্ণবাগ্নিগী মওংদী মখাগী অসুন্না তৌই :-



লাই তরুণ অসিদি অগ্নিগী অববর্ণ দেবতাশিংনী । মৈফমশিং অসি বৈষ্ণবগ্নিগী মতুংইনা মৈ হৌই । মতাঙ অসিদা লক্ষ্মী অসি ঋতুমতিনী হায়না লৌই । নারায়নগা মাগা তিন্নরগা থোরকপা মৈ অদুনা মৈ হৌদুনা লুক-হৌনবা-মৈফম অসি থাগংলী হায়না লৌই

মফম অমমমদা ৯/৯ লোঙই । মৈফমশিং অসিদা থোংলবা লূপ অদু ভোগ ওইনা জগন্নাথ-দা কংলী । জগন্নাথদা কংলুরবা ভোগ অসি বিমলাদসু কংলী । অসুম্মা কংলবা তুংদদী ভোগশিং অসি মহাপ্রসাদ ওল্লে অমসুং মীযামদা য়েছোকপা য়ারে । মসিগী চৎনবী অসি তান্ত্রিক প্রথানী অমসুং ঋগীগা মান্দদবা মওংনী । মতাঙ অসিরাইদা অন্ন-ব্রহ্ম, দারু-ব্রহ্ম অমসুং নাম-ব্রহ্ম, ব্রহ্ম অহম পূল্লে ।

মপুঙ-ওইবা মন্দিব অসিগী খা থংবদা মুক্তি-মাণ্ডব কৌবা অচৌবা শঙ অমা লৈ । মসি ঘূম্বী ১৬ না পুই । মাণ্ডব অসিদা শঙ্কবমঠকী সন্ন্যাসীশিং অমসুং উবিষ্যা নিংথৌনা লিংখংপা শাসন ১৬ কী পণ্ডিত ১৬ না মফম অসিদা ফমদুনা ধর্মগী ওইবা রাফম কয়া খন্ন-নৈনৈ । ধর্মগী অমসুং পূজাগী ওইবা রাফম কয়াদা চয়েৎনবা লৈরবদী পণ্ডিত-সভা অসিগী মাণ্ডদা পুথোকই । লোমশঙ অসিনা গীবা বায়না অরেপ্পনী । ব্রহ্মাসন হায়নসু খঙনবা মুক্তি-মাণ্ডবতগী খজিক্তং চংলগা সুদর্শণ অমসুং ভূষুণ্ডি (কাক) কী মূর্তি লৈবা রোহিনীকুণ্ড লৈ । মুক্তি-মাণ্ডবকা হেক থংননা নবসিংহগী লাইশঙ লৈ । খাজনবীগী মতুংইনা জগন্নাথ-মন্দিরবু য়েংশিনবা (পাল্লবা) লাইদি নরসিংহ ভগবাননী হায়নৈ । অদুগা জগন্নাথদেবগী পরিকোর মনুংদা লৈবা মন্দিবশিংদদী মসিনা ঋগীদগী লিববা হায়বদী কুইববনি হায়নৈ ।

মসিগী মথংদা ঐখোযনা থেংনগদবা অসি বিমলাগী মন্দির মচা অসিনী । তান্ত্রিকী মতুংইনা ইবেম্মা অসি ভৈববী কোঁই । অদুগা ভৈরব হায়নসু খঙনবা জগন্নাথকী মনাইনুবীনী হায়নসু লৌনে ।

মদুগী প্রমান :-

“বিমলা ভৈরবী যত্র জগন্নাথ স্তুভারি বহঃ ॥” (শক্ত পীঠ)

মন্দির অসিগী মথংদা ভুবনেশ্বরগী মন্দির লৈ । বিমলা অমসুং ভুবনেশ্বর মন্দির অনিগী মরক্তা বেণু-মাধব, রামা, শাক্ষী গোপাল অমসুং তণ্ডুগণেশকী মন্দির মচা-

মচা'লৈ। খাজনবীণী মতুংইল্লা ভণ্ডগণেশ অসি পুরষোত্তম্না কাঞ্চি জয় তৌরবা তুংদা পুরকখিবনী হয়।

পৰিক্রমা চংপা মতমদা থেংনবা মৰুওইবা লাইশিংদী লক্ষ্মী দেবীণী মন্দির মচা অমনি। হায়রিবা মন্দির অসিদা য়াল্লা ফজনা হকখোংপা কয়ামুক থেংনগনী। মন্দির মচা অসি, মপুওইবা মন্দির শাবগা ঈরোয়ননা ছোড়গজনা শাবা ওইরমগনী হায়নৈ। ভুবনেশ্বৰী অমসুং লক্ষ্মীণী লাইশঙ অনীণী মরক্তা নীলমাধবকী লাইশঙ মচা অমসু'লৈ। মসিদা জগন্নাথগী উগী মূৰ্তি অমা'লৈ। মসিগী ভবার্থনা নীলমাধব অসি উগী মূৰ্তিদগী ওনখিবনী হায়বা তাকপনী। লক্ষ্মী মন্দিরগী ওইরোম থংবদা নবগুহগী মূৰ্তি ময়াম শাদুনালৈ। মসিবু পাণ্ডাশিংনা নুমিং খুদিংগী পূজা তৌই। মসিগী মথংদা সূৰ্য্যগী মন্দির লৈ। মন্দির অসিগী অৰাংথংবদা লক্ষ্মীনাৰায়ন, দধিবামন, রাম-সীতা, পাতালেশ্বৰ অসিনচিংবগী মূৰ্তিশিং লৈ। মসিদগীদি য়াল্লা মমিং চংলবা মহাপ্রশাদীবু নুংতিগী য়োনবা আনন্দবাজার কৌবা কৈথেল লৈথে।

মন্দির অসিগী হকখোংপগী ল'ঙ্গ অসি মারকৈ অজমথোক্কা খায়দোক্কা য়েংবা য়াই। বিমানগুম্বা ভোগ-মাণ্ডব অসিসু পঞ্চরথ পিটাদেউলানী অনুরহ-পাগশিংদী য়াল্লা ফজবা হায়বদু থোক্তে। মসি নাপু মানবা নুঙফোপ (sand-stone) না শাবনী। অদুগা, অঙাংবা (ochre) মচুনা য়েক-খোংলি। বরঙিগী কুলা (niches) শিংদ হক-খোতুনা থল্লিবা লাইশিং অর্থ য়াল্লা চেল্লী। পনবা য়াবা খরদী বরঙিগী মথকথংবা শরক্তা য়েক্কা দোল য়াত্রা উৎসবকী মওং, শন্দম্ব-থক্তা লেঙশিনবা শিব-মূৰ্তি, শজিক চারিবা মনবীশিংবু য়েংদুনালৈবা বাঁশী থোনবা কৃষ্ণগী মূৰ্তি পনবা য়াই। উরিষ্যাগী নিংথোনা য়াত্রা ১২ দা শরুক য়াবগী তোঙান-তোঙানবা মওংগী ফীভমশিং হজুনা লৈ। য়াত্ৰিকশিংনা য়েংনবা য়াত্রাগী অহকপশিং অসিবু কৌতুক-য়াত্রা হায়না খঙনৈ।

অঙাং ওইরিঙেদগী পাখং ফাগংলকপা মতাং ফাওবগী কৃষ্ণ-লীলা খিবিকপু উতুনা তাকপা ওইনা ভোগ-মাণ্ডবতা লৈ। মসিদগী হেন্দেৰুদুনা পুৰিং ইরাং-হৌহনবা মূৰ্তি কয়ামকম অমসু'লৈ। ফক্কাংদা হক্কি-খোংলিবা অসি নত্তবা অয়েকপা লাইশিংদী ভোগ-মাণ্ডবতা অমত্তা উদে। অদুমকপু, অঙকপা মওং অমদী মাইকৈ-তরা কোল্লিবা-লাইশিং, মখোয়-মখোয়গী শাদোংগা লোয়ননা অমসুং মখোয়গী শক্তিশিংবু উতুনা তাকপা অহকপা লাই তরা লৈ। মখোয়শিং অসি দিকপাল হায়না খঙনৈ।

মথংদা খন্নবা য়াবা অমনা নাটমাণুবনি । মসিগী মনুংদা, নোংপোক থংবদা, ময়ান্না শকখণ্ডনববা গৰুড়-স্তম্ভ (যুস্মী) লৈ । মফম অসিদা লেপ্পগা মরুওইবা মূৰ্তি অশুম দৰ্শণ তৌবা ফংই । ভক্তশিংনা যুস্মী অসিগী মনাক্তা লেপ্পগা লাপ্পা দৰ্শণ তৌই । হায়নবা অমালৈ মদুদি, যুস্মী অসিগী মনুংদা সমস্তক-মণি-লৈ । মরম অদুনা জগন্নাথগী ভক্তশিংনা যুস্মী অসি কোল্লগা মশাদা লৈবা অনাবা খিবিকপু কোই হায়দুনা যুস্মী অসিবু মশাদা কোল্লি । গৰুড় অসি চাইথবগী জল (ঈশিং) অদুনা ভক্ত ময়ামগী স্নান ওইনৈ । থায়নঙৈদদী নাট-মাণুব অসিদা দেবদাসীশিংনা জগোয় হেক-হেক শাবন্মী । হৌজিক্তি জগমোহনদা ওইনা শারে । গৰুড়-স্তম্ভগী মনীওথংবা ভোগ-মাণুবকী ফল্লাংদা মূৰ্তি ময়াম অমা হজুনা লৈ । মসিবু যাত্ৰিকশিংনা য়ান্না য়েংনৈ । ফল্লাং অসিগী অতেপ্পা নাকল অমদা বিষ্ণুগী অবতাব ১০ হজুনা লৈ । অবতাব ১০ অসিগী অহকপা লাইশিং অসিগী অঙ্কপা অমদি জগন্নাথবুসু বুদ্ধদেবগী অবতাব অমা ওইনা য়াওশিল্লম্বা অসিনী । অদুগা জগন্নাথ অসি বুদ্ধগী অবতাব অমা ওইনা লৌবা অসিনী । হক্ৰিবা লাইশিং অসি অনৌবা ওইনা তৌই । মসি কলি যুগতা জগন্নাথনা নীলাচলদা বুদ্ধদেব ওইনা শায়োনগনী হায়বা পঞ্চসখাগী ঈথিল মাল্লী । অদুবু থায়নগী পুরাণশিংদা, কাব্যশিংদা নত্ৰগা পূজাবিধিশিংদা জগন্নাথ অসি অবতার (শাইয়োন) নি হায়বা অমত্তা য়াওদে । “ইবুঙেঙাদী অবতাব পুম্মকী অপুনবা শক্তিম্বি ।” হায়না পঞ্চসখাশিংগী মনুংদা অমা ওইরিবা অচুতানন্দ দাসনা, মানা ইজবা লাইরিক “শুনা সংহিতা” দা ইরি । ব্রাহ্মণশিংগী সাহিত্য অমত্তদা ইবুঙেঙাবু বুদ্ধদেবগী অবতারনী হায়না কৰিগুম্বা মতাং অমত্তদা পন্দে । তৌববুদী, ইন্দ্রভূর্তিনা ভগবান জগন্নাথ অসি বুদ্ধদেবগী শাইয়োননী হায় । অদুগা মন্দির অসিদা লৈবিবা চংনবী কয়া অমসুং লাইবিক-লাইশু কয়াদগী থিরুবা মতমদদী ইবুঙেঙা অসি বুদ্ধদেবগী অবতার (শাইয়োন) নত্তে হায়বা অসি ময়েক শেংনা তাক্ৰি ।

ফল্লাংগী অতোপ্পা নাকল অমদনা নিংথৌ পুরুষোত্তম দেবনা লান চংপা মওংগী লাই য়েকই । বল্লভদ্র অমসুং জগন্নাথনা মথঙলীংনা শগোল-অমুবা অমসুং শগোল অঙৌবা তোংদুনা লেঙবা; শঙ্কোম যোনবী মাণি-কী গোপালুনীনা শগোল মমাঙদা থংপগী মওং ফোংদোজুনা উংপা লাইসু য়েকই । নিংথৌ পুরুষোত্তমদেবনা কাঞ্চিলান্দাবা চংপদা অরোনবা ফীজোল থোন্দুনা লেঙলিবা বল্লভদ্র অমসুং জগননাথ অনীবু স্থালীনী মানিকীনা মটিন-মনাও অনিদা শঙ্কোম পীথক্ৰিবনী হায়না লৌনৈ । নাট মন্দিরদা হৌজিক

হৌজিকী ওইবা লাই কয়ামকম অমসু য়েক্কি । শঙ্করাচার্য্যনা ভগবান নরসিংহদা খুরুশ্বগী মওংসু উৎলী ।

ঋহিদগী মনুংথংবা গৰ্ভগৃহ নত্রগা মনিকোটীগী মমাওদা জগমোহন'লৈ । মফম অসিদগী গুস্তশিংনা ইবুঙেঙাবু দর্শণ ফংজৈ । মথক্তা পঞ্জত্ববা গৰ্ভগৃহ নত্রগা মণি-কোটা বিমান হায়না খঙনবা অসি ইবুঙেঙাগী মন্দিরগী মরুওইবা মফম্মি । মফম অসিদা জগন্নাথ, বল্লভদ্র, সুভদ্রা অদুগা সুদর্শণগী দারু-মূর্তিশিং, রাংখংনা শাবা রত্ন বেদী নত্রগা মহাদেবী কৌবা বেদী মথক্তা লৈ । বেদী অসি ফুট ১৬ শাংই ১৩ পাকই অমসুং ফুট ৪ রাংই । থাজনবী অমা লৈ মদুদি রত্নবেদী অসিগী মনুংদা শালগ্রাম চক্র লাক্ক অমা ফুমখি হায়না । মনিকোটীগী চঙফমদা জয় অমসুং বিজয় কৌবা দ্বারপাল অনী লৈ । রত্নবেদীগী অকোয়বদা ভক্তশিংনা পরিক্রমা চংপা যানবা মফম ফজনা খাকই । রত্নবেদীগী নাকলদা ভোগ থম্মী ।

মন্দির অসি যোগগী পুরুষ হায়না লৌই । যোগগী চংনবী মতুংইমা লম্বী ৮ নি । অদুগা যোগী অমনা থাক ৮ অসি গাক্সা চংপা তাই । মতৌ অসুন্না লাইশঙ অসিসু অষ্টাঙ্গ হায়বদী অঙ্গ ৮ - ঋদম ওইনা - প্রভাগা, বন্ধন, জঙ্ঘ, গণ্ডি, গৰ্ভ, বেকী, খাপুরী অমসুং কলশ হায়দুনা মথং মথং থক্তগী খারোমদা হইথরকপা তাই ।

বিমান হায়বদী লাইশঙদা পূজা চংনরিবা মূর্তিশিং অসি মখল অনীনি : অমনা আরচা অমসুং তত্ত্বঃ অদুবু মন্দির মনুংদা হক্কিবা মূর্তিশিং অসি মখল অহুয়ী । মখোয়শিং অদুনা :-

- (১) শাস্ত্রগী মতুংইনবা ধ্যান মূর্তিশিং;
- (২) শিল্প-শাস্ত্রগী মতুংইমা হকপা আবরণ তত্ত্ব মূর্তিশিং;
- (৩) লৈতেংগী ওইবা মূর্তিশিং ।

মথক্তা পনত্রিবা কাঙলূপশিংদা চনবা যাবা লাইশিংদী : নারায়ণ, অনন্ত, পুরুষোত্তম, বিমলা, লক্ষ্মী, ভুবনেশ্বরী অসিনচিংবশিং অসি অহানবা কাঙলূপ্তা চিংই; ক্ষেত্রপাল, তপস্বি-মহাবীর, বৈকুণ্ঠেশ্বর, পাতালেশ্বর অসিনচিংবনা অনীশুবা কাঙলূপ্তা চিংই; অদুগা গোপেশ্বর, গঙ্গা, জয়-বিজয়, রামভিষেক; যোগনারায়ণ অসিনচিংবনা অহুমশুবা কাঙলূপ্তা চিংই । বিমানগী মপান্দা খা,রাং, নোংচুপ্তা পারশ্বদেবতা (মশা



ওইবা লাইশিং) লৈ । মখেয়শিং অদুদি : বামন, বরাহ, নৃসিংহ অসিনচিংবনী ।  
পাৰ্শ্বদেবতাশিং অসি মখোল অনী কানা শাবা পিড়া দেউলাগী মথক্তা থম্মী ।

জগন্নাথ, বল্লভদ্র, সুভদ্রাগী মূৰ্তি অহুম অসি ধ্যান অমসুং মূৰ্তি শাবগী শাস্ত্র  
মতুংইন্না শাখিবা নত্তে । ভগবান পুরুষোত্তম জগন্নাথকী পরম-পরাগী ওইবা অমসুং  
দাৰ্শণিক ওইবা কয়ানা উংলিবদী “ইবুঙেঙা অসি উহনবসু, উহন্দবসু ইঙমদা ওম্বা  
অদুগুম্বা শক্তিनि । প্রকৃতি-পুৰষ অনীমক-তুনা লৈবা ভগবাননি ।”<sup>\*১</sup> হায়রিবা ব্রাফম  
অসীমক বিষ্ণুধৰ্ম্মত্তর পুরাণসু শৌগংলী ।

তত্ত্বশাস্ত্রগী মতুংইন্না ভক্ত অমনা পরাত্মাগী চপচাবা মওং অমা লাকশিনগে  
হায়বিবদী ইচম-চম্বা তাইবংমী অমগুম্বা - খোঙ, খুং, মীং, নাকোংনচিংবা অমত্তা  
যাওরোইদৌবনী । ইবুঙেঙা মহাক্তি সংসারিকতগী তোঙান মওংদা খঞ্জগদবা ওই ।  
মন্দিব অসিদা য়াম্বা ওক্লিংঙাই ওইবা মওংদা অহৌ-অরোই নাইদবা মওং অদুবু  
ফোঙদোকপা শকফম ওইনা তৌই ।

করম্বা পোৎশক্তগী শাবনো হায়বদু খন্ননিংঙাই ওইব্বা হায়না নীঙ্জৈ । মূৰ্তিশিং  
অসি নিম কৌবা উ অদুনা শাবনী । লাইশঙদা লাংনরিবা মূৰ্তিশিং অসি হৌনশা ওইনা  
উ-না কয়া শানদে । অদুবু ভবিষ্য পুরাণগী মতুংইন্নদী বিষ্ণুগী বিগ্রহ শাবদা ঝাইদগী  
শেংবা অমসুং মগুণ লৈবা উদি, নিমগী উনি হায়নৈ ।

পুরাণ অসিমকী মতুংইন্না, তোঙান-তোঙাষা বর্ণগী মীওইশিংনা ঈশ্বরগী বিগ্রহ  
শাবদা শিজিন্নগদবা উ মখলশিংদী খেঁলৈ । মখেয়শিং অদুদী - ব্রহ্মণশিংদা শেংবা উশিংনা  
সুবদাৰু, শমল, মধুকা, চন্দন অসিনচিংবা; ক্ষেত্ৰীশিংদা শেংবা উ-শিংনা অরিষ্ট,  
খাদিরা, তিস্দুকা, অস্বথ । বৈশ্যশিংগী ওইনা শেংবা উ-শিংনা : খাদিয়া, চন্দন অদুগা  
শুদ্রগী ওইনা অশেংবনী হায়না লৌনবা উ-শিংনা কেশর, সবঞ্জক, আমর, শাল  
অনিচিংবনী । অদুমকপু বর্ণ খুঁদিংমক্তা শেংবা উ-শিংদী - নিম্ব, শ্ৰীপৰ্ণ, পানাস, অজ্জুন  
হায়রিবশিং অসিনী । মরম খুঁদিংমক অসিদগী ময়াম পূম্মক্ল্লা খুৰুমজবা যাবা জগন্নাথ  
অমসুং মাগী লোয়নবশিং অসি নিম হায়বা উ অদুনা শাৰিবনী ।<sup>\*২</sup> অদুগীসু মথক্তা  
বৈখান সাগমগী মতুংইন্না উশিং অসি নীপা, নুপী অমসুং অনীমক নত্তবা অসুম্বা অহুম  
থোক্কা খায়দোকই । নিম হায়রিবা উ অসি নীপাগী কাঙলপ্তা চল্লী । মরম অদুনা ঝাইদগী  
লিংবা উ মখলনি হায়না লৌনৈ । অদুনা জগন্নাথকী বিগ্রহ নিমগী উনা শাৰিবনী ।

\*১ বিষ্ণুপুরাণ অধ্যায় ৬ শ্লোক ৪ ।

\*২ ভবিষ্য পুরাণ অমসুং বৈখান সাগম অধ্যায় ৬ লাঃ ১৮-২০

বৃহৎ সংহিতাদা দারু (উ) না বিগ্রহ (মূর্তি) শাবগী মণ্ডণ যান্না ব্রাহ্মনা থাঙ্গলী ।  
 হায়রিবা উ-গী বিগ্রহ লাচবনা, লাংলিবা মীওইশিং অদুদা মখল মরীগী কান্নবা ফংজৈ ।  
 মদুদি :- আয়ু (পুন্সি নুংশাংবা), শ্রী (লছুম), জয় (মায় পাকপা), মসিগী মতাঙদা  
 বৃহৎ সংহিতাদা অসুন্না ইরি :-

“আয়ু, শ্রীবলজয়দা দারুময়ি মৃণময়ি এথা প্রতিমা ।  
 লোক হিতায়া মনিসয়ি সৌবরনায় পৃষ্টি তদ ভবতি ॥  
 রজতময়ি কিরতিকারী প্রজাভিবড়িম করোটি তামবা ময়ি ।  
 ভূলাভম্ তু মহাস্তম শাঙ্গলী প্রতিমা অহব লিঙ্গ ॥”

অদুগা অঁতৈ অতোপ্পা পোৎশক্লা বিগ্রহ শাদুনা লাংপনা মথক্কী অমা নত্রগা অনী  
 অমসুং মনি-মুক্তানচিংবদী যান্না ফংই ।

অসুন্না রাখল্লোন ময়াম অসিনা হোঁইনশিন ওইদুনা উরিষ্যগী নিংথৌশিংনা নিম  
 হায়বা উদুনা বিগ্রহ কয়া শারম্মী । অঁতৈ লাইরিকশিং খুঁদম ওইনা বৈখান সাগম,  
 কাশ্যপশিল্ল, বিষ্ণু সংহিতনচিংবদা উনা বিগ্রহ শাবগী রা পল্লী ।

শিল্ল-শাস্ত্রগী মতুংইন্না মূর্তিশিং অসি কাঙলূপ অহম থোক্লা খায়দোকই । মদুদি,  
 চল (লেঙবা যাবা); চলাচল (লেবসু যাবা, লেঙদবসু যাবা), অচল (লেঙবা যাদবা) ।  
 অদুগা অমুকসু মূর্তিশিং অসি স্থানকম, আসনম, শয়ণম - হায়বদী অরেপ্পা, অফম্বা  
 অমসুং হিণ্ডুনা লৈবা; অসুন্না অমুক খায়দোকথ্বে । মহৌশানা মন্দিরদা লেঙশিন্দুনা  
 লৈবা মূর্তিশিংদী মপান্দা কয়া পুথোক্লদে । করিণ্ডুনা পব্বদীন তারকপা মতমদা মপান্দা  
 পুথোক্লবা মূর্তিশিংগী অরচা নত্রগা উৎসব নত্রগা কৌতুকাবেরা হায়বশিং অসিনী ।  
 অদুবু শ্রীশ্রীজগন্নাথকী মূলবিগ্রহশিং অসি রত্নবেদীদগী চহী অমদা অনীরক মপান্দা  
 লেঙথোকই । অমুক্লা রথযাত্রা উৎসবতা অদুগা অমুক্লা স্না-যাত্রাদা । স্না-যাত্রাগী মতমদা  
 মূর্তিশিং অসি অভিষেক তৌই ।

মসিদগী ঐথোয়না খঙবা ওম্বদী শ্রীশ্রীজগন্নাথ অমসুং মাগী লোরনবশিংগী  
 মূর্তিশিং অসি চলাচল হায়বা কাঙলূপ অদুগী মনুং চল্লী । উনা শাবা বিগ্রহশিং মচু-  
 ময়েন তৈদ্রবদী, পূজা তৌবা মতিক ওইদে । মরম অদুনা বিগ্রহশিং অসিগী মচু অসি  
 শিল্ল-শাস্ত্রগী অমসুং অগমশিংগী মতুংইন্না অঙ্গরগ কোঁই ।

দেবেসস্য অঙ্গম শ্বেত সৌবৰ্ণম্ ।

শ্যামঞ্জনম চ সববনাম শ্যামা বর্ণম বা কবযেৎ ॥ \*

নিলাদ্রি মহোদয়গী মতুংইনা জগন্নাথকী মূর্তি অসি চক্রযন্ত্রদা যুক্ষ্ম ওই । মূর্তি শাগদৌবিবা উ অসি শকক অনীথোক্লা খাযদোকই । থক্তা ভাগ (শকক) ১৪; খাদা ভাগ (শকক) ১৮ । মযায থংবা (জাম্য) ভাগ (শকক) অসিনা পব (ইঞ্চি ১০<sup>১</sup>/<sub>১</sub> লৈহনগদবনী । থম্বাল মানবা চবণ অনীনা পব ১৫<sup>১</sup>/<sub>১</sub> লৈহৌবিবা ভাগ ১৪<sup>১</sup>/<sub>১৬</sub> অসিদা পব ৫০<sup>১২</sup>/<sub>১৬</sub> হাপচিল্লগা ইবুঙেঙাগী শ্রীমূর্তিগী অপূনবা অরাংবা অসি পব ৮৪ নী । পান্সোম অনী অসি শকক ১২ নী । অদুগা মযামগী দর্শনদী ফংদবা লোভুনা লৈবা পব-না ২৮ নী । মযাম্মা উব যাবা পান্সোমগী শকক্লা পব ৮ নী । নাতোনগী শকক্লা পান্সোমগী হাযবদী পব<sup>৮</sup>/<sub>১০</sub> ওইগদবনী । নাতোনগী অবৌইবা শকক্লগী কোক ফাওবনা পব ২৫<sup>১২</sup>/<sub>১৬</sub> ওইগনি । মাযথোঙগী অকোযবনা পব ৩০ ওইগদবনী । হুদি হাযবদী থবাক্তা পব ৪ অমনা ব্রহ্ম হাপচিল্লবা থাক্কদবনী । খা-থংবা শকক্তি ফজনা শাগদবনী ।

জগন্নাথকী বর্ণ অসি চক্র মানবা অদুগা চক্র যন্ত্রগী মতুংইনা শাবা মবম্মা, জগন্নাথবু চক্রধারী হাযনা মিংথোল্লী । বল্লভদ্রগী মূর্তিনা শঙ্খযন্ত্রগী মতুংইনা শাবনী । মবম অদুনা, ইবুঙেঙা বল্লভদ্রগী বর্ণ অসি মোইবুং (শঙ্খ) গী মতৌগুম্মা জৌই । বল্লভদ্রনা নিনবা অসি পব ৮৫ নী অমসুং শকক ৩২ থোক্লা খাযদোকই । মাযথোঙনা পব ২ অদুগা লাইবক্কী শকক্লা পব ৫ নী । অদুগা ব্রহ্ম-বীজ হাপ্ণবা থবাক্কী শকক্লা পব ১০<sup>১</sup>/<sub>১</sub> নী । (মসিদগী কূপথবা কযা লৈবি । হেন্না কূপ্পা খঙবিনীঙবশিংনা লাইবিক অসিগী যুক্ষ্ম ওইবিবা মুল লাইবিক অদুদা য়েংবিগনী) । ইবেম্মা সুভদ্রাগী মূর্তি অসিদা যুক্ষ্ম ওইবদী পদ্ম-যন্ত্রনী । মসিনা তাকপদী সুভদ্রাগী বর্ণ অসি লক্ষ্মীনা খোঙনৎনবিবা পদ্ম (থম্বাল) গী মচু মানফম থোকপনী । ইবেম্মনা নিনবনা পব ৫২ নী অদুগা মাযথোঙনা পব ১৫ নী । লোভুনা লৈবিবা থম্বাল-লকা মানবা চবণ অসি পব ১৭ নী । সুদর্শন অসিনা গদাযন্ত্রগী যুক্ষ্মদা শাবনী । সুদর্শনগী অশাংবনা পব ৮৪ অমসুং অকোযবনা পব ২১ নী । (পব ১= ইঞ্চি ১) । চপচানা পথাপ থাদুনা ওনবা ওমদ্রবসু মূর্তিশিং অসিগী পাক-চাউবা অসি চাউবাক্লা মট্টৈ হাযনা লৌবা যাই ।

\* বৈখান-সাগম - বর্ণা-শম্ভবম অধ্যায় ৩৪ লাঃ ৪৬

মতাঙ অসিদা য়ান্না খন্ননিঙুয়া ওইবা ব্রাহ্ম অমনা মূর্তিশিং অসিগী নয়ণ (মীৎ) শিং অসিনী । ইবুঙেঙা জগন্নাথকী নয়ণ অসি কোইরপ-কোয় চকাদোল-নী । বল্লভদ্র অমসুং সুভদ্রাগীদি কোয়দে, থম্বাল-লৈনাগুম খর য়ুংশাইনৈ । পূম্মক অসি ১২ শুবা শতাব্দীগী মূর্তি শাবগী মরমদা ইবা লাইরিক কয়গী মখাপোন্না শাবা গুত্তনি । অদুনা শ্রীশ্রীজগন্নাথকী নয়ণ অসি নুমিৎ-থাগী মওং মালহল্লীবনী ।

ঐথোয়না খন্নরিবা মূর্তি অসি নত্তবা শ্রীক্ষেত্রগী পরিকোরদা মূর্তি কয়ামরুম লৈ । মথোয় খুদিংমকী মওংশিং তোঙান-তোঙান্না থারবদী লাইরিক অসি চাউখিদ্দা খন্দুনা মমিংতা ওইনা পঞ্জরে । মদুগীদমত্তা পাঠকশিংনা গুাকপীগনী । মূর্তিশিং অদুদু - বিমলাদেবী; ভূবেনেশ্বরী, লক্ষ্মী, মাধবা, ত্রিবিক্রমা-বামন, নৃসিংহ, বরাহ, ক্ষেত্রপাল, দ্বারপাল, দিকপাল । হায়রিবশিং অসিনী মথত্তা ফক্লাংদা হক্তুনা শাবা অদুম্মদী ওইরগা শ্রীশ্রীজগন্নাথকী উৎসব-মেলাগী মওং তাকপা দৃশ্যশিং খুদম ওই : - (১) দোলোৎসব, (২) কুমারোৎসব, (৩) স্নানোৎসব, (৪) দুর্গামাধভোৎসব, (৫) বিজয়োৎসব, (৬) অভিষেকোৎসব, (৭) সুনিউৎসব, (৮) গহনোৎসব, (৯) নন্দোৎসব, (১০) নবকেলী-উৎসব, (১১) ন্তোৎসব অমসুং (১২) রাজোৎসব । অদুগী মথত্তা দ্বাদশ-যাত্রাগী মনুংদা মরি অমগা ফক্লাংদা হক্তুনা লৈবা উই ।

ভোগমাণ্ডবকী অরাংথংবা শকুত্তা য়ান্না অর্থচেনবা লাইগী মূর্তি অমা হক্তুনা লৈ । লাই অদুদী দুর্গামাধবকী লাইনী । লাই অসিদা জগন্নাথগা লোয়ননা শিব-দুর্গাসু পূন্না হক্তুনা লৈ । মসিনা উপাসনা পূম্মক অসি অমত্তনী হায়বা তাক্রি । হায়রিবা মওংগী লাইশিং অসি কোনারক মন্দিরদসু উৎলী । হায়রিবা চিত্রবট অসিদা নিংথৌ অমসুং মাগা লোয়নবী নৃপীশিংগী মূর্তিসু উৎলী । অদুগা য়ান্না গুক্রিংগুই ওইবা অমনা মকেই চোম্বা লাইনিংবা অমগা নিংথৌগা মখুং শোক্ৰবসু উৎলী । মসিদা উৎলিবা নিংথৌ অসি ইন্দ্রদুম্ম ওইরগ্বা য়াই । অদুগা মকেই চোম্বা লাইনীগুবা অসিনা শাবরগী মকোক বিশ্ববাহু ওইরগ্বা য়াই হায়না থাজনরি ।

পণ্ডিত কয়া অমদি দার্শনিক কয়ানা জগন্নাথকী মন্দিরদা অকাম-অপেংকী ওইবা মূর্তি কয়া হক্তুনা লৈরিবা অসিগী মতাঙদা নাতৈ-হুত্তে হায়বগী মত কয়া ফোঙদোক্ৰবা য়াওই । ধর্মগী ওইবা মন্দির কয়াদা অসুন্না মূর্তি কয়া য়েকপা অসিগী মতাঙদা খর

শেংদোকপগী দরকার লৈ । অসুন্না নুপা-নুপীগী ওইবা অকান্ধা দৃশ্য উৎপানত্রগা য়েকপা অসি জগন্নাথ মন্দিরদতা নস্তে । থায়নগী অমসুং ময়ায় ওইবা যুগকী লাইশঙশিংদা অসুন্না কাম পোকহনবা মূর্তি কয়া য়েকপা অসি ঐথোয়না তত্তনা থেংনৈ । খর ওল্লিঙৈ যুগতদী অসুন্না পী-পা হক্তিন্নবগী মূর্তিশিং অসি য়ান্না পীকনা, দৰ্শণ তৌবা লাকপা মীওইশিংনা পাক উরোইদবা মফমদা য়েকুনা থম্মী । অদুবু খর থেঙথরকপা যুগতদী অসুন্না মূর্তিশিং অসি য়ান্না ময়েক শেংনা, ময়ায় উগদবা মফমদা য়েকপা অসি চৎনবী অমা ওইনা তৌনরক্ৰে । কোনারক, জগন্নাথ অমসুং খুঞ্জরাহগী মন্দিরশিংদদী অসুন্না মওঙ অসি চথনরক্ৰে ।

ব্রহ্মমসহিতা, অগ্নী অমসুং মৎস্যনচিংবা পুরাণশিং, রাইখানা সাগম নচিংবা, আগম নচিংবা লাইরিকশিংদা দীরাং-হৌনিংওই ওইবা মৈথুনশিংগী লাইশিং অসি মন্দিরগী ফক্সাংগী মপানথংবা শরুত্তা হক্তুনা থমগদবনী হায়না ইরি । মন্দিরগী শাখা (শরুক) মরিগী অরোইবা শরুত্তা মৈথুন (পীপা হক্তিন্নব) গী মূর্তিশিং অসি য়েকদবনী হায়রি মদুগী মরী লৈনবা শ্লোকতি :- (মিথুনানী রথ বল্লীভিঃ শাখা সেসম বিভূষয়েট) ॥ শাখাশিং অসি শরুক মরী থোক্কা খায়দোকই - (১) উৰ্ধ, (২) মধ্য, (৩) অন্ত : অমসুং (৪) অধঃ অসুন্না ॥

ভাগবত পুরাণগী বারী অমগী মতুংইন্না ইন্দ্রদেব ব্রহ্ম-হত্যাগী মরান অমা ফংখি । মহাক্কী পাপ অসি মশুং মরি থোক্কা খায়দেক্কাগা কাঙলূপ মরি হায়বদী (১) লৈপাক, (২) দীশিং, (৩) উ অমসুং (৪) নুপীশিংদা য়েংহোকখি । নুপীশিংদা পীখিবা শরুক অদুগী মতুংইন্না নুপীশিংনা মতম লৈবা খিবিক্তা নুংশি নুঙোলগী খৌরাংবা অদু শরুক য়াজবা ওমগনি । অদুবু থাগী মশা শেংদবা নুমিংশিং অদুদী মখোয়দা থুংখিবা ব্রহ্মহত্যাগী শাপ অদুগী মহয়নী । ইন্দ্রদেবনা পীবা য়াথংগী মতুংইন্না পী-পা অনী হক্তিন্নবা মতমদা নুপীশিংনা নুঙুঙাইজরিঙৈদা অয়েংপা খিবিিক পীরোইদবনী । হায়রিবা ব্রাহ্ম অসি গৰ্ভধারণ প্রকারণগী পারস্কর গুহাসুত্র হায়বা লাইরিক অদুনসু শৌগৎলী । অদুনা মিথুন হায়বদী পী-পা হক্তিন্নবগী মূর্তি য়েকপা মন্দিরগুন্না য়ুম-কৈদী ইন্দ্রগী ব্রজনাফাওবা শোকহনবা ওল্লোই । অসুন্না মন্দিরদা মিথুনগী মূর্তি য়েকপা অসি মহৌশাগী তমখিবা খুদোংখীবা কয়াদগী ওকথোক্কাবা পাইন্বেনী হায়না লৌনৈ । তান্ত্রিকী সংসারদদী মিথুন অসি কয়ামুক মরুওইবগে হায়বদা মখোয়সি পূজাফাওবা তৌনৈ । তন্ত্ৰরাজতন্ত্ৰ অমসুং

কৌলাবলীতপ্পনা অসুন্না হায় মদুদি :- “মিথুনগী মূৰ্ত্তি যাঁছোদা পূজা কৎকদবনী ।”  
 অনঙ্গত্ৰয়োদশীদা জগন্নাথ মন্দিরগী মিথুনগী মূৰ্ত্তিশিং অসি পূজা তৌই হায়বসি ময়ান্না  
 অঙকপা অমা ওইনা লৌবীবা হাই । ইহান হানবমক্তদা জগমোহনগী মপাছংবা য়েক্ৰিবা  
 অনঙ্গতুরাগী মিথুনগী মূৰ্ত্তিশিং অসি পূজা কংলী ।

মাক্সপোল-ফৌচেট, ষ্টেব্লা, ক্ৰামরিষ্ট, এম: এম: গাঙ্গুগী, এস: কে:  
 সরস্বতিনচিংবা পণ্ডিত কয়ানা ভারতকী মন্দির খরদা ইরাং পোকনিংঙাই ওইবা মূৰ্ত্তি  
 কয়শিং অসিগী মরমদা য়ান্না কুপ্পা নৈনৈ । মেক্সপোল-ফৌচেটনা, জৰ্জ্জ্ গেট্টকী মত  
 লৌদুনা অসিগুন্না ইরাং পোক্ৰিংঙাই ওইবা মূৰ্ত্তিশিং অসি “ওঁম” হায়বা খোছোক অসিগী  
 খুদম্মি হায়না ফাওবা হায়রি । পী-পা হক্তিগ্ৰবনা অমনা অমগী অপাম-খৌরাংবা অদু  
 কোকহল্লী; অসিগুন্মদনা “ওঁম” হায়বা অসিনা খৌরাংবা অসিগী মহুং শিন্দুনা  
 শীজ্জিগ্ৰৈ । হিন্দুগী নুতি নুতিগী ওইবা পুন্সিদা নুংশিনবা অমসুং অধ্যাত্মিককী ওইবা  
 রাখল্লোন অসি হিন্দুশিংগী মূৰ্ত্তি শাবগী শাস্ত্রদগী খাইদোকপা য়াদে । ধৰ্ম্ম, অৰ্থ, কাম  
 অমসুং মোক্ষ হায়বা চতুরবৰ্গ অসি হিন্দুশিংনা য়ৌনবা হোংনবা হায়বসি অৰ্থ য়ান্না লৈ ।  
 কাম হায়বসিনা খৌরাংববু, অপান্নবু অমসুং প্রেমবু ফোঙদোকই ।\* অদুগা কাঙবু  
 খরনদী অসিগুন্না মূৰ্ত্তিশিং অসিনা সাধকশিংবু তন্তনা অপনবা পীরিবা কামগী  
 মশক ওইবা মায়াবু উৎলিবনী হায় । মন্দির অসি পারিক্ৰমা তৌবা মতমদা, মখোয়-  
 মখোয়গী পুষ্টিংদা লৈবা মায়া অদুবু লাকশিনবা ওল্লবদী ব্ৰহ্মবু পাকশন্না উজবা  
 ওমগনি হায়রি । ব্ৰহ্ম নত্ৰগা জগন্নাথদী ; ইরাং পোক্ৰিংঙাই ওইবা মূৰ্ত্তিশিং লৈতবা  
 আনন্দময় কোঠাদা ওাছোইরি । মন্দির অসি পঞ্চকোশ হায়বদী ফল্কাং মঙানা  
 কোয়শিল্লী । ব্ৰহ্ম নত্ৰগা ভগবানগী প্রতিমাদি ইরৌই লৌইবা কাখল মনুং হায়বদী  
 আনন্দকোশতা লৈ । মরম অদুনা জগন্নাথকী শ্ৰীমূৰ্ত্তিবু দৰ্শণ ফংজবা গৰুড়স্তম্ভ  
 (যুস্মী) যৌদ্ৰিঁওদা সাধক হায়বদী ভক্ত অমনা লাইরেন্সা-লাইরেন্সী কয়া য়েকপা  
 মফম কয়া ফাওদুনা চংপগী চংনবী কয়া লৈ ।

অদুবু মিথুনগী মূৰ্ত্তিশিংবু শ্ৰদ্ধা লৈবা অমসুং মরুওইনা লৌবা উপনিষদকী  
 রাখল্লোন অসি বৈজ্ঞানীক ওইবা রাখল লৈবা মী অমগী মফমদদী কয়া থাজরৌই অমসুং  
 থাজফমসু থোক্তবনী ।

\* The erotic sculpture of India, by Maxpol Fouschet pp 11-12.

## মন্দির সেবা, পূজাগী মওং অমসুং উৎসবশিং

পুৰীদা জগন্নাথকী কা হেন্না চাউরবা মন্দির অমা শাবা, অদুগা মূৰ্ত্তি অলুম স্থাপন তৌরুবা অসিনা, মতম্মা অসুম হৌজিল্লকপগী মতুংইন্ন মথোয়শিং অসিবু ফজনা ঙাক-শেনবা অমসুং পরিং পথাপ চুম্মা নিয়ম অমগী মখাদা পূজা তৌবা হায়বা তঙাইফদবা ওইরকখি। অদুগা মন্দিব অমবু নিয়ম অমগী মখাদা নীঙথিবা মওংদা পূজা তৌবা হায়বা অসিমসু তরাইবা থবক নত্তে। নুতি-নুতিগী ওইবা পূজা মওংদা অনৌবা কয়া অমা হাপচিল্লকই। অদুনা মন্দির সেবা অমসুং শাসন মওংদা অহোংবা কয়া লাকপা অসি সংসাব অসিবু ঙাকপিবিবা ইবুঙেঙানি হায়না লৌই। অদুগা, মপুঙ ওইনা উরিষ্যাগী বাজ্যবু ঙাকপি শেনবিবা ইবুঙেঙানি হায়না লৌনথ্বে। মরম অদুনা, ভগবান অসিবু “সংসারগী মবুঙেঙা” হায়বা উপাধি অসি পীথ্বে। হিন্দু-ভক্ত সমাজদা ইবুঙেঙা অসি ধর্মগী ঈথিল পীনবিবা অমসুং ধর্মবু লমতাকপীবা অমা ওইনা লৌথ্বে।

উরিষ্যাগী নিংথৌশিংনা, মন্দিবগী পূজা মওং অসি ফজনা পাঙথোক্লবা কুম্মা য়েংশিল্লী। মবম অসিদগী মতম মতমগী ওইবা নিয়মাবলী কয়ামকম শেল্লকখি। অসুন্না নিয়মাবলী কয়ামকম অসিনা জগন্নাথ মন্দিরগী চৎন-লোনচৎ ঙাকপদা অমদি থকশি খাসি নাইবদা য়ান্না মতেং ওই।

হেন্না পঞ্জথ্রবা অদুনা, হৌজিক লৈবিবা মন্দিব অসি ছোড়গঙ্গাদেবনা ইহান হান্না শাখিবনী। মহাক্সা মন্দির অসি চলইনবা নিয়মাবলী কয়ামকম শেল্লম্মী। অদুদগী অনঙ্গভীমদেবনা উরিষ্যাগী নিংথৌ হেক ওইবা মতমদা মন্দির অসিবু ঙাকশেল্লবা অমসুং মমুতানা চলইনবা হায়দুনা চৎন পথাপ কয়ামকম শেমখি। মরম অসিদগী ঐথোয়না য়ান্না শেংনা হায়বা ঙম্মী, মদুদি অনঙ্গভীমদেব-না পান্নীঙদগী হৌনা মন্দির অসি নিয়ম কানুন কয়ানা পুনবা সংস্থান অমা ওইনা লৌথ্বে। অনঙ্গভীমদেব য়ান্না মগুণ লৈবা নিংথৌনি অমসুং পোমিংসু য়ান্না নীঙথিনা উরম্মী; মরম অদুনা লাইশঙ অসিদা অনৌবা পুন্সি অমা পুরক্তিবাম্‌ইদী থকশি-খাশি পুরকপা য়ারোই হায়না থল্লম্মী। মন্দির অসিগী তোঙান তোঙানবা মায়কৈদা ফজনা মশক থোক্লবা হায়দুনা ভগবান জগন্নাথদা মহাক্সা লম কয়া দান তৌরম্মী। স্না-লুপাগী লৈতেং কয়া কংলম্মী; অদুগা ছত্তিসনিয়োগ কৌবা

প্রথা অসিবুসু হৌদেঙ্কুম্মী। মমাঙেঙদা চৎনরম্বা চৎনবীগী মতুংইন্নদী সেবক মাপলতমক লৈরম্বনী। মখেয়শিং অদুদি :- (১) চরুহোতা, (২) পাত্রহোতা, (৩) ব্রহ্ম, (৪) আচার্য্য, (৫) প্রতিহারী, (৬) পুষ্পালক, (৭) দ্যাত, (৮) ধোবী অমসুং (৯) নাপেং অসিনচিংবনী। মন্দির অসি চলাইবদা অকায়-অতেই থোক্তনবা হায়দুনা মখেয়শিং অসিদা অকল্পবা মথৌ শিন্নরম্মী। মসিনা মন্দির অসিগী শেছুমগী লমদা থেইদোকপা অকায়-অতেই থোক্তমদে। ছ্তিসনিয়োগগী নিয়োগ অহুম লৈরম্মী, মখেয়শিং অদুদি :- মমিং ওইনা পনব তারবদা, প্রতিহারী-যোগ সুওর অমদি মহাসুওর-যোগ অমসুং ভিতরচু নি যোগ-নি। হায়রিবা লেয়শঙ অহুম অসিনা মন্দিরগী মনাই মশলশিংদা শিছা কয়া পীরম্মী। অদুগা, অরানবা তৌবশিংদা করম্বা চৈরাক পীগদগে হায়বা অদুসু লেপ্পম্মী। অমগী থবক্তা অতোপ্লা অমনা খুং থিংজিল্লমদে। কাঙলূপ খরগী মত মতুংইন্নদি নিয়োগ খুদিংমক্কী নায়ক অমমম লৈরম্মী। হায়রিবা নায়কশিং অসিগী মনুংদগী অহুম অমদি য়াম্মা মরুওইবা হৌদাং পুহল্লম্মী। মখেয়শিং অদুদী অধিনায়ক (প্রসিডেন্ট), কাজী (সেক্রেটারী) অমসুং করণ (একাউন্টেন্ট) নি। তশেংনা হায়রবদা মন্দির অসি চলাইবগী থবক পুরম্মী। ছ্তিসয়োগ-গী মনুংচন্না নায়ক খরা অমসু লৈরম্মী। মখেয় অদুদী মমিং পনবা তারবদা ছ্তিসয়োগ নায়ক, বিতরতু নায়ক, তলচু নায়ক অমসুং বড়পাঙানি মখেয়শিং অসিবু অধিনায়ক হায়নসু কোঁই। মখেয়গী মথক্তা মহানায়কশিং লৈরম্মী। করিগুম্বদা, কনাগুম্বা বাগারী (মন্দিরগী মীনায়) না অরানবা তৌরবদী মীনায় অদুগী মকোক ওইরিবা নায়ক অদুদা ব্রাকৎকদবনি। অসিগুম্বা মতাঙদদি নিংথৌনা বারোই পীবা গুমগনী।

অনঙ্গভীমদেবগী মতুংদা সূর্য্যবংশগী নিংথৌশিং লাক্লে।

জগন্নাথ দেবগী পরম-পরাদগী চৎন-পথাপ কয়া অসিনা নীঙথিজন্য ঈথিল পীরবা কপিলেন্দ্রদেবনা পানবা মতমদা মন্দির অসি ফজনা চলাইনবা থৌরম-পরেং কয়া পায়খংলম্মী। অঁতে নিংথৌশিংগুম্বা মহাক্তি লৈপাক্কী রায়েল হৌদা অমসুং মন্দিরগী মরমদা কা-হেন্না পামশিনবা লৈরমদে। মহাক্তি শ্রীশ্রীজগবন্ধুদা য়াম্মা শ্রদ্ধা লৈবা নিংথৌনি। মরম অদুনা লৈবাক ঈরাং থোক্তনবা, শান্তি লৈনবা য়াম্মা চেকশিন্না শেন্নথি। পূম্মক অসিগী প্রমাণ ওইনা মহাক্তা মন্দির অসি নীঙথিনা চলাইবগী মতাঙদা মানা নুঙদা করিদা হক্তুনা থনম্বা অসিনা ওইগনি।



প্রতাপকদ্রদেবনা পানবা মতমদা জগন্নাথকী মন্দিবদা য়াম্মা নুঙ্‌গুইবা অহোংবা অমা লাকখি। কবি জয়দেবগী পুন্সি অমসুং কবি অসিগী পোথোক্কা য়াম্মা কল্লবা ঈথিল অমা পীবন্মী। মদুদি, কবি অসিনা ইবা গীতগোবিন্দমগী শৈবেংশিং অসি নুমিৎ খুদিংগী মন্দিবদা থীগদবনি (শক-শোনগদবনি) হাযদুনা নিংথৌ অসিনা হৌদোক্কা। মহাকী যাথং মতুংইন্না বৈষ্ণবকী তোঙান তোঙানবা কাঙলূপশিংনা তোঙান-তোঙানবা মওংদা পূজা কচচবা যাবন্মী। মতাঙ অসিদা খঙজিনবা যাবা ৰাফম অমদী গীত গোবিন্দমগী অকক্কাবা পন্দুপ খবা অকক্কাবা মতমদা শক-শোনগদবনী হাযবা নিংথৌগী যাথং অসিনী। মসিনা তাকপদী, ধ্মগী ওইবা চংনবোল খবগী মতাঙদা হিন্দু সম্প্রদায়শিংগী মবক্তা চযেংনবা খবা লৈবন্মাল্লে হাযবসি ঐথোয়না খঙজিনবা যাই। অসুন্না গীতগোবিন্দগী শ্লোকশিং অসি নোংমগী মনুংদা পূজা নাইনা তাক্ক-তাক্ক নাইনা শক-শোনবা অসি হৌজিকসু অদুম চথবি।

প্রতাপকদ্রদেবনা মন্দিব অসি নীঙথিনা চলাইনবা থবক-থৌবম কযা পাঙথেক্কা। বৈষ্ণব সম্প্রদায় তোঙান তোঙানবশিংদা শিষ্টা কযা পীবন্মী।

অদুমকপু ভোয শাংগী নিংথৌ বামচন্দ্রদেবগী মফমদা মন্দিব অসিগী মতাঙদা তৌবিমল খঙবা উৎফমথোকপা কয়ামুক লৈ। মহাক নংলমদ্রবদি কবিগুন্সদা ইবুঙ্‌গা গী মূর্তি শিং অমসুং জগন্নাথকী মন্দিব অসিফাওবদা লৈবমখিগদ্রা নত্রগা লৈবমলোইদ্রা চিংননিঙ্‌গাইনী। মহাক্কা, হান্না লৈজবল্লবা প্রথা কযা অসিদা অনৌবা পুন্সি অমা হাপলন্মী হাযবমক যাই।\*

উবিষ্যাগী ইতিহাসত মতম অদুদা অহোংবা অমা লাক্কা। হাযবিবা মতম অসি মোগলশিংনা ভাবত তা পানবা মতম্মি। মোগল নিংথৌবেল আকববনা উবিষ্যা বাজ্য অমসুং জগন্নাথ মন্দিবগী চলাইবিবা মওং-মতৌশিং অসি য়েংশিন্নবা, মানসিংহবু মহাক্কীত দূত ওইনা থাবকখি। মন্দিবগী থৌওংশিং অদু উবদা মানসিংহ পূঙপেল-পেল্লন্মী। অদুবু মোগলশিংনা মন্দিবগী ৰায়েল-থৌদাদা খুং-খিংজিনবগী মওং অমদী যাত্ৰিকশিংদগী খাজনা মওং অমা লৌবা হৌবন্না অসিনী। মসিবু “পিলগ্রীম-টেক্স” হাযনা খঙনবন্মী।

---

\*মণ্ডলাপঞ্জী

মোগলশিংগী মতুংদা মহারাট্টাশিং লঙ্কাম্মী। মখেয় অসি হিন্দুনী ; মরম অদুনা মোগলশিংনা মন্দিরবু মাঙ-তাকুবা য়েংলম্বা মিৎয়েং অদুগুম্বা মখেয়দি করিমতা তৌরমদে। শ্রদ্ধা-ভক্তিগা লোয়ননা মখেয়না জগন্নাথবু য়েংশিল্লম্মী। মহারাট্টাশিংনা “যাত্ৰিক-খাজনা” কোকুবা করিমতা তৌরমদে। অমরোমদা, মন্দির চলাইবদা খুংলোয়নবা থবক কয়ামরুম পাঙথোক্কাম্মী। মখেয়না অঠরনালা কৌবা থোং Bridge) অসি শারম্মী।

বৃটিশ শাসনগী মতমদা মন্দিরগী শাসন অসি য়াম্বা হেন্না ফজহনখি। মখেয়না মন্দির অসিগী শেল থুমগী ফীভম ফগৎনবা খুংলৈ থুনা পায়খৎলম্মী। য়াম্বা কুপ্পা থন্নরবা তুংদা মন্দির অসিগী পুথরিবা শেনফম অসি সরকারনা পুথোক্তবদী খুদোংচরেই হায়না লেপ্পরম্মী। অদুবু য়াম্বা ঙকপা রাফম অমদি, পুথবা শেনফম সরকারনা পীবা হায়বা অসি বৃটিশ পার্লিয়ামেন্টনা য়াম্বা কন্না য়ারমদে।

বৃটিশ সরকারনা অহানবদদি যাত্ৰিক খাজনা (Pilgrim Tax) অসি অদুম লৌবম্মী। অদুবু, মমৈদদী মসি লৌথোকখি। হায়রিবা মতম অসিরাইদা মন্দিরগী শাসন অসি নিংথৌদগী লৌথোক্তে হায়রগা সরকারনা হাপ্পা সুপরিষ্টেণ্ডেণ্ট অমনা য়েংহনখি। মরম অমনবু ওইরে, অমনবু ওইরে মমৈদদী মন্দিরগী শাসন অসি নিংথৌদা নৌহৌননা অমুক শিল্লখি।

মতম অসিফাওবদা জগন্নাথকী মমল য়াল্লবা ফিজোল অমসুং লীক্কোলগী হিসাব অমত্তা থল্লমদে। মসিবু হৈনথোকখিবা য়াই হায়দুনা, হিসাব অমা ফজনা থল্লবা বৃটিশশিংনা য়াম্বা নীঙথিনা হোংনখি। অদুগা মন্দির অসিদা কারকপা পৈশাশিং নিয়ম চুল্লা শীজিন্ননবা হায়দুনা কলেষ্টর অমা হাপ্পম্মী। অদুবু মমৈদদী বৃটিশনা পায়শিল্লম্বা থবক কয়া অসি নিংথৌদা অমুক হন্না শিল্লখি।

জগন্নাথ পুরীগী মন্দির অসি য়েংশিল্লবা সংস্থা মরি লৈরম্মী। মখেয় অদুদি : (১) পুরী নত্রগা উরিষ্যগী রাজ্য অমসুং নোংপোকলোমদা লৈবা মাগী মখা-থাবা খুল্লাকপশিং, (২) মন্দিরগী থবক পাল্লবশিং (৩) আত্মাশিং অমসুং সধারণ প্রজাশিং, (৪) রাজ্য সরকার অসিনচিংবনি। মখেয়শিং অসিনা মথৌ নীঙথিনা তৌরিঙেদদী মন্দিরদা অকায়-অতোই থেইদোকপা লৈরমদে। অদুবু, মখেয়না মথৌ নিঙথিনা পাঙথোকুবা মতমদদী খুদোংচাদবা কয়াগা মায়েক্কে।

পূৰীগী নিংখৌশিংনা, জাং-বিজাং হায়বা থিদনা মন্দির-সেবাগীদমত্তা মীওই কয়ামকম হাল্লম্মী। মথোয়শিং অসি নুতি-নুতিগী সেবাদা য়েংশিন্নবা নিয়ম অমগী মখাদা থল্লম্মী। কাঙলূপ-কাঙলূপশিংদা তোঙান-তোঙায়া থবক শিন্নরম্মী। অসুম্মা থবকশিং অসি খায়দোক-খায়দোক্তুনা শীল্লবা মরম্মা মন্দিবগী সেবাদা গনতান্ত্রিক ওইবা মওং অমালৈরম্মী।

মতমগী খোঙলৈ মতুংইনা বৈষ্ণববাদ (Hinduism) কী তোঙান-তোঙায়া সম্প্রদায়, কয়া পূৰীদা লৈবকখি। মবম অদুনা মঠ কয়া, আশ্রম কয়া লিংখৎনবম্মী। ভগবান জগন্নাথকী সেবাগীদমত্তা তোঙান-তোঙানবা থৌদাং কয়া শিন্নবম্মী। অমগা অমগা য়েংশিন্নবা তৌদনা মচীনঙৈদী জগবন্ধুগী সেবাদা থরাই য়ান্না যাওনরম্মী। অদুবু পূৰীগী বাজা অমসুং মঠশিং অসিনা মথৌদা খরা কোমথোক্লবকপগী মতাংদী মন্দিব পুবদা য়ান্না মওং চাদবা অমা থোবকখি।

মন্দিব শাসনগী মতাঙদা চয়েৎনবা থোকপা খুদিংমক পূৰীগী নিংখৌদা হান্না তাকই; মহাক্সা অমুক মুক্তি মাণ্ডব (পণ্ডিত সভা) তা তাকই। সভা অসিনা ধর্মগী ওইবা ব্রাবেই খুদিংমক গী। অদুগা পূজা-পদ্ধতিগী মতাঙদী পূজা-পাণ্ডাশিংগা তাঁনে। মথোয়শিং অসিবু বড়পাণ্ডা হায়না খঙনৈ। মুক্তি-মাণ্ডবশিংগী মরা মপাউ ইনবা হায়বা অসি হৌজিকসু অসুম চৎনবি। ধর্মগী ওইবা মতাঙদা মহানযকশিং অসিনা বিচাব লোয়শঙনি। ব্রায়েল-থৌদা (Executive) গী মতাঙদনা অধিনায়কশিং অমসুং ছত্তিস নিয়োগশিংনী। মদুগী মকোক্সা নিংখৌনা ওইরে। অদুবু হৌজিক্তি শিছা পুন্মক অসি টেম্পল মেনেজমেন্ট কমিটিগী মখুত্তা শিন্নবে।

বৃটিশনা পাল্লিঙৈদা মন্দিবগী শাসন মওং অসি য়ান্না ফবম্মী। অদুবু ভারতনা নীঙখা-তল্লকঁঙৈদীদি ফীভম অসি য়ান্না শোকচিল্লকপদগী ইংকুমজা ১৯৫২ দা জগন্নাথ টেম্পল এক্ট ১৯৫২ পাস তৌবা তাখি। ভারত সরকারনা মিৎয়েং চঙবা অসিনা মন্দিবগী শাসনদা খরমথৈদী ফগৎলকখি হায়ববু চপচানা অফবা হায়বদুদী ওইবকখিদ্ৰে। মরম অসিদগী জগন্নাথ মন্দির অসি সবকারনা পুন্লপ য়েংশিনবগী দরকার লাকখি।

মথক্তা পঞ্জত্ৰবা মঠ ময়াম অসিনা করম করম্বনো; করি করি থবক তৌবগে হায়বা অদু খঙজিনবা কান্নগনী।

(১) উবিয়া মঠ :- মঠ অসিগী মথৌদি থা/থা খুদিংগী থোকপা উৎসবশিংগী ভোগ, চানথল্লুবা খিবিক শীল্লাঙবা; বিমলা দেবীগী শাডী অমুবা লাঙবা; জগন্নাথকী থাকখল অদুগা ইবুঙেঙগী মৌন্দুম-মৌন্ডেঙ্ক শীল্লাঙবা; সিংহাসন শেংদোকপা অসিনচিংবনী। অদুগী মথক্ত-ব্রাহ্মোশঙ অমসুং পুঁকৈগী থোঙ থোঙনাউ শিনবনী।

(২) শঙ্কবাচার্য্য মঠ :- মঠ অসিগী মথৌদি জগন্নাথকী পূজা পদ্ধতি কয়া পূজাবীশিংদা তাকপি তিকপিবা। হাযবিবশিং অসি পাস তৌববশিংদতা মথোযশিং অসি পূজাবী ওইবা যাবে হাযদুনা উপাধি পী। অদুগা নিংথৌগী অযাৰা লৌবগা পূজাবী ওইহল্লম্মী। চংনবী অসি হৌজিক্তি তোকথ্রে। থৌদাং অসি মুক্তি মাওপনা পায়শিনথ্রে।

(৩) বামানুজ মঠ :- মঠ অসিগী মথৌদি মূর্তিশিং অসিদা হুমাই থৌগল চঙবনী। অতোপ্লা অমনা উৎসবনচিংবগী অচা-অথক (ভোগ) লাঙবনী। মঠ অসিগী অতোপ্লা খুদোংচাবা অমনা লাইগী ভোগ প্রসাদী ফংবা অসিনী।

জগন্নাথ মন্দিবগা মবী-লৈনবা অঁতে অতোপ্লা মকওইবা মঠশিংদী জগন্নাথবল্লভ, বাঘবদাস, - শ্রীবামদাস, উত্তবপশ্ব, দক্ষিণ-পশ্ব মঠ অসিনচিংবনী। মথোযশিং অসিগী মনুংদা মন্দিবগী তোঙান-তোঙান্বা পৰ্বদিন কয়া শীল্লাঙবদা যাওবা মবম্মা জগন্নাথ বল্লভ মঠ অসি যাম্মা মক ওই।

বৃটিশনা মন্দিব অসি পায়শিনবা মতমদা তোঙান-তোঙানবা সম্প্রদায়গী মঠ কয়ালৈবম্মী। মসিগী প্রমাণদি পুৰীদালৈবম্মা মঠশিংগী মহন্তশিংনা, মতম অদুগী গৰ্ভনব জেনেবেল, লোর্ড রেলসলীগা ইনবা চিঠি (ইংকুমজা ১৮০৪, জুলাই তাং ২৪) দগী খঙবিগনী। চিঠি অদু সংস্কৃত লোন্দা ইবনী অদুগা সহি তৌনবদনা তোঙান-তোঙান্বা মযেক-তেলেগু, উবিয়া, তামিল, কনবিজ, সংস্কৃত, বেঙ্গলী, হিন্দীনা চিংবনা সহি তৌই। মথোযশিং অদুদী :-

১। কৃষ্ণচন্দ্র মোহাপাত্র, ছত্তিস নিয়োগ নাযক - উবিয়াদ -

২। জগন্নাথকী, জগন্নাথ বল্লভ মন্দিবগী অধিকারী - সংস্কৃত-তা

৩। গুরুমুখ দাসজী

”

৪। বস্মহন্ত বমবত্নদাস

”

৫। সুবদাস গুরুজী

”

|  |            |
|--|------------|
| ৬। শ্রীহিন্দ্রবলজী   | সংস্কৃত তা |
| ৭। শ্রীরাম   | ”          |
| ৮। শ্রীগোপালজী   | ”          |
| ৯। ছয়তন্দাসজী মহন্ত বড় অখড়                                  | ”          |
| মথোয়শিং অসিনা সংস্কৃততা সহি তৌই ।                             | ”          |
| ১০। শ্রীমৎ রত্ননুসিংহচারী স্বামী, কনাড়ী                       | ”          |
| ১১। মহন্ত সৌমৎজমত্রজী সংস্কৃততা সহি তৌই ।                      | ”          |
| ১২। শ্রীরাজগুরু উঃ তিরুমল পিবিদী বেক তচারী - স্বামী - তেলেগু - | ”          |
| ১৩। শ্রীরাম শ্রীরামজী মহন্ত ছোতসহু                             | ”          |
| ১৪। বড়সন্ত রামসেবকদাসজী - সংস্কৃত                             | ”          |
| ১৫। শ্রীরাম শ্রীরামদাসজী                                       | ”          |
| ১৬। শ্রীরাধাখৃষ্ণ কৃষ্ণচন্দ্র দোবগোস্বামী - বেঙ্গলী            | ”          |
| ১৭। শ্রীশ্রীতলানন্দ দেব গোস্বামী                               | ”          |
| ১৮। শ্রীগোপিনাথ দেবী গোস্বামী                                  | ”          |
| ১৯। শ্রীরাম অধিকারী নারায়ণ দাস সংস্কৃত                        | ”          |
| ২০। শ্রীরাম শ্রীমহন্ত জয়রামদাসজী                              | ”          |
| ২১। জগন্নাথ রাজ গুরু   | ”          |

অদুগা অঁতে অঁতে অসিনচিংবনী ।

মসিনা তাক্লিবদী পুরীগী মন্দিরদা ব্টিশনা য়েংশিল্লিউদা মঠ কয়ামরুম অমসুং মহন্ত কয়ামরুম লৈরম্মী হায়বা অসিনি ।

ধর্ম শাস্ত্রগী যতুংইন্ন্য স্থাপন তৌরবা বিগ্রহ অমগী যাত্রা নত্রগা উৎসব পাঙথোকপা হায়বসি তঙাই ফদবনি । অসিগুম্বা যাত্রা অমসুং উৎসব পাঙথোকপদা লৈপাক অসিগী কাচিন-কোয়াদগী লাকপা যাত্রিক কয়ানা শোভা যাত্রাদা ইবুঙেঙানা লেঙথোরকপা অদু উজবদা ওম্‌থে লৈতনা হরাউবা পোকঁচৈ । অদুগীসু মথক্তা শোইনাইরবা, লায়না পুন্সবা, চহী মঙম-শাল্লবা ইবুঙেঙাগী মন্দিরদী চঙবা ওমদবা কোঙ্গয় অমা যাওরিবনী । মীওইশিং অসিনা ইবুঙেঙাগী দর্শণ ফংজনীওবদী হায়ওমদবনী । অসিগুম্বা মীওইশিংবু পেলহন্নবগীদমক্তা উৎসব যাত্রা কয়া অসি পাঙথোকঁই । অদুগীসু

মথক্কা মন্দিরশিংদা অসুস্বা যাত্রা পাণ্ডথোকপনা মৈহৌ-লাংপোক্কী, ঈশিং-ঈচাউগী, চাক-তাংবগী অমসুং লায়না লাইচং কয়াদগী ঙাকথোকপা ঙুম্বী হায়বসিসু খাজনৈ।

পাণ্ডথোক্কিবা উৎসবশিং অসি নুমিৎ মঙানিগী, তরেংনিগী নত্রগা মাপলনিগী ওইবা যাই। করিগুম্বা মতাঙদনা থা তরুক নত্রগা চহী অমা ওইবসু যাই। জগন্নাথ মন্দিরদা তোঙান তোঙানবা মখলগী উৎসব নত্রগা যাত্রা পাণ্ডথোক্কি। হায়রিবা উৎসব নত্রগা যাত্রাশিং অসিগী মনুংদা অর্ছ মূর্তিশিং শোঙযাত্রা লেঙথোক্কি। অসুম্বা স্থাপন তৌদুনা মূর্তি লেঙথোকপা অসিবু মুলবেরা হায়না জগন্নাথ মন্দিরদা খঙনৈ। মপুঙ ওইবা যাত্রা ১২ দং লৌখচ্চরি : অদুগা অঁতৈদী চুম্বতগী মমিংতা ওইনা মঁমৈদা পঞ্জরে।

নিলাদ্রি মহোদয়গী মতুংইন্না, ভগবান জগন্নাথ জৈষ্ঠ পূর্ণিমা নুমিত্তা পোক্কি। শ্রীহর্ষনা মগী লাইরিক “নৈশধ চরিত” কৌবা লাইরিক্তা পুরুষোত্তমগী উৎসব অসিগী মতাঙদা পল্লী। মরম অসিদগী নুমিৎ অসিদা স্নান-যাত্রা পাণ্ডথোক্কি। জগন্নাথ, বল্লভদ্র অমসুং সুভদ্রা অদুগা সুদর্শণগা লোয়ননা স্নান বেদী তান্না পুই।

শোভাযাত্রা অসিবু পহণ্ডি নত্রগা পহন্দি-বিজয় হায়না খঙনৈ। পহণ্ডি হায়বা রাইহগী অর্থ পণ্ডিত কয়ানা তোঙান-তোঙান্না পীনবা হোংনৈ। কাঙবু খরনা রাইহ অসি “প্রস্পন্দ” হায়বদী লেঙবা হায়বদগী লৌথোরকপনী হায়না মত পী। “পহণ্ডি” হায়বা অসি সংস্কৃতকী রাইহ পদহণ্ডনা হায়বদী তপ্পা-তপ্পা চংপা হায়বদগী লৌথোরকপনী হায়। অদুগা পণ্ডিত বিনায়ক মিশ্রগী মতুংইন্নদী প্রস্পণ্ড হায়বা রাইহদগী থৈথরকপনী হায়রি। (শ্রীক্ষেত্র লাঃ ১৬৩)। অদুগা অতোপ্পা খরগী মত্ মতুংইন্না মসি “পাণ্ডা-বিজয়” দগী থৈথরকপনি হায়বসু যাওই। “স্নান-বেদী” (চাইথফম বেদী) অদু মনি-মুক্তানা থাল্লবা উ-পান্দিশিংগী চিত্রবট অদুগা লৈলুগী লৈকোন ওইনা শেম্বী। ফীরান অমসুং তোরনা অসিনচিংবসু থেংলী। শ্রীমূর্তিশিং অদুসু লৈ শূনা ফজনা লৈতেংই। মখল মখা কয়গী মনম-নুংশিবা থাউ, ধূপ-নচিংবা মখল-মখা কয়গী পুঙ-শেল যন্ত্রগী খোঞ্জেল্লক্তা মূর্তিশিং অসি “পহণ্ডি” লোঙথোরকপা মতমদা ভক্ত লীশিং লীশিংনা ইবুঙেঙা দর্শণ ফংজনবা চীক্ল-চায়না ওমদবর্মথৈ ত্রুক ত্রুক ইন্মৈ। মমাঙগী নুমিত্তা শীতলা গুহাদগী স্নানা শাবা পাত্র ১০৮ অমসুং কোরিগী পাত্রদা শোল্লকপা ঈশিং ভোগ-মাণ্ডবতা থম্বী। স্নান-পূর্ণিমা নুমিত্তা স্নান-দেবী তান্না ঈশিংশিং অসি পুরক্কি। মসিবু জলাধিবাস হায়না খঙনৈ। ইহান হানবদা মূর্তিশিং অসি অঙাঙবা

মচুগী মকূপ খর তৈশিল্লী । অদুদগী স্নান বেদী তান্না পুরকই । অদুদগী মূর্তিশিং অসি  
 মূগাগী ফিনা কুপশিল্লী । ঈশিং হৈইথে । তাঞ্জা অসিদা পবমন শ্লোক থী । চাইথরবা  
 তুংদা মূর্তিশিং অসি গণেশ মানবা ফীজোন থোল্লী । মসিবু গণেশ বেষ কৌই । অসুম্মা  
 হায়নবা লৈ মদুদি স্নানযাত্রাগী গণেশ পূজক পণ্ডিত অমা পুরীদা লাকথি । নিংথৌনা  
 মাগী পণ্ডিত্বদা পেল্পদুনা মনা-মথুম কয়া কংথি । নিংথৌনা মূর্তিশিং দর্শণ তৌরুসি  
 হায়বদা মাগী ইষ্টদেবতা গণেশ নত্রবদী দর্শণ ফংজনিংদে হায়না পণ্ডিত অদুনা  
 তাকপিথি । অদুবু স্নান বেদীতদী যৌরুসি হায়রবদা অঙ্কপা মতেনী ; শ্রীমূর্তিশিং  
 অদু গণেশকী মূর্তিশিং ওইনা লৈরল্লে । অদুম্মা পণ্ডিত অদুদা দর্শণ পীনবিথী । মরম  
 অসিদগী স্নান যাত্রাদা গণেশবেষ থোল্লিবনীসু হায়নৈ । অদুগা অতোপ্পা লৌবা য়াবা  
 অমনা চাইথবদা শ্রীমূর্তিশিংগী অঙ্গরাগ (মচু) অদু শিথরকপা মরম্মা ভক্তশিংনা দর্শণ  
 ফংবদা হুঞ্জাইবা ফাওবা অদু কোকনবা হায়দুনা গণেশকী ফীজোল থোন্দুনা অশেংবা  
 মূর্তিশিং লোৎশিনবনিসু হায় । অদুগা অতোপ্পা রাফম অমনা জগবন্ধুগী ইহান হানবা  
 চহী অমগী যাত্রাদী স্নান যাত্রানা ওই । মরম অসিদগী শ্রীবিষ্ণুমকী মওং লৌবিরিবা  
 গণেশপু ইহান হান্না পূজা তৌবা মরম্মা শ্রীমূর্তিশিং অসিসু শ্রীশ্রীগণেশকী ফীজোল  
 থোল্লিবনী হায়নসু হায়নৈ ।

স্নানযাত্রাগী মতুংদা, জগন্নাথকী মূর্তিশিং অসি নুতি নুতিগী তওইনা পাঙথোকফম  
 থোকপা পূজা ফাওবা পাঙথোক্তনা নুমিৎ ১৫ নি চূপ্পা কনা অমত্তা উহন্দনা থমগনী ।  
 হায়রিবা নুমিৎশিং অসিদা মূর্তিশিং অসি মন্দির মনুংদা লৈবা রত্নবেদী থক্তা অদুম থমগনী ।  
 মতম অসিবু “অনবসর” হায়বদী পূজা তৌবগী মতীকচাদবা মতম হায়না খণ্ডনৈ ।

সোড়-শকলা : সৌম্য পুরুষ :

পঞ্চদশানি মাসঃ কামমপঃ

পিবপময়ঃ প্রাণো ন বিপত বিহিস্যতি ইতি ॥

(ছন্দযোগ উপনিষদ অধ্যায়ঃ ৬ শ্লোক ৭-৯)

অর্থঃ “ঐনা নুংশিজবা যীওইশিং অসি কলা ১৬ না শাবনী । নুমিৎ ১৫ নিদি  
 মখোয়না করি অমত্তা চাদবা গুম্মী ; নখোয়না হেক গুমজবা মথৈ ঈশিং থকউ, মরমদি  
 ঈশিংদা প্রাণ য়াওই; অদুনা ঈশিং থক্কিমথৈদী করিসু তৌরোই ।” অনবসরগী মতমদা

মূৰ্ত্তিশিং অসিদা প্ৰাপনক হায়বদী ঈশিংদমক কংলী। মথক্তসু পঞ্জথবা অদুনী ঈশিংনা চাইথবদা মূৰ্ত্তিশিং অসিগী বৰ্ণ অসি চামথথবনী। হায়রিবা নুমিং ১৫ নি অসিগী মনুংদা (সবৰ নিংথৌগী চাদা-শূদা ওইবা) “দৈত্যা” শিংনা মূৰ্ত্তিশিং অসি অঙ্গৰাগ তৌই। অদুগা মতিকচাবা মওংদা লৈলী লৈথোল্লী। মূৰ্ত্তিশিং অসিবু রং-তৈনবা অমসুং কে-মৌনবা মতম অসি নুমিং ২/২ গী ওইবা তাক্ক ৭ থোক্কা খায়দোক্কাই। অরৌইবা নুমিংকী নোংমা অসিনা রং-তৈবা লৌশিনবগী ওইনা থাক্কাই। ১৬ নিশুবা নুমিং অসি পূজা তৌবদা মতিক চারবা মওংদা শেম-শারবা, দৰ্শণ তৌবা য়ারবা নুমিংনী। অসুম্বা ভক্তশিংদা দৰ্শণ পীবা য়াবা, স্নানগী যাত্ৰাদগী থীৰগা ১৬ নি চনবা নুমিং অসিবু নেত্ৰোৎসব নত্ৰগা নবযৌবন (অনৌবা মপোক) হায়না খঙনৈ। শিল্পশাস্ত্ৰ নত্ৰগা আগমগী মতুংইমা “চক্ষুৰুমিলন” হায়বদী মিৎকপ থোকপা হায়বা পূজা অসি পাঙথোক্কবতদা মূৰ্ত্তিশিং অসি পূজা তৌবদা মতীক চারে। “অনবসর” গী মনুং অসিদা দৈত্যাশিংনা মূৰ্ত্তিশিং অসিদা স্পৃহতগী উই-ৰাই অমসুং শঙ্কোম-মপাল য়াওবা ঈশিংদমক কংলী। মথোয়গী মততা মূৰ্ত্তিশিং অসি হকচাং ঈবা মতাঙনি। অদুনা পোখাবনী হায়না লৌই। মূৰ্ত্তিনা হকচাং ঈবা মনুং অসিদা রাজ-তৈদ্য নিংথৌগী অমাইবা অমাইবীশিংনা অখলবা হীদাক লাংথক্কা লোয়ননা লায়ংই।

হৌজিক্তি ঐথোয় জগবন্ধুগী কুম খুদিংগী আষাঢ়গী পানখংলকপা নীনিচনবা নুমিত্তা পাঙথোকপা রথ যাত্ৰাগী চাউরবা উৎসব অদুগী মরমদা নৈনদুনা য়েংসি।

নোংজুখাদা রথযাত্ৰা পাঙথোকপা অসিগী অৰ্থ য়াল্লা লৈ। মুনি ঋষিশিংনা ববম (চহী) হায়বা অসি বরষা নত্ৰগা নোং অমসুং অঙকপা ফংনা নোং হৈথবা অসিদগী লৌবনী হায়। নোং হায়বসিনা তাইবং মীওইপানগী হৰাউ-তয়াম্বা অমসুং পাঙগল-শক্তিগী পাউজেল পুবা খুদম্বী। “শতপথ ব্ৰহ্মণ” পুৰান্দা-নোংচুবা মতম, বৰ্ষা ঋতু অসিবু অঙকপা ফংনা শীঙথারি। মরম অসিদগী রথ যাত্ৰা অসি নোংজু খাদা পাঙথোক্কবনী।

নোংজুখা হায়বসি চহী অমগী ঋতুশিংগী মহুং শিল্লী। নোংপোকলোমদগী শিংলকপা নুংশিংনা বসন্ত ঋতুগী মহুং শিল্লী। নোংখোঙ ফুয়না চুবা নোংজুনা বৰ্ষাঋতু, নোংলক্তা নোংথাং কৃষ্ণবুনা শবত ঋতুগী মহুং শিল্লী; নোংজু লেপ্পা মতমবুনা হেমন্ত ঋতুনী হায়না লৌনৈ। অদুগা অশাবা অমসুং অইংবা মতম্বুনা গৃহ ঋতু অমসুং



শীত ঋতুৰু খঙনৈ । মরম অসিদগী নোংজুথা হায়বা অসিনা মহৌশা লাইৰেব্বীগী ঋতু ৬ অসিবু মহুং শিল্লী । “শতপথ ব্রহ্মণ” গী অনীশুবা খঙদা, রথ অসিগী হৌরকফমগী নুংঙাইরবা বরী-শীংবুল অমগালৈ । থায়না মমাঙৈঙদা ভগবানগী রথ অসি স্বর্গদালৈরম্মী হায়নৈ । তাহিবং মালেম অসিদা উবা শুকফং ফংলমদে । বরী শীংবুল অসিগী মতুংইমা স্বর্গগী নিংথৌ ইন্দ্রগা; লাই হিংচাবা বৃত্তাসুরগা খংনৈঙদা, রথ অসি মালেমদা লৈবা হৌরকখি । ইন্দ্রনা শাউদুনা মাগী বজ্রনা হিংচাবগী হকচাংদা হনবা মতমদা, বজ্র হায়বা খুংলাই অসি শরুক মরি থোক্কা কায়খি । অহুমশুবা শরুক অদুনা রথ ওইখি । রথ হায়বদী কাং হায়বনি নুমিং অদুদগী হৌনা মালেম অসিদা শাবা হৌথ্রে । ইন্দ্রদেববু নোং অমসুং অখাক অরাউগী লাই ওইনা খঙনথ্রে । মাগী খুংলাইদগী রথ অসি ওইখিবা মরম্মা, রথ যাত্রা অসি নোংজুথা হৌগংলকপদা পাঙথোকপা মতীক চায় হায়না লৌনে ।

ভগবান জগন্নাথকী রথকী মমিং “নন্দী ঘোষ” অদুগা “গরুড়ধ্বজ” হায়নসু কৌনে । অদুগা ভগবান বল্লভদ্রগী রথকী মমিংনা “তালধ্বজ” হায়না কৌই । করিগীদমক “তালধ্বজ” কৌত্রিবনো হায়বা অসি লেগদা অরুবা অমা ওইনা থোক্কা । বল্লদেব অসি ভগবান বিষ্ণুনা মোনখাংনবা পোকপা শিবা নাইদ্রবা “শেষ” কৌবা লীল অদুগী শায়োন্নী । ভগবান বল্লভদ্রনা মাগী সিংহাসনগী মখাদা তাইবংপান পূস্ববু উবা গুস্তা শকয়েং মিংশেল অমা থম্মী হায়না থাজনৈ । ভগবান বল্লভদ্র শকয়েং মিংশেলগুম্মা অমকপা লৈতবা অমসুং থম্মেই শেংবা ওইবা মরমদগী তালক্ক হায়না কৌবনী অদুগা শকয়েং মিংশেল অসিনগা “তাল” (মখা) দা থম্মা মরম্মা, মাগী রথকী মমিং “তালধ্বজ” কৌরিবনী । শকয়েং মিংশেল অসিগী মওং অমা রথ অসিগী ফীরান্দা য়েজুনা লৈ । সুভদ্রাগী রথ-পুনা “দেবদলন” নত্রগা “পদ্মধ্বজ” হায়না খঙনৈ । লক্ষ্মীদেবীগা অমত্তনি হায়না লৌনবী ইবেম্মা সুভদ্রা অসি পদ্ম (থম্মালগী লাইৰেব্বী) হায়নসু খঙনৈ । লছুম চাওখংপা অমসুং শ্রী (অরেম্মা) হায়বা গুণ ময়ামগী খুদম্মি হায়দুনা সুভদ্রা ইবেম্মবু লৌনে । মরম অদুনা ইবেম্মনা লেঙখংপা রথ-বু থম্মালগী মওঙনি হায়দুনা “পদ্মধ্বজ” হায়না কৌই । রথ যাত্রাগী মমাঙগী নুমিত্তা রথশিং অসি পূজা তৌই অমসুং নুংশিং কৌবা লাই অমসুং অতৈ অতৈ লাইৰেব্বা লাইৰেব্বী কয়াবু কৌথে । লাইশিং অসিনা “রথ” কাংশিং অসি নুমিং মাপমি-চুম্মা শেন্নদুনা লৈ হায়না থাজনৈ । মরম অদুনা রথ-শিং অসি লাইগী শায়োন চঙলবনী হায়না থাজনৈ । পরম-পরাদগী চৎনরকপগী মতুংইমা মীশক-মীওই খাক্তনা রথ-শিং অসিদা পংতোং-তোংবা, পঙকা-কাখংপা য়াদে ।

পূরাণশিংদা রথশিং অসি কাংৎকে (তোংগে) হায়রবদী মায়্‌কৈ অসোয়-অসোমদা ওন্দুনা কাংৎকদবনি হায়বনচিংবা অকুপ্লা নিয়ম কয়ামকম লৈ । রথশিং অসিদা লেঙশিল্লিবা লাইশিংদগীদি, নুমিং ৯ নি চুপ্লা অসি অশোয়-অঙাম খোক্তনবা শেন্নবনা হেন্না লুনা চেকশিন্না হোংনৈ । রথ-শিং অসি চিংবা মতমদা রথশিং অসিদা লেঙশিল্লিবা পার্শ্ব দেবতাশিংগী কিংজেং-নমখাংশিং অমসুং লৈতেংশিং অসি শোয়দ ঙামদনবা য়ায়া কন্না চেকশিন্না হোংনৈ ।

রথ-কী খৌরী পায়দুনা চিংবা মতমদা পাজল ফুদাভুনা নত্রগা করেম কথাইনবা অমা য়াওনা রথশিং অসি ঝংচিং ঝংচিং চিৎনবা য়ায়া চেকশিন্না বাঁহে হায়্‌নৈ । কাং হায়বদী রথ-শিং য়ায়া কন্না চিংবা অসি চনবী ঝাংমা লানবনী । শ্রোক অমনা অসুয়া হায় :-

রথদী তপ্পা তপ্পা চিংফম থোকই  
পুণ্যগী মশক চাকাসু তপ্পা তপ্পা লেঙই;  
বিশ্ব-প্রেমগী নুংশিবা খোঙ্কেলগা লোয়ননা ॥

· (“স্নেহ-স্নেহ রথো নেয়ো  
রথ-স্নেহ টু চক্রন” ” সূর্যাপুরাণ )

মতৌ অসুয়া লাইয়ামশিং অসি রথ-তা লেঙশিল্লী অদুগা মখোয়গী কমকমশিংদা ফমদেংদুনা লৈ । মরম অদুনা রথশিং অসি তপ্প-তপ্পা চিংলবদী ভগবানশিং অসি ইঙনা-তপ্পা লেঙশিন্দুনা লৈ । করিগুস্তা রথশিং অসি ঝংচিং-ঝংচিং চিলবা অমসুং অশোয় অঙাম খোক্তুনা রথশিং অসিদা অতেক-অকায় থেঙ্কবদী লৈপাকী অমসুং তইবংপানবগী অশোয়-অঙাম কয়া য়াওই ।

উরিষাগী রথ যাত্রাবু দর্শণ তৌনবগীদমত্তা ভারতকী কাচিন-কোয়াদগী ভক্ত নত্রগা যাত্রিক কয়া লাকপদা নন্তনা পৃথিবীগী মফম ঝুঁদিমত্তগী যাত্রিক কয়া লাকই ।

মূর্তিশিং অসিদা অন্নবনা ভোগ কংলবা মতুংদা, মূর্তিশিং অসি অমমমতা ওইনা রথদা লেঙশিল্লী । রথ যাত্রাগী মমাঙগী নুমিত্তা রথশিং অসি শেম-শাদুনা (সজায়দুনা) সিংহদ্বারগী মমাঙদা মমায় অবাংপাংনা থেংদুনা থন্দী । রথশিং অসি মথং-মনাউ নহিনা শ্রীবল্লভদ্রগীনা মমাঙথানা অদুগী মতুংদা মথং মথং শ্রীসুভদ্রা অমসুং শ্রীজগন্নাথকীনা

তুংদা লেংদুনা থম্মী । মূর্তিশিং অসি লেঙথোক্ত্রিঙৈগী ময়াঙদা লৈ শূতনা শেম্পবা কোকথোন অমমম শেম্পম্মী । মূর্তিশিং অসিনা মন্দিরদগী লেঙথোরকপা অসিবু “পহন্দি” হায়না কোঁই ।

শ্রীজগন্নাথকী রথ অসি “নন্দিঘোস” কোঁই । ফুট ৪৫ বাইই; ফুট ৭/৭ কী ব্যাস (diameter) ওইবা চাকা ১৬ না চিংই । “নন্দিঘোস” অসি নাপু (য়ইঙঙ) মচু তৈ । হিগোক (blue) মচু তৈবা “তলধ্বজ” কোঁবা শ্রীবল্লভদ্রগী রথনা ফুট ৪৫ বাইই অদুগা অঙাঙবা মচু তৈবা ইবেম্মা সুভদ্রাগী রথনা “দর্পদলন” নত্রগা “দেবীরথ” কোঁই ফুট ৪৩ বাইই । রথতা কৃপ্লিবা ফিশিংগী মচু অসি মূর্তিশিং অসিনা থোল্লিবা ফিজ্জেকী মতুংইন্না শঙবনী । শ্রীকৃষ্ণবু “পিতাম্বর” হায়না খঙনৈ, মরম অদুনা ইবুঙেঙা জগন্নাথকী রথকী মচু নাপু ওইরিবনি । বল্লভদ্রনা থোল্লিবা ফিজ্জেকী মচুদী “নীলান্বর”- নি মরম অদুনা ইবুঙেঙাগী রথকী মচু হীগোক ওইরিবনী । ইবেম্মা সুভদ্রাদী অঙাঙবা ফীজ্জোল থোনবী শক্তি মাতানী হায়না লোঁনৈ ; মরম অদুনা ইবেম্মা সুভদ্রাগী রথকী মচুদী অঙাঙবা ওইহল্লিবনী । মূর্তিশিং অসি সনা হংলবা ফিজ্জেক কয়ামকল্লা লৈতেংই ।

মূর্তিশিং অসি বথতা হেক লেঙখংপগা চিংবা যাদে । জগন্নাথ মন্দির শারহ্বা শূথাঙনী হায়না লৌনবা পুরীগী নিংখৌনা দলাই তোংদুনা লাক্সগা , হৌনবী মতুংইন্না আচা পূজা তোরবা তুংদা, রথশিংগী ফম্বাকশিং মথং মথং বাই শীৎকনী । মসিবু “ছোরা পনহরা” হায়বদী রথকী ফম্বাক বাই শীৎপা হায়না খঙনৈ । অদুগী তুংদতা রথশিং অসি চিংগদবনী ।

য়াইফ মীংকৃপ্পি হায়না খঙনবা মীংকৃপ অদু লাক্সবা তুংদা ভক্ত লীশিং লীশিংনা অচৌবা খৌরীশিং অদু পায়দুনা চিংগনী । রথশিং অদু বড়া দাঙা নত্রগা অচৌবা সরস্তা তপ্পা তপ্পা চিংবনা, লম্বীগী লৌশিল্লকপদা লৈবা গুণ্ডিগ মন্দির তান্না চিংগনী । বল্লভদ্রনা অহলনীনা, মাগী রথনা হান্না চিংগনী । রথ অসিগী তুংদা সুভদ্রা অমসুং জগন্নাথকী রথনা স্বহিদগী তুংদা ইনগনী ।

গুণ্ডিচা মন্দির, ইবুঙেঙাগী লৈকোন্দা নুমিং ৭ নি লৈরবা তুংদা “বহুরাযাত্রা” হায়না খঙনবা উৎসব অদুগী মতুংইন্না অমুক হন্না রথশিং অসি শ্রীমন্দির তান্না চিংলকই (ঐখোয়না কাংলেন হায়রিবা অসিনি ) । একাদশী নুমিত্তা মূর্তিশিং অসি সুনাবেষ

থোল্লী । রথশিং অসি শাবা লোইরগা উৎসর্গ তৌবা হায়বসিসু ধার্মীক ওইবা থৌদোক  
 অমনি । রথশিং অসি অক্ষয়-তৃতীয়া নুমিত্তা “বনযজ্ঞ” হায়না কৌবা পূজা অমগা  
 লোয়ননা শাবা হৌই । অদুগা রথশিং অসি শানবা শাল হায়বা উ অদু দসপল্লা নিংথৌনা  
 কৎলৈ । (হুজ্জিত্তি উরিয়াসরকারনা কৎলে) । নীলাচল হায়বা মফম অসিগী তোপ-  
 তোপা ধর্মগী ওইবা বিধী অমসুং অশেংবা কয়ামরুম লৈ । হায়রিবা বিধী অমসুং নিয়মশিং  
 অসি ধর্মগী ওইবা গ্রন্থ কয়ানা শৌগৎলী । অসুয়া অক্ষয় তৃতীয়া হায়বা নুমিৎ অসি  
 সত্য-যুগ হৌবা নুমিৎনী, মরম অসিগীদমত্তা নুমিৎ অসিদা রথশিং অসি চহী খুদিংগী  
 অক্ষয় তৃতীয়া নুমিত্তা শাবা হৌবনি হায়না লৌনৈ ।

রথকী মওং অসি উপনিষদতা অসুয়া হায় :

“আত্মানম রাথিনম বিদ্ধি শরীরম্ রথমেভ তু ॥”

ভগবানগী সর্বশক্তিমান ওইবা মণ্ডণ অসিবু বেদ, তন্ত্র অমসুং পুরাণশিংদা য়ায়া  
 নিংথিজন শৈথাই । শ্রীমদভাগবততা ভগবানগী অবতার ২৪ গী মনুংদা মহাকী ইহান-  
 হানবা অবতার অসিবু জীব স্বরূপনী হায়না শীওথাই । জীবস্বরূপ অসিদী অহৌ অরোই  
 নাইদবা ভগবানগী অপূর্ববতারনী ।

রথকী অপূনবা শক্তম অসি মালেমগী জরজীব পূন্মকী হকচাংনী হায়না লৌই ।  
 রথ অসিদা পরত্নানা মাগী চতুর্ভূহ হায়বদী বাসুদেব, সঙ্করণ, প্রদ্যুম্ন, অনিরুদ্ধ হায়রিবা  
 লাইশিং অসি রথ অসিদা স্বর্গদগী কৃপথরক্তনা তোংলৈ হায়বগী থাজনবী অমা লৈ ।  
 হায়রিবশিং অসি পণ্ডিতশিংগী মতনি । কাণ্ডবু খরনা জর সংসার (mortal world) অসি  
 মহাপ্রলয়গী মতুংদা শাবা হৌথিবনী হায়নৈ । অক্ষয় তৃতীয়া হায়বা অসিদী সত্যযুগকা  
 মরী লৈনবা মরয়া রথ হায়বদী তাইবং জীব পূন্মকী হকচাংগী কুয়োমশিং অসি শাবা  
 হৌবগী ঋগ্বেদগী যাইফবা নুমিৎনী হায়না লৌনৈ । অদুগা অক্ষয়-তৃতীয়া হায়বা নুমিৎ  
 অসি হীদাক-লাংথকী ওইনা শীজিন্নগদবা পান্বীনচিংবগী মরু ছনবদা ঋগ্বেদগী ফবা  
 নুমিৎনীসু হায়নৈ ।

জাং-বিজাং, ধর্ম-বিধর্ম হায়বালৈতনা রথদা লেঙশিল্লিবা মূর্তিশিং অসি খুংনা  
 শোকপা য়াই । মসিনা তাকপদি শ্রীজগবজ্জুগী মফমদদি শোকপা পন্নবা য়াদবা ফত্রবা চংনবী  
 অসি লৈতে ।

শুশিচা মন্দির তাম্রা চংপদা রথ, মনুংদা মূর্তিশিং অসি নৈরিইঙেদা, অদুগা বহুড়া যাত্রাগী (উলভরথ) কী মতমদা, মূর্তিশিং অসিদা মৈ চঙদবা শোং, বৃদম ওইনা শঙ্কোম, ঘীনচিংবা কংলি, অদুগা মরকি নুমিং ৭ নি অদুদী জগন্নাথ মন্দিরদা তৌবশুম মৈ-চঙবা অচা-অথকপশিং কংলী।

নুমিং ৯ নি চূপ্পা পাঙথোকপা অথম যাত্রা (হায়বদী লাইবক ধীরবাশিংগী অত্রাবা কোক্রবা উৎসব) অসিবু য়ান্না কূপ্পা থিজিল্লবদী, ইবুঙেঙাগী চরণ অনীদা য়েক্রিবা বৃদম ৯ অসিনা ফোঙদোক্রি।

মথংদা পায়খংচগদৌরিবা অসিনা পুরুষোত্তম ক্ষেত্রগী শ্রীশ্রীজগন্নাথ অমসুং মাগী লোয়নবশিংগী রথ অহুমশিগী খুংশাগী মওংনী। ইবুঙেঙাগী রথশিং অসি চাকা ১৬/১৬ পাল্লী। মসিনা তাক্রিবদী ভগবানগী কলা ১৬ অদুবু ফোঙদোক্রি। মথন্তসু পঞ্জশ্রবা অদুনি ইবুঙেঙাগী রথশিং অসিগী মমিং নন্দিঘোস কোঁই; অদুগা রথ অসিবু চিংই হায়না খাজনবা শগোলনা সঙ্ঘিকা, রোচিকা, মোচিকা অমসুং স্থালিনী কোঁই। কলা ১৬ নী। অরা নত্রগা ধরা (axle) ১৬ নী রথ অসিগী মরুওইবা ঋষিনা পাপুনী।

সুভদ্রাগী রথকী মমিংনা দেবীরথ নত্রগা দেবীদলন কোঁই। রথ অসিগী চাকা ১২ অসিনা চহী অমগী থা ১২ গী বৃদল্লি। রথ অসিবু চিংলিবা শগোল মরিগী মমিংদী প্রস্ত, অনুস্ত, ঘোরা অমসুং অঘোরা মরি অসিনী। কলা ১২ নী। অরা নত্রগা ধরা ১২ নী রথ অসিগী মপুঙ ওইবা ঋষিনা যস্তবস্ত কোঁই। বল্লভদ্রগী বথকী মিংনা তালধ্বজ কোঁই। রথ অসিবু পুরিবা চাকা ১৪ নী। মসিদা তাক্রিবদী ব্রহ্মাগী মপুন্সি চতুর্দশ মনবস্তরনী হায়বা তল্লি। বল্লভদ্রা হায়বা ইবুঙেঙাসি জর-সংসার (mortal world) পুন্সমকী মপুনী, মরম অদুনা ইবুঙেঙাগী স্না-হকচাং অসি চাউই। মরম অদুনা ইবুঙেঙা মহাক্তি বিরাজনী। রথ অসিগী সাধীনা তালধ্বজ হায়না খঙনৈ। মসিবু চিংলিবা শগোলশিংদী ঋগ, যযুর; সাম, অথর্বনী। মসিদা কলা ১৪ লৈ। মসিনা সংসারগী মরোল ১৪ বু খঙহল্লি। ধরা (axle) ১৪ নী। অদুগা রথ অসিগী মপুঙ ওইবা ঋষিনা অঙ্গীরানী।

আষাঢ়গী পানখংলকপা একাদশী নুমিত্তা শয়ণ উৎসব পাঙথোকই। মমাঙগী নুমিত্তা “অধিবাস” কী খৌরম পাঙথোকই। হায়রিবা নুমিং অসিগী নুমিদাংদা স্নানা শাবা মূর্তি অহুম মথংগীংনা জগন্নাথ, বল্লভদ্র, সুভদ্রাবু মহুংশিনবা; লক্ষ্মী নারায়ণ,

অনন্তবাসু দেব অমসুং ভুবনেশ্বরী হায়না কৌবা মূর্তি অহম নিংখিজনা শেষ শারবা শয়ণ-কক্ষদা পুশিল্লাগা ফমুং মচা অমমমদা চেপহল্লী। মখোয়শিং অসি মখোয় মখোয়গী মগুণগী মতুংইয়া মখুং মরি লোঙই। মখোয়না চেপ্লমদাইদা “হে ইবুঙেঙা : তইবংগী যাইফনবগীদমস্তা থা মরিদী চেপ্লিরো” হায়দুনা হায়জৈ। মদুগী তুংদা মখোয় মখোয়গী ফমুংদা চেপহল্লী।

নুমিৎ (সূৰ্য্য) না দক্ষিনারায়ণদা লৈবা মতমদা “দক্ষীন যাত্রা” হায়না কৌবা উৎসব অমা পাঙথোকই।

ময়াম্মা খঙনরিবা ঝুলন-যাত্রা ভগবান জগন্নাথদেবগী পরিকোরদা পাঙথোকই। ফজনা শেষ-শারবা, লৈতেংলবা মূর্তি-মাণ্ডপতা শাবণগী দশমীদগী পূৰ্ণিমা ফাওবা ঝুলন যাত্রা পাঙথোকই। উৎসব অসিগী মনুংদা ফজনা লৈতেংলবা অহাইবী দলদা মদনমোহন ফজনা লেঙশিল্লী। হায়রিবা উৎসব অসি অঁতে অঁতে, মঠশিংদসু পাঙথোকই।

হরিবাসর নুমিৎ হায়বদী ভদ্রপদগী শূক্ৰা একাদশীদা পার্শব পরিবর্তন (হায়বদী যাওনবা) হায়দুনা উৎসব অমা পাঙথোকই। হায়রিবা নুমিৎ অসিগী নুমিৎদাংবাইরমদা, হৌনবী-বিশীগা লোয়ননা, ভগবানবু যাওনবীনবা হায়জৈ।

কার্তিক ককী পানখংলকপা একাদশী নুমিত্তা মতম শাংনা চেপ্লীৰুবদগী লেঙখংপিরো হায়না হায়জৈ। উৎসব অসিবু “প্রোবধন যাত্রা” হায়বদী যাকায়বগী যাত্রা হায়না কোঁই।

মাগধীরগী পানখংলকপা তরুকাচনি চনবদা মূর্তিশিং অসি নিংখম্বগী অরুম্বা ফীজোল হোংই। যাত্রা অসিবু প্রাবরণ উৎসব হায়না খঙনৈ।

পৌষগী পূৰ্ণিমা নুমিত্তা, পৌষাভিষেক হায়বা যাত্রা অমা পাঙথোকই। হায়রিবা উৎসব অসিদসু, স্নান-যাত্রাদা তৌবগুয়া, অধিবাসনচিংবা তৌই। মনম নুংশিবা ঈশিং চক্ষু কয়া ভোগ মাণ্ডপতগী রত্নবেদী তাম্মা হোল্লী। অভিষেক অসি রাম, সীতা, লক্ষ্মণবু মহুংশিনবা ওঁইনসু তৌই। মরম অদুনা উৎসব অসিবু রামাভিষেক হায়নসু খঙনৈ।

নুমিৎনা ঝাবোমদা লৈখরকপা মক্কর সংক্রান্তি নুমিত্তা উত্তরায়ণ যাত্রা পাঙথোকই। অদুগা অতোপ্পা মক্কওঁইবা যাত্রা অমনা দোল যাত্রানি। মূর্তিশিং অসিগী

মহুংশীনবা অর্চবেবাশিং দোল বেদী তান্না পুদুনা খৌরী-পান্দোং হাইবগী উৎসব অসি পাঙথোকই। মসি বসন্তোংসব কোঁই অমসুং উৎসব অসি নরসিংহদেবগী মশু ইবুঙেঙা ময়ান্না অভিনব ইন্দ্রদ্যুম্ন হাযনা ময়ান্না খঙনবা বামচন্দ্র দেবনা হৌদেঙ্কশ্বনী হায়নৈ। “দমনম” কোঁবা যাত্রা অমসু পাঙথোকই; মসিদা “দমনম” কোঁবা পান্সী অদু মূর্তিশিং অসিদা কংলী হাযবিবা যাত্রা অসি চৈত্র থাদা পাঙথোকই।

চহী খুদিংগী নুমিৎ ২১ নি চুপ্পা পাঙথোকপা যাত্রা অমনা চন্দন-যাত্রানি। মসিগীদমক্তা জগন্নাথ মন্দিবদগী নবেন্দ্র পুত্রি তান্না চংপা লক্ষ্মী অমসুং ঘূর্মকৈ পূম্মমক লৈতেংই। মবক-মবক্তা হোজঙ কয়ামুক শাই। মসিদা মূর্তিশিং অসিনা লেঙলকপদা হেক হেক পোথাই। সেবকশিংনা নবেন্দ্র-পুত্রি (সবোবব) তান্না মদনমোহন, লক্ষ্মী, সবস্বতী মূর্তিশিং দোলাইদা পুবকই। অঁতৈ মন্দিবদগী অতোপ-অতোপ্পা মূর্তিশিংসু পুবকই। নবেন্দ্র সবোবব যৌববা তুংদা মূর্তিশিং অসি অঙাংবা অমসুং অঙোবা মচু তৈবা হি অনীদা লেঙখংলী। মতাং অসিদা খঙজিনবা যাবা অমনা মদনমোহন, লক্ষ্মী অমসুং সবস্বতীনা অঙোবা হিদা লেঙখংলী। বামকৃষ্ণ অমসুং পঞ্চশিবনা অঙাংবা হিদা লেঙখংলি। মূর্তিশিং অসিনা লেঙখংপা হিশিং অসি সবোবব অসিদা হঙ্গং-হন্দা হোল্লী।

পুৰীগী জগন্নাথ মন্দিবগী পবিকোবদা তোঙানবা মন্দিব অমদা লক্ষ্মী দেবী লাংলী। থাজনবীগী মতুংইন্না লক্ষ্মীদেবী তাইবংপানবগী মপুনী হাযনা লৌনৈ। অদুগা মবোল অহ্মগী লঙ্ঘুমগী বেব্‌ম্মনী হায়নৈ। থাজনবীগী মতুংইন্না অমসুং লোক সাহিত্যদা ইবা মতুংইন্না ইবেম্মা অসি উবিয়াগী মৌশিংগা চপ মট্টৈ। ইবেম্মনা লুক-হৌই অমসুং মট্টৈশিং, মনাওশিং, মচন-ইবেম্মশিং পূম্মমকপু পিজ-পিথক তৌই। অদুগা উবিয়াগী মৌশিংগুয়া মট্টৈগী মনাক্তা সূকচঙ চঙদে। মবম অসিদগী মট্টৈ-ইবুঙেঙা বন্ধভদ্র লৈবা মফমদা সূকলেঙ লেঙশিন্দে। শক-চু চঙখোনবী ইবেম্মনী অদুগা অঁতৈ নুপীগুয়া যান্না শাউগল্লী অমসুং খন্বন চাউই। ইবেম্মনা শাউই হাযবসি, জগন্নাথনা গুণ্ডিচা মন্দিবদা লেঙথ্রবা তুংদা ৫ নি চনবা “হেবা পঞ্চমী” অমসুং গুণ্ডিচা মন্দিবদগী হল্পকপা নুমিৎ পূর্ণযাত্রা নুমিত্তা ইবেম্মগী ওঁইনজবা অসি ফজনা উংলী।

রথ যাত্রাদা শ্রীজগন্নাথকা লোয়নবীবা অসি ময়ান্না বন্ধভদ্রা অদুগা মচল ইবেম্মা সুভদ্রানী। মটৌ অসুন্না ইবেম্মা লক্ষ্মীদি হুন্দোকপিরল্লে। মবম অদুনা নীঙবা কায়রবী

লক্ষ্মীদেবীনা, অশাউবগা লোয়ননা, লম্মন খুম্বিংবগী মতাগুম গুণ্ডিচা মন্দির তান্না লেঙ্ডী। মসিবু “হেরা পঞ্চমী” হায়না খণ্ডনৈ। মসি অসুম খঞ্জবদা ইমালৈপাক মণিপুরদা লক্ষ্মী কৈথেল কাবা হায়না চৎনরিবা অসি ওইগদবা মান্নী। মতৌ অসুম্মা লক্ষ্মী দেবীবু “অখিরা নায়ীকা” লৈতাদ্রবী, পুক্রিং লাঙতরুবী অমা ওইনা উংলী।

নুমিৎ ৯ নিগী তুংদা ভগবান জগন্নাথ হল্পকপা মতমদা ওইনচাউবী ইবেম্মা লক্ষ্মীনা থোঙ হাংউ হায়বা যাদ্রে। “লক্ষ্মী-নারায়ণ ভেঁট” হায়না কৌদুনা, পুরীগী নিংথৌনা ইবুঙেঙা ইবেম্মা অনীবু উননবা শীল্লী। ইবেম্মবু লৌকনবা শামু থায় অদুবু ইবেম্মনা লেঙঙকউ হায়বা যাদে। অদুবু ইবুঙেঙানা অমুক হায়জবদা, ইবেম্মনা ইবুঙেঙাবু ওরুবা দোলাই তোংদুনা লেঙথোরকই। ইবেম্মগী ইকাইবা অদুবুদী লায়না থেমজিনবা যারমদে। ইবুঙেঙানা ইবেম্মদা থোঙ হাংদৌউ হায়জবদা ইবেম্মনা অসুম্মা খুম্বকই :- “ইবুঙেঙাদী মরোল অজমগী মপুনী, অদুনা মফম অসিদা লেঙবিরক্ৰিবা করিগীনো ? নচল ইবেম্মা মথন্ত থস্বীরল্লবদী যান্না চিকহৌরগনি, অদুনা নচল ইবেম্মা পুরগা লেঙবিত্রো ?” মদুদা ইবুঙেঙানা অসুম্মা খুম্বকই :- “ইয়ান্স ইবুঙেঙা বল্লভদ্র, নঙগিদী নৈতে ইবুঙেঙাগা লোয়নদুনা চংলিবনী অদুনা করম হায়না ইবেম্মা চংকদৌরিবনো ?” ইবুঙেঙানা ইবেম্মবু থেমজিনবা ওইনা, মমল যান্নবা খুদোলপোৎ কয়া পীবি; অদুবু ইবেম্মনা মদী লায়রবীনিনা অসুম্মা খুদোলপোৎশিং অসি লৌবা মতীক চাদে হায়না খুম্বজৈ। মটমদা ইবুঙেঙানা কন্বা হায়জবা অদুদা, ইবেম্মনা থোঙ হাংদেঙ্কগা ইবুঙেঙাবু মন্দিরদা চঙহল্লী।

অসুম্মা চহী খুদিংগী কাংলেন নুমিত্তা কুঁম্মে অসি হেক হেক পাঙথোকই। দেবাদাসীশিংনা ইবেম্মা লক্ষ্মীগী মহুৎ-শিন অদুগা দৈতাশিংনা ইবুঙেঙাগী মহুৎ শিন্দুনা অরায়-অখুম কয়া তৌই। রাইহেশিং অসি সংস্কৃত লোন্দা দাঁশে ওইনা শক্তুনা অরায়-অখুম তৌই অমসুং মশীঙ থীঙমদ্রবা ভক্তশিংনা রস্বাদন তৌই।

রথ যাত্রাদা লক্ষ্মীদেবীনা জগন্নাথগা লোয়ননা গুণ্ডিচা মন্দিরদা চংপা যাদবগী মরম অমনা গৌড়িয়-বৈষ্ণবশিংনা পীরি। মরম অদুদী হন্দক ইবুঙেঙানা লেঙলিবা অসি ভগবান শ্রীকৃষ্ণনা বৃন্দাবনদা লেঙবনী। বৃন্দাবন হায়বা অসিদী মাধুর্য্যগী মফম্মি, অদুগা ইবেম্মা লক্ষ্মীনা ঐশ্বর্য্যগী শক্তম্মি। মরম অদুনা, ইবেম্মনা গুণ্ডিচা মন্দিরদা



লেঙবা যাদবনী হায়রি । মসিগী মতাংদা চৈতন্যগা স্বরূপ দামোদর গোস্বামিগা ঙাংন-  
শানবা কয়া অমা লৈ । (চৈতন্য চরিতামৃত মধ্যলীলা অধ্যায় ১৪)

অতোপ্লা বারী অমগা লৈ । মদুদি, তাঞ্জা অমদা লক্ষ্মী দেবীনা শোক-পন্নবা  
যাদবী অমগী মখুং চারুবগী শ্রীবল্লভদ্রনা য়ান্না শাউখি । অমরোমদা শ্রীজগন্নাথদা ইবেম্মা  
লক্ষ্মী লুহোঙলকপা মতমদা, ব্রাশাকখিবা অমা লৈ । মদুদি, শগোলশেন নুমিত্তা  
কনাগুশ্বনা লক্ষ্মী দেবীবু পূজা তৌরবদী লৌগনী হায়বসিনী । অদুনা বল্লভদ্রনা  
শাউবসিদগী ইবেম্মা লক্ষ্মী শাউদুনা লেঙখৈ । ইবেম্মনা শাউবদগী মপোং-মচৈ লেইনা  
পুখৈ । জগন্নাথ অমসুং বল্লভদ্র চানিঙুঙাই থক্লিঙুঙাই ফাওবা লৈশিল্লক্কে । অরানবা  
অসি খঙলজুনা বল্লভদ্রনা ইবেম্মগী খুং-চাখি । মদুদগী হৌরদুনা জগন্নাথ মন্দিরদা  
শোক-পন্ন যাদবা হায়বসী অমুক লৈখিদ্দে ।

হায়রিবা উৎসবশিং অসিগী মথক্তা “রুক্মিনী হরণ” হায়বা অমসু চহী খুদিংগী  
পাঙথোকই । উৎসব অসিদা সেবকশিংগী মনুংদগী শীশুপাল শাবা অমা য়াওই । মহাক্সা  
মদনমোহন হায়বদী জগন্নাথগা লান শোকবগী মওং উংলী । মদন মোহননা ওমদুনা  
শীশুপাল শাবগী য়োংগী মমৈ অদু জগন্নাথকী দোলাইদা পুন্দুনা থম্মী । মদুদা ভক্ত  
বৈষ্ণবশিংনা য়ান্না নোক-খেদুনা নুঙাইবা কুন্মৈ অমা তৌই ।

## নবকলেবর

মূর্ত্তিশিং অসি মরক-মরক্তা অমুক-মুক শিন্দোকই হায়দুনা মথক্তসু পঞ্জথবনী। চহী অমদা থোকপা আষাড় (জুলাই) থাদা পূর্ণিমা অনী তারবদী মূর্ত্তিশিং অসি শিন্দোকই। থাবান্দা পাবা চহীগা, নুমিত্তা পাবা চহীগা অনীগী খেলবা অসি কোলুবা হায়দুনা “মলমাস” হায়দুনা পণ্ডিতশিংনা চহী ৩/৩ খুদিংগী লেপই। মসিবু অধিমাস হায়নসু খঙনৈ। হায়রিবা মতমসিগী মনুংদা ধর্ম কন্মগী ওইবা থবক অমত্তা পাঙথোকপা য়াহন্দে। অদুবু শাস্ত্র খরগী মত্ মতুংইন্নদী, অধ্যাত্মিক ওইবা মায়কৈদগী য়েংলবদী “অধিমাস” হায়বা অসি খুইদগী ফবা থা-নি; মরম অদুনা মসিবু পুরুষোত্তম মাস হায়নসু খঙনৈ। অসুয়া অধিমাস তাবা চহীদা “নবকলেবর” পাঙথোকই। হায়রিবা মতাঙ অসি চহী ১২ নত্রগা ১৯ গী মনুংদা অমুক-মুক তাই। হৌখিবা চহী ১০০ মুক্কী মনুং অসিদা ইং ১৮৬৩, ১৮৯৩, ১৯৩১ অমসুং ১৯৫০ দা নবকলেবর অমুক অমুক তাখি। অদুগা চহী ১৯ গী মতুং ইং ১৯৬৯ দা অধিমাস অমুক্কা তাখি। হৌখিবা চহি ১৯৯৬ তসু নবকলেবর তাখি।

চৈত্রগী পানখংলকপা ১০ নি পানবদা গজপতি মহারাজনা য়াথং পীরবদা, বিদ্যাপতি অমসুং বেদগী মরমদা য়ান্না হৈথেই-শিংথেইরবা ব্রাহ্মণ অমসুং পণ্ডিতশিংনা উ (দারু) থিবা চংনবা খৌরাং তেই। চৈত্রগী শুক্লা দশমী নুমিত্তা জগন্নাথ, বল্লভদ্র অমসুং সুভদ্রাগী মধ্যানগী ধূপ কংলবা তুংদা, মহা-পাত্রশিংনা “অঞ্জমালা” নত্রগা য়াথং পীরগী মশক ওইবা লৈ-পরেংশিং ফংজৈ। অদুগী তুংদা মহাপাত্রাশিং অমসুং দৈত্যপতিশিংনা “অঞ্জমালা” নত্রগা লৈ-পরেংসিং অদু পুরদুনা অনবসর পিণ্ডি তান্না চংলী; অদুগা খৌদোক অদুগীদমক্তা ওইনা শীন্দুনা থমথ্রবা অনৌবা ফীজোলশিং হোংদোকই। অদুগী তুংদা জগন্নাথ বল্লভ মঠতগী দৈত্যপতি ২৩, দেউলকর্ণ, তাটো, লেনকা অদুগা উ-শুবা মরিনা ককটপুরদা লৈবা মঙ্গলা দেবীগী মন্দির তান্না চংলী। লেনকাশিংনা চক্র-পুই, শাস্ত্রদা জ্ঞানী ওইরবা ব্রাহ্মণ মরিনা ময়ামদুদা অমুক য়াওশিল্লৈ। পুরীগী গজপতি মহারাজনা, মঙ্গলগী মশক ওইরবা, চেঙ, ঘূবী, ফি-নচিংবা দৈত্যপতিশিংদা কংলবা তুংদা, মূর্ত্তি শানবা উ (দারু) অদু থিবীনবা জঙ্গল তান্না লেঙবীনবগীমক হৌনবী মতুংইন্না হায়জৈ। মঙ্গলা দেবীনা মঙতাক ওইনা হায়বা য়াথং

ফংজরবা তুংদা উমংদা নিম পাশ্বী খিনবগীদমক ময়াম অদু শমজী-মরি ঝায়দুনা চংলী ।  
 উ অসিমক্তি তিঙ্কুঙ-লাইচঙদবা, উচেক-ঝায়ানা মকোল শাদবা, মশা-মরি লোংবা উ  
 ওইগদবনী । উ অসিগী মখোঙদা লিল অমনা য়েংশিন্দুনা শঙদুনা লৈরমগদবা  
 ওইগদবনী । অনকপদা তুরেল অমা চেনবা, লোয়ননা পোংলোইকম অমসু  
 লৈরমগদবনী । অসিগুন্না উ অমা ফংবা মতমদা দৈতপতিশিংনা উ অদুদা মখোয়না  
 পুরকপা লৈগরেং অদু কংকনি । মখোয়না উ অদুগী মনাক নত্রগা অকোয়বা অদু ফজনা  
 শেংদোক্কনী । মনম নুংশিরবা ঈশিং অদু চাইথোক্কনী । উগী মনাক অদুদা যজ্ঞ তৌনবা  
 লৈতোং অঝাঙবা অমা শাগনী । তৌগদৌরিবা যজ্ঞ অসিবু “বন যজ্ঞ” কোঁই । ব্রহ্ম,  
 অশ্বৰ্থু, হোতা অদুগা উদগাতা হায়রিবা অচার্য্য মরি অসিনা যজ্ঞ অদু পাঙথোক্কনী ।  
 দৈতপতি বিদ্যাপতি অদুগা লাক্রিবা উ-শুবশিংনা যজ্ঞ অসিদা য়াওগনী । দৈতশিংনা নুমিং  
 হুমনি চুপ্পা তুমিনা ফল্পগা তপ তৌদুনা লৈগনি । বন যজ্ঞ অসি লেইরিবা তুংদা,  
 বিদ্যাপতিনা উ অদু সনানা শাবা লীঙজংনা শোক্কনী । অদুগী তুংদা উ-শুবশিংনা উ অদু  
 মকক-মকক ওইনা কক্কনি । মূর্তিশিং শাগদবা উককশিং অদু তোঙান-তোঙান্না থমগনী ।  
 কাংখোঙ মরী পানবা নৌনা-শাবা গাড়ী অমদা উককশিং অদু হাপচিনগনী । গাড়ী  
 মথক্তা থাঙ্গলবা উককশিং অদু মুগা-ফি অমনা কুপশিনগনী । সেবকশিংনা মীয়ামগা  
 লোয়ননা গাড়ী অদু পুরী তম্বা অচৌবা শোভাষাত্রা অমগা লোয়ননা পুরক্কনি ।  
 উকক মরি অদু বা-খোঙলোমদা চঙলক্কগা মন্দিরগী পরিকোর মনুংদা পুশিল্লক্কনি ।  
 অদুগা কোয়লি বৈকুঠদা থমগনি । স্নান পূর্নিমা নুমিত্তা অশেংবা উককশিং অদু অরিবা  
 মূর্তিশিং অদুগা মতম অমত্তদা স্নান তৌগনি । অদুগী তুংদা উককশিং অদু দাক্কগুহ কোঁবা  
 মরুম অমদা পৈদুনা থমগনি । ব্রাহ্মণ ১০৮ না হৌনবী পূজা কংলবা তুংদা মূর্তি শাবগী  
 থবক পায়খংপা হৌগনি । মফম অদুদা মী অমত্তা চজ্ঞা য়াদে । মূর্তি অদু শাবা লেইরিবদা,  
 মূর্তিশিং অদুবু অহ্লক্ক কোয়রগা মন্দিরগী মনুংদা লৈবা অনবসর পিণ্ডিদা পুরক্কগা  
 থমগনি । কৃষ্ণ চতুর্দশী নুমিংকী অহিংদা “ঘট পরিবর্তন” হায়বদি অরিবা মূর্তিশিংদগী  
 অনৌবা মূর্তিশিংদা হোংজিহগী বৌরম অসি পতি মহাপাত্রাশিংনা পাঙথোক্কনি ।  
 মহৌশানা ব্রহ্ম হোংবগী বৌরম অসি পতি মহাপাত্রাশিংগী মনুংদা অহল ঝাইদগী ওইবনা  
 পাঙথোক্কনি । অদুম ওইনমক ব্রহ্ম অসি মখুংনা শোকপসু য়াদে, য়েংবসু য়াদে । অদুদগী  
 অরিবা মূর্তিশিং অসি ফমুং-ফানুংগা লোয়ননা “কোয়লি বৈকুঠ” দা ফুমজিল্লী । শুক্লা

দশমী ফাওবা দৈত্যশিংনা মী শিৰিবা ইয়ুংগুয়া ঙাহেন-চাকহেন তৌগনী, একাদশী  
নুমিত্তা “সূক্ষিক্ৰিয়া” হায়বদী য়ুমশেংবগী তৌরম পাঙথোক্কনী ।

জগন্নাথ মন্দিরদা চৎনবা মওং অমনা মহাস্তান হায়বা ক্ৰিয়া অসিনী । মহৌশানা  
সুৱাৱাশিংনা ইবুঙেঙাগী ভোগশিং অসি পুই । মন্দির মনুংদা ভোগশিং পুৱিঙেদা, কনা  
অমন্তনা শোক-পনবা য়াদে । মৰোয়দা ফি-থাবা লম্বী অমদা চংলী, চিন্দা-চীনবুন  
লাকই । কনাগুস্তা শোক-পনৰিবা য়াওৱবদী মহাস্তান অমুক পাঙথোক্কনী অদুগা ভোগ  
পুয়মক অদু লৈনুংদা ফুমজিনগনি ।

মূৰ্ত্তিশিং অসি পূজা তৌৱিঙেদা পূজৱী অমসুং লোয়নবা খর নন্তনা লাইনুংদা  
কনা অমন্তা চঙবা য়াদে । অহনদী লায়বদুনা পিক্ৰবা অঙাং অমা লাইনুংদা চঙলূৱবদী  
মহাস্তান অমুক হন্না পাঙথোক্কনি । লাইনুংদা ঙি মরিক অমা ফাওবা উবা য়াদে । কৱিগুস্তা  
উববা অমদী খেংনৱবদী মহাস্তান পাঙথোক্কনী । ভোগশিং অদু লৈনুংদা ফুমজিনগনী;  
মন্দিবগী কাচিন-কোয়া পুয়মক শিতোক-চামথোক্কনী । অসুয়া অমাংবা থবক তৌৱস্থা  
মীশক অদু মতিক চাবা চৈৱাক পীগনি ।

মন্দির মনুংদা হাংন-শুনবা থেক্ৰবদী মহাস্তান পাঙথোক্কনি ।

নুমিদাংগী তৌফমথোকপা পূজানচিংবা লেইৱবা তুংদা মন্দিৱগী মকুওইবা থোঙ  
সিংহদ্বাৱ লোনশিনগনি । নুমিদাংদা মীনাই মীশনফাওবা কনা অমন্তা লাইনুংদা লৈহৌবা  
য়াদে । মী চীখ-নাহুবা লৈহৌৱা হায়বা য়েংনবা - লাইমনাই খৱদা অখল্লাব শক্তিগা  
লোয়ননা শিঁমৈ ।

চহী খুদিংগী মূৰ্ত্তিশিং অসি মখল-মখা কয়াগী বেৰ থোল্লী । চাউৱাক্কা ৫০ দগী  
হেল্লাস্থা য়াই; অদুব মকুওইবশিংদী (১) গণেশ বেৰ, (২) গজধাৱণ বেৰ, (৩) বড়া  
শৃঙ্গাৰ বেৰ, (৪) কাঞ্চিকাৰেবী বেৰ অমসুং (২) পদ্মাবেৰ হায়বশিং অসিনা মপুঙনী ।

## পূজাগী মওং

মওং লৈতবা নিরাকার ওইবা তাইবং পানবগী মওংবু, পূজাগী মতমদা “আকার” (মওং) অমা হাপচিনবগী মতাঙদা খরদং খন্নবা মতাঙ-চায় হায়না ঝঁজে । বিষ্ণু পুরান্দা অসুন্না হায়রি :-

“প্রকৃতির বিকৃতিস্যারূপেন পরতমনঃ  
অলঙ্ঘ্য তস্য তদ্রূপম প্রকৃতিস্মা প্রীকৃতিতা  
সাকারা বিকৃতিরঞ্জিয়া তস্য সর্বম জগৎস্মৃতম্ ॥”

(সর্বব্যাপী ওইবা ঈশ্বরগী মওঙ অনীলৈ; অমনা পৃথিবীগী মওঙ প্রকৃতি অদুগা অতোপ্লা অমনা ইবুঙেঙা মহাকী অওনবা মওং বিকৃতি । প্রকৃতি হায়বা অসিনা ইবুঙেঙা মাগী থুগহিবা যাদবা, খায়দোকপা যাদবা মওঙনী । বিকৃতি হায়বা অসিনা মহাক্লা তাইবংপান অসি শাদুনা লৈরিবা আকারগী মওঙনী । মহাকপু খুরুমজবা অমসুং অবাধনা তৌজবা অসি ইবুঙেঙা মাগী “আকার” মওঙ অদুদা পাঙথোকদবনী ।)

অন্তববেদী অমসুং বাহিববেদী হায়না খঙনবা পূজা মখল অনীলৈ, হায়না মথক্তা পঞ্জিবিবা পুরান অসিদা হায়রি (III, 1,2,3) । যজ্ঞ অমসুং বলিদানগী মতমদা পাঙথোকপা ঈশ্বরগী পূজা অদুবু অন্তববেদী হায়না খঙনৈ । জগন্নাথ পূজাগী মতাঙদা মথক্তা পঞ্জিবিবা অদুনি । মদুদি, জগন্নাথকী মূর্তি অসি ইন্দ্রদ্যুম্ন নিংথৌনা অশ্বমেধ যজ্ঞ পাঙথোক্লবা তুংদা শাখিবনী । অদুগা পূজাগী মওং অসি অহম্মী । মানসি পূজা, (থমেইনুংদা কংপা পূজা), হোম পূজা অমসুং বের পূজা (মূর্তি-পূজা) । হায়রিবা পূজাশিং অসিগী মনুংদা মূর্তি পূজা অসিনা ঝাইদগী ফবা পূজাগী মওংনী হায়নৈ, মরমদী ভক্তশিংনা মানা মানা ওন্না মতুংইনা, লৈ-শুনচিবা কচ্চদুনা পূজা পাঙথোকপা ওম্‌জৈ । অসুন্না তৌরবতদা মওং খঙদবা ভগবান পূজা তৌববুদী শকপান্নবা, মীংমক্লা দর্শণ ফংবা য়াবা মূর্তি পূজা তৌবনা ঝাইদগী ফৈ হায়না খন্নরি । ভক্তশিংগী ভক্তি অদু মপুঙ ফায়, কনশিনবা হেল্লী । মরম অসিদগী মূর্তি পূজানা ঝাইদগী মহয় চাউই হায়না লৌনৈ । জগন্নাথ পূজা অসি

পুরুষোত্তমদেবগী গোপালার্চনাবিধি, ছোড় গঙ্গা দেবনা ইবা নীলাদ্রিনাথ পূজাবিধি, নীলাদ্রি পাণ্ডনা ইবা নীলাদ্রি মহদয় অদুগা দুর্গোৎসব চন্দ্রিকা হায়রিবা লহিরিকশিং অসিগী মতুংইনা পাঙথোকপনী। মথক্তা পঞ্জত্ৰিবা লহিরিক অনী অসি হৌজিকসু খুংই ওইনা উৎকল বিশ্ববিদ্যালয়গী লাইব্রেরীদা লৈরি।

মতল্লা অসুম হৌজিল্লকপগা লোয়ননা জগন্নাথ পূজাগী মওং অসি নোংমা নোংমগী লুশিনবা হেঞ্জিল্লক্ৰি। শতাব্দী কয়া হৌষিবগা লোয়ননা ভগবানগী পূজা পদ্ধতিগী মওং মথং মথং হেনগৎলকখি। মমাংইঙগী পূজাগী মওংগা হৌজিকী পূজা মওংগা তিনশিল্লবা হেনগৎলকই। খুদম ওইনা হায়রবদা, হৌজিকী যুগ অসিদা মূর্তি অসি পৌরাণিকী মওংদা লৌরবসু, প্রণব-পূজাগী মওং, তাত্ত্বিকককী যন্ত্র-পূজা অমসুং বিজয়-মন্ত্রগী পূজা পদ্ধতি অদু অদুম চখরি।

খেছোক ১০ গী মন্ত্র “ওঁম গোপীজন বল্লাভায় স্বাহা” হায়দুনা জগন্নাথ পূজা তৌবদগী হেদেঙ্কদুনা খোছোক ১৮ না শাবা “ওঁ ক্লীং কৃষ্ণায় গোবিন্দায় গোপীজন বল্লাভায় নমঃ” হায়বা মন্ত্র অসিসু শোল্লি। “ওঁম” নত্রগা “প্রণব” অসিনা বৈদিকী ওইবা রাখল্লোন অদুগী মচেৎনী; ক্লীং হায়বা অসিনা তন্ত্রগী ওইবা মওং উৎলী; অদুগা লেমহৌরিবশিং অসিনা পৌরাণিক অমসুং বৈষ্ণব ধর্মগী মওং অদু তাক্ৰি। মন্ত্রশিং অসিদা তোঙান তোঙানবা রাখল্লোনগী মওং অদু উৎপদা নত্তনা, যানশিল্লবা পূজা মওং অমসু য়ামনা লায়না উবা ফংই।

জগন্নাথদেবগী পূজাগী মওং অসি শরুক খরনা বৈদিকীকীনি, শরুক খরনা তাত্ত্বিক অমসুং পৌরাণিকনী। বৈদিকী ওইবা শরুক্সা ব্রহ্মগী শক্তম ওইবা প্রণবপু খুঁকমজ্বা অসিনী। তাত্ত্বিকী ওইবা মওংনা ন্যাস মখল কয়-খুদম ওইনা শডজন্যাস, কেশবতাদিন্যাস, ষষ্টিখিসংহারন্যাস, মাতৃকান্যাস অসিনচিংবা। যন্ত্রদনা শ্রী অমসুং ভুবনেশ্বরী, কৃষা (মূদ্রা) অমসুং বিজয়মন্ত্রনচিংবা। য়েংশিনবা য়াবা অমনা সৎচক্ৰ (সৎচক্ৰভেদ) মন্ত্র শোদ্দুনা অমাঙ-অতা থোকদবা কয়া তাছোকখিবা অসিসু যোগ তন্ত্রগী পূজা মওং অমনি। মরী লৈনবা ধ্যান্যাস অমসুং মন্ত্রশিংনা পৌরাণিক ওইবা মওংদা জগন্নাথ দেবগী মওং, শক্তি অসিনচিংবা কয়া উৎলী। পূজা মওং কয়া অসিনা ইবুঙেঙা অসিবু মহাক মহাক্সা পামজ্বা মওংদা ভক্তশিংনা পূজা তৌজনবগী খুদোংচাবা অদু ফংহল্লী।

জগন্নাথ, বল্লভদ্র, সুভদ্রা অদুগা সুদর্শণ হায়বশিং অসি তাত্ত্বিক যোগদনী হৌরকশনি । পৌরাণিক অমসুং বৈষ্ণবকী মওংদা মপুঙ-মরৈ ফারকশনি । মূর্তিশিং অসি মরি ওইজরবসু অমন্তনি হায়না লৌই । মরম অদুনা, চংনবী অমগী মখা গোলা পুরোহিত অহুয়া মতম অমন্তদা শ্রীমূর্তি অসিবু নুতিগী সেবা তৌবদা চপ মাল্লনা তৌরিবনী ।

মমাংগৈগী মতমদা মূর্তিশিং অসি তোঙানবনী হায়না ঝন্দে । অমরোমদা, ব্রহ্ম নত্রগা পুরুষোত্তম হায়বা ভগবান অদুগী তোঙান তোঙানবা ঝদমনী হায়না লৌই । মূর্তিশিং অসিগী মনুংদা নীপা অনী, নৃপী অমা অমসুং নীপা-নৃপী অনীমকী শক্তম লৌবা সুদর্শণ হায়বা অসিনী । নীপা-নৃপী থোক্রা খায়দোরকপা অসিদি তুংদা ওইরকপা উপাসনা অমনি হায়না ঝল্লী । মসিগী বাক্ষম অসি বিসিস্তা দ্বৈবাবাদি রমানুজাচার্যনা পল্লভবনী । মরম অসিমক্কা ওইরম্বা তাই জগন্নাথ মন্দিরদা পাঙথোক্কা পূজাগী মওং অসি পঞ্চরাত্র মওংগীনি । অদুগা, মূর্তিশিং অসিনা চতুর্ভূহগী প্রথানী হায়না বাচম্পতি মিশ্রনা ১৬ শুবা শতাব্দীদা মাগী তীর্থচিন্তামনিদা হায়শ্রীবা অদুনী ।

ব্রহ্মাপুরাণনা হায়বা মতুংইনা জগন্নাথ. বল্লভদ্র, সুভদ্রা অমসুং সুদর্শণ হায়বশিং অসি মথংশিংনা - বাসুদেব, সঙ্কর্ষণ, প্রদ্যুম্ন অমসুং অনিরুদ্ধ হায়বা পঞ্চরত্নবাদকী মরুওইবা ব্যুহ মরি অদুগী মহুং শীল্লি । অদুবু ব্রহ্মবেদীদা মূর্তিশিং অসি লেঙশিনবগী মওংদী চতুর্ভূহগী মওং অদুগী মতুংইনদী পাঙথোক্তে । মরমদি, বেদীদা মূর্তিশিং অসি মথং-মনাউ নাইনা থম্বগী মওংদি - বল্লভদ্র, সুভদ্রা, জগন্নাথ অমসুং সুদর্শণ অসিনী । মরম অসিনা পুরীগী জগন্নাথ মন্দিরদা চংনরিবা পূজা পদ্ধতিগী মওং অসি প্রণত পূজাগা ঝরা ওইল্ল-তৈনবদী অদুম মরৈরে ।

ইবুঙেঙা জগন্নাথ অসি দারু ব্রহ্মনী । হায়বদী, ইবুঙেঙাগী মূর্তিশিং অসি উনা শাবনী । মসিমক্তি নুঙ অমসুং ধাতু রাত্তুনা তৌবা নন্তে । মসিগী মরুওইবা মরমদী মূর্তি হায়বা সিমন্তবু ধাতুনা নত্রগা নুঙনা শাবগী শাস্ত্রগী ওইবা বিধি লৈতে । হৌজিকসু হৌনশা ওইনা চহি ১২ ঝুদিংগী মূর্তিশিং অসি অনৌবা অমুক অমুক শিন্দোকপা মতমদা বাবল্লোন অসি নিংখিনা ঙাকুনা থম্মী । মরম অদুনা দারু মূর্তিশিং অসি শাবদা অসুক য়াল্লা ঙৌখিনা তৌরিবা অসিনী । মতাঙ অসিদা আদিবাসীশিংনা উ পূজা তৌবগা খেল্লা ঝরদী থমকম থোকই । মরমদি, জগন্নাথকীনা উ পূজা তৌবনী; অদুগা আদিবাসীশিংনা

হৌদুনা লৈরিবা অহিংবা উ পান্দিবু পূজা তৌবনি । মতৌ করম তৌবদগী দারু পূজাদগী ব্রহ্মপূজাদা ওহুরকখিবনো হায়বসি মমাঙগী পন্দুপশিংদা পঞ্জত্রে ।

পণ্ডিত খরগী মত্ মতুংইন্নদী জগন্নাথ পূজা অসি শাবরশিংনা লাংলম্বনী, মরম অদুনা জগন্নাথ পূজাদা শাবরশিংগী মমি য়াম্মা ফজনা তাই হায় । কাঙবু খর-অমনা, উ-বাদা হকপা(totem) বু পূজা কংপা শাবরশিংগী উপাসনা মওং অমনি হায়না থাঞ্জি ।

দারু ব্রহ্মগী রাখল্লোন অসি য়াম্মা মরুওইবা রাফম অমা লাক্লি । মতাং অসিদা প্রণব পূজাগী রাফম অসি তঙাই ফদবা লাকই । মরম অসিদগীত ব্রহ্ম অমসুং প্রণব অনীসি অমত্তনি হায়না লৌই ।

স্কণ্ডপুবাগী উৎকল কাণ্ডা য়াম্মা ময়েক শেংনা তাক্লি ।\*

“ইতিমুত্ব সুরেসনম্ দেবম্ প্রণব্ কপিনম্  
প্রনতঃ প্রণবম্ মস্ত্রম্ যজাপ পুরতো হরেঃ ॥”

নীলদ্রি মহোদয়সু রাফম অসিদা য়াম্মা চঙখোনবা মত অমা পীরি ।

সর্ববেদেষু মস্ত্রেষু নায়কো যঃ পারিকৃতঃ  
প্রণভ প্রণতানামতু বর্ণগবে বিদারানঃ  
ত্রি মাত্রা শাধর্মাত্রশ্চ, বিন্দুনাদ সমনবিতঃ॥

প্রণভকী মরী লৈনবা মাত্র অহুম্ অদুগা মাত্রা তঙ্খায় লৈ হায়বসিদী জগন্নাথকা মরী লৈনবা ‘নাদবিন্দু’ নী । মরম অসিদগী ইবুঙেঙা অসিবু “নাদ বিন্দু সমনবিতাঃ” হায়না অবাহন তৌই । “অ” কারনা লৈনাশিং অসিদা যাওবা অহানবা মাত্রানী, “উ” কারনা মনুংচন্নালৈবা অনীশুবা মাত্রানী, “ম” কাবনা অহুম্ শুবা মাত্রানী অদুগা মসিনা মরুদা লৈ । অর্ধ মাত্রানা কর্ণ-নামকনী । মরম অসিনা অর্ধমাত্রা অসি সুভদ্রানী হায়বদা হায়মনবা থোঙ্কেই ।

মথক্তা হায়জখিবা অদুগুন্নদনা মূর্তি মরী শুরবসু জগন্নাথকী মন্দিরদা মতম্ অমত্তদা পূজারী অহুম্মা পূজা তৌই; মরিশুবা পূজাবী যাওদে । মসিগী মরমদি, মরিশুবা মওং জ্যোতির্ব্রহ্ম নত্রগা তুরীয়া নত্রগা নিরাকার; মরম অসিদগী মহাকপু হকথেংননা

---

\* উৎকলকাণ্ড (স্কণ্ডপুরাণ) অধ্যায় ২৪, শ্লোক ১৪-১৫ ।



পূজা তৌবা ওমদ্রিবনী । অমরোমদা শকনহিবা মওং অহুমতমক পূজা তৌরিবনী । সুদর্শণ অসিদি “জ্যোতিব্রহ্ম” নব্রগা তুরীয়া হায়বদী অ-রূপ-নী হায়বদী মশক মওং নহিদে চুম্বগী খুদমতনী । মসিদি বিশ্ব তাইবংপান অসিগী থবায়নি । মসিনা জীব পৃথ্বমকসি অমন্তনি হায়বা অসি উংলী । “তুরীয়া” গী খাত্তদী ব্রাখলগা পোৎশক্কা হায়বদি উপাসককা উপাস্যাগা অনিগী মরক্তা খেম্বা করি অমতা লৈত্রে । মরিশ্ববা থাক অসিবু তোঙান্না উংপা তারবদী শেরান্না উংপা ওইনা থোক্কনী । মরম অসিদিগী সুদর্শণগী মাঙদা পূজারী অমত্তা ফমদ্রিবনী । সুদর্শণ হায়বা থাক অসিদি ব্রাখলনা যৌঙম্বগী ব্রাংমদা লৈবা পৃক্লিংতনা লাকশিনবা ওম্বগী ব্রাংমদা লৈশ্বে । মতাঙ অসিদি তাইবংগী লোল অমন্তনা ফোংম্বগী ব্রাংমদা লৈশ্বে ।

হৌজিক্তি ইবুঙেঙাগী পূজাগী মতাঙদা মচা-খায়না খলবা মতাঙ যৌরে । পরশুরাম-কল্পসূত্র অমসুং শ্রীমদভাগবতকী মতুংইন্না - বৈদিক, তাত্ত্বিক অমসুং মিশ্র (যানশিন্ণবা) গী মওংদা ওইনা পূজা মখল অহুম থোক্কা পাঙথোক্কদবনী ।

ভাগবত পুরাণনা অসুন্না হায়রি :-

“বৈদিকন্তনত্রিকো মিশ্র ইতি মে ত্রিবিধোহ মখঃ  
এয়েণ নীপ্সিতেনৈভ বিধিনা মাঃ সমরচয়েৎ ॥”

অমুকসু মহাভারততগী লৌথোক্কদুনা পরশুরাম কল্পসূত্রনা অসুন্না পল্লী :-

“আমণায়াগম বেদায় শুদ্ধসুধায় তে নমঃ ॥”

মখক্কী অসিদি আমণায় হায়বগী অথদী বেদনী । অদুগা “আগম” গী অর্থনা তত্ত্বনী । মরম অদুনা ভগবানবু পূজা তৌবগী মওংদী বৈদিক অমসুং তাত্ত্বিক অনীমক্কী যানশিন্ণবা মওংবুনী । ভাগবতনা মখা তানা অমুক হায়রিবনা ; “মোক্ষ ফংজনিংবা মীশক খুদিংনা ভগবানবু বৈদিক অমসুং তাত্ত্বিককী মওংদা পূজা তৌগদবনী ।” মরম অসিদিগী জগন্নাথ মন্দিরদা পাঙথোক্কিবা যানশিন্ণবা মওংগী পূজা মওং অসি শাস্ত্রনা যাবা স্বাইদগী ফবা পূজা মওংনী ।

জগন্নাথকী পূজা অসি অযুক অঙনবদগী হৌরগা অহিংগী অথেঙবা যুথক ফাওবা পাঙথোক্কাই । জগন্নাথদা ঈশ্বর অমসুং নিংখৌ অমদা কৎফম থোকপা উপচার খুদিংমক পাঙথোক্কাই । মদুনা তাকপদী ইবুঙেঙা মহাক্তি মীওই খুদিংদগী স্বাইদগী চাউবা মীওইনী হায়বসি উংলী ।

অযূক অঙনবদা দুদুভী বাদা (পুঙ-ইয়ে) অদুদগী ভীতরচো মহাপাত্রানা নাই  
 অমগা লোয়ননা লাক্কাগা ইবুঙেঙাগী জয়-বিজয়-দ্বার কৌবা থোঙজাউ অদুদা ওরাং  
 নুমিদাংগুম্বদা চাজুম নমদুনা থমখিবা অদু য়েংই। চাজুমগী ফিভম য়েংলবা তুংদা মহাক্কা  
 লোয়ননা পালিয়া মেকাপ, প্রতিহারী, অখণ্ড মেকাপ অমসুং মুদুলিনচিংবনা মরুওঁইবা  
 থোঙজাউ অদু হাংদোকই। মসিগী তুংদা মৈ অমা পায়রগা মূর্তিশিংনা লৈরিবা মফম  
 অদুদা করি করি অমাং-অশোয়লৈবগে হায়বা অদু মুন্না য়েংশিল্লী। অদুগী তুংদা গৰ্ভগৃহী  
 চাজুম অদু লৌথোকই অমসুং থোঙ অদু হাংদোকই। অদুদগী মথোয় পুম্মমক্কা “মনিমা,  
 মনিমা” (হেভগবান : হে ভগবান :) হায়বা খোঙ্কোক অসিগা লোয়ননা, সিংহাসন  
 তম্মা পুন্লপ চঙমিল্লৈ অদুগা সিংহাসনগী নাকল অনীমজ্ঞামৈ চুখংলী। অদুদগী মথোয়না  
 ওরাং নুমিদাংগুম্বদা কংখিবা যুবী-অনৌবা, মনম চাইরবা ঈশিং, কানচিংবদু লৌথোকই  
 অমসুং পুঁক্কৈদা থমজিল্লী। অদুদগী স্তোত্রনচিংবা থীবা হৌই।

মসিগী মতুংদা মঙ্গলারাতিকা হায়বদী মূর্তিশিংদা ঘীগী বর্তি ২১ না কংলী।  
 অদুগী তুংদা পিস্তকারাতিনা মতুং তাই। আরতি অসি কংলিঙে মনুংদা সুপ্রভাৎ স্তোত্রম  
 (ইবুঙেঙা হৌদোকপগী মন্ত্র) নচিংবা থী অমসুং বৈষ্ণবশিংনা মঙ্গলাবাদ্যম হায়বদী  
 মঙ্গলগী মশক ওঁইবা যন্ত্র কয়া য়ৈ, থোংই। অসুম্মা লাইশিং অসি লেঙখংলে। তড়প  
 কৌবা ফীজোল মখল অমা কংলী। অদুদগী অরিবা ফীজোল অদু হোংদোক্কাগা অনৌবা  
 ফীজোল অমা হোংই। নুতি নুতিগী ওঁইবা অয়ূকী খৌরম পরেং, খুঁদম ওঁইনা চীন-য়া-  
 লৈ শেংবা দস্তখাবন অমসু জিবহাল্লেখন অসিনচিংবা পাঙথোকই। মতম অসিদা মচু  
 কয়া তৈরবা মূর্তিশিং অদু স্নান তৌই। স্নান তৌবগী মওঁদী হকথেংননা ঈশিং চাইথরবদী  
 বর্ণশিং অদু কোক্কদবা মরম্মা মূর্তি অহ্ম অদুগী মমাঙদা মিংশেল অহ্ম খাল্লি অদুগা  
 মিংশেল অদুদা ঈশিং হৈথে। অদুগী তুংদা শ্রীমূর্তি অদুদা অনৌবা ফীজোলনা লৈতেংই  
 অমসুং স্না-লুপাগী লীক্কোন অমসুং লৈ-পরেংনচিংবা কয়া লৈতেংই। অসুম্মা  
 পাঙথোকপা পূজাগী মওং অসিবু “অবকাশ” হায়না খঙনৈ।

মসিগী মতুংদগীদি দর্শন ফংনবা অমসুং মূর্তিশিংবু খুৎথেংননা শোকপা যানবা  
 ভক্তশিংবু লাইনুংদা থাজিনবা য়ারে। মসিবু উরিষা লোনদা সাহান মেলা (সাধারন  
 মেলা নত্রগা সাধারণ দর্শন নত্রগা মীয়ামদা দর্শন পীবা) হায়না খঙনৈ। মসিগী মতুংদগীদি  
 মূর্তিশিং অসি অনৌবা ফীজোল থোল্লী।

মসিগী তুংদা বালহৌশঙ শেংদোক্কনী অমসুং বৈষ্ণবকী পূজা পদ্ধতি মতুংইন্না “হোম” পাঙথোক্কনী অদুগা লুক-হৌবা হৌগনী । অদুগী তুংদা সূৰ্যাদেব অমসুং দ্বারপানশিংবু পূজা কংকনী । অদুগী তুংদা অয়ুকী চরারানবগী পোংলম গোপাল বল্লভ নত্রগা বালভোগ কংলী । হায়রিবা অসিদা কংকদবা পোংলমশিংদী খুদম ওইনা স্বামন্দা, পাপুড়ি, মাখন, শঙ্কোম অফমবা, কবোক, যুবীনাশাবা কোরা, যুবীগী পেচেড়ি, লফোয়, মতম-মতমগী উই-রাইহেং, যুবী-অশংবা, শীতলভোগ অমসুং কা অসিনচিংবনি ।

মহৌশানা ভোগশিং অসি অনবসর পিঙিগী মতম হায়বদী অয়ুকী পুং ৭-৮ ফাওবদা কংলী । বালভোগ-কী মতুংদা মন্দিরগী গৰ্ভগৃহদগী চন্দন অরগলী ফাওবা শেংদোক্ই । অদুগী তুংদা তেরা হায়না কৌবা যুখল অমনা চন্দন অরগলীদা খঞ্জিন্দুনা মূর্তিশিং অসি অঁতে অঁতেনা উদনবা হোংনৈ । মতাঙ অসিদা অয়ুকী পূজা সকালধূপ নত্রগা অহানবা ধূপ কংপা হৌই । সকালধূপ অসিদা ষোড়শোপচার পূজা হায়নসু খঙনবা উপাচর (পূজাগী মওঙ) ১৬ কংলী । মতম অসিদা আলপনা ৫ দা হায়বা মতুংইন্না মফম ৫ দা পাঙথোক্ই । ইবুঙেঙা জগন্নাথকী পূজা তৌরিবা পূজারী অদুনা - লক্ষ্মী, বিশ্বধাত্রী (ভূদেবী) অমসুং সুদর্শনগীসু পাঙথোক্ই । অদুগা অতোপ্পা পূজারী অনীনা মথংশীংনা বল্লভদ্র অমসুং সুভদ্রা পূজা তৌই । অদুগী তুংদা মূর্তিশিং অসিদা মথেল ২১ গী ভোগ কংলী । ভোগ কংলিঙৈদা অনৌবা মওং খরসু উবা ফংগনি । মূর্তিশিং অসিদা পে-থৌগল তৌই, অদুগা কাঙহাই চারমসু থৌগল তৌই । মসিগী মথন্তা দেবদাসীশিংনা যন্তনচিংবা খোংবশিংগী তাহ্না চানা জগোয়সু শাই । ভোগশিং অসি রত্নবেদীগী মমাঙদা গৰ্ভগৃহদা কংলী । অদুগী তুংদা মূর্তিশিং অসিগী ফীজোল হোংই । মসিবু “টৈলামলাগী” হায়না খঙনৈ । মসিগী মথংদা তৌবা পূজা মওং অদুবু চত্রভোগ নত্রগা মাণ্ডপভোগ নত্রগা ভাস্ক্রা ভোগ হায়না কোঁই অমসুং গরুড় স্তম্ভগী মনীঙথংবদা লৈবা ভোগ মাণ্ডপতা পাঙথোক্ই । মসিদা কংলিবসি পঞ্চপচার হায়দুনা পোংলম ৫ জা-চন্দন-অতকপা, লৈ, ধূপ-থাউমৈ, নৈবেদ্য অসিনচিংবা পোংলম ৫ অসি কংলী । হন্দক কংলিবা ভোগ অসি মঠশিং অমসুং সাধরগ-ভক্তশিংসু খুনবা অদুম য়াই ।

মধ্যভোগ হায়বদী নুমিংয়ুংবদা কংপা ভোগ :- অসিবু অনীশুবা ধূপ নত্রগা অনীশুবা ভোগ হায়নসু কোঁই ।

হন্দকী ভোগ অসিনা মূর্তিশিংদা কংপা ভোগ অসি মথেল ৫৬ নি । মসিগী অহেনবা ওইনা মথেল ১০০ ফাওবা কংনৈ । মসিগী তুংদা মূর্তিশিং অসিগী ফীজোন হোংই । অদুগা দোলাই অহ্ম লাইশিংগী মমাঙদা থম্মী । দোলাইশিংগী নাকলদা - ক্বা, যুবী অশংবা, মনম-নুংশিহনবা ঈশিং থম্মী । অদুগী তুংদা কপূরগী আরতি কংলী । মসিনা ইবুঙেঙাশিং অসি নুংখিল চেপকদৌরিবনী হায়দুনা থৌরাং তৌবনী । মন্দিরগী থোঙ লোনশিল্লী । নুমিদাংরাইরমদসু অযুক্তা তৌবগুম্মা ভিতোরছো মোহাপাত্রশিংনা থোঙদা নম্বা চাজুমশিং অদুগী ফিতম কায়-কায়দে য়েংলবা তুংদা থোঙশিং অমুক হোংদোকই । অদুগী তুংদা সন্ধ্যা আরতি কংলী ।

সন্ধ্যা ধূপনা হৌরগা পূজা অসি কংপা হৌই । আরতি কংলবা তুংদা মূর্তিশিংগী ফীজোল অমুক হোংই । মূর্তিশিং অসি ষোড়শোপচারগী মতুংইন্না পূজা কংলী । পূজা অসিগী মনুংদা আরতি মরিরক কংলী । সন্ধ্যা ধূকপী মতুংদা মূর্তিশিং অসি মুগাগী ফীজোল হোংদোকই অমসুং ত্রুবা জা-চন্দন-না লৈতেংই । মসিবু চন্দন লাগি হায়না কোঁই । অদুগী তুংদা বীনা যন্ত্রগা লোয়ননা গীতগোবিন্দম্ শক-শোল্লী । অদুগী তুংদা বড় সিংহার বেশ কোঁবা মীং-থক্সা ফজরবা ফীজোলনা লৈতেংই । মখল-মখা কয়গী ভোগ কয়া মূর্তিশিং অসিদা কংলী । হায়রিবা পূজা মনুং অসিদা চন্দ্রিকা কোঁবা লৈগী কোকথোল থোল্লী । অদুগা অখন্নবা ওইনা তুলসী মালা থোল্লী । মমাঙদা তৌখিবগুম হন্দকী মতাং অসিদা মখল-মথেল কয়গী ভোগ জগন্নাথদা কংলী । বড়সিংহারবেশদা মরুওইনা লৈ-শু কংলী । নুমিংয়ুংবা মতমদা তৌবগুম্মা হন্দকী মতাঙ অসিদসু দোলাই অহ্ম, যুবী অশংবা অমসুং মনম-নুংশিহল্লবা ঈশিংনচিংব কংলী ।

কাঙনচিংবা চীক্তনবা ধূপ-নচিংবা কতুনা কাঙমৈ খুই, পুষ্পালক, পুষ্পাঞ্জলী কংলী, লক্ষ্মী নারায়ণগী মূর্তি উৎসব (অর্ধনারীশ্বর) দোলাইথক্তা লেঙশিল্লী অদুগা যুবী অনৌবা, কানচিংবা কংলী । অদুগী তুংদা উৎসব-বেরা, দম্বরু-আসনদা লেঙশিল্লগা জয়-বিজয় দ্বারগী মনাক্তা থম্মী । মসিগী মতুংদা যন্ত্র মখল কয়গী তাহাদা গীতগোবিন্দ শক্তুনা দেবদাসীশিংনা জগেই শাই । সন্ধ্যা পূজাগী হেনফদ্রবা মতাঙ অমনা পুরীগী নিংখৌ নত্রগা মাগী প্রতিনীধিনা খুস্তা সনাতনাশাবা চৈশু পায়দুনা লাক্কনি অদুগা প্রহরাজা (নিংখৌগী পুরোহিত মকোক্সা) বেদগী মন্ত্রশিং থীগনি । অদুগী তুংদা লক্ষ্মী নারায়ণগী

মুর্তি অদু পুঁকৈ নাক্তা পুরকনি । নুমিদাংদা তৌবা খৌরমশিংনা অসুম্মা ওইগনি মদুদি, অখণ্ডীপা (থাউমৈ) মুখংকনি । “মনিয়া, মনিয়া” হায়না পালিয়া প্রতিহারশিংনা শোনগনি, থোঙ লোনশিনগনী শো-লোল্লাবা তুংদা ব্রায়খু অদু লৈখোম্মা য়োল্লাগা তেরহো মোহাপাত্রনা মদন মোহানগী চাজুম নমগনি । মসিনা লাই চেপথ্রে হায়বা তাকপনি ।

পুরোহিত বামনশিংনা নিত্যপূজা হায়বদী নুমিৎ খুদিংগী পূজা করম্মা পাঙথোকপগে হায়বা অদু খঙজিনবদা য়াম্মা কান্নগনি । লাইগী পূজানচিংবা তৌদ্রিঙেদা পুরোহিত-শিংনা বেদগী অমসুং তন্ত্রগী ওইবা খৌরম কয়া পাঙথোকই । মদু নত্রবদী মথোয় লাইগী সেবা চঙবা য়াদে । মথোয়না ইহান-হানবদা মঙ্গলাচরণগী মন্ত্র থীগনি । অসুম্মা তৌরবতদা মথোয় সেবা তৌবা য়ারে । অদুগী তুংদা বৈদিক অমসুং তাত্ত্বিক সন্ধ্যা পাঙথোক্কনী । মসিগী মতুংদা মথোয়না বেদ অমসুং তন্ত্রগী ওইবা মওংদা লৈবা স্নান-মন্ত্র থীগনি । বৈদিক স্নানগী মতমদা তন্ত্রগী মন্ত্র থীগনি অদুগী তুংদা পুরোহিত অদুনা সঙ্কল্প তৌগনি । ব্রাশক অদুদি :- “ঐনা স্নান তৌজরিবা অসি গোপীজন বল্লভ কৃষ্ণগীদমক্তনি ।” অদুগী তুংদা তীর্থ পূম্মক্কী, তুরেল খুদিংগী মমিং শোল্লাগা অদুগুম্মা তুরেলগী ঈশিংশিং অদুনা স্নান তৌরিবনি হায়না লৌগনি । হায়রিবশিং অসিগী তুংদা “অমৃতি করণ” হায়বদী অমৃতনা পিক থল্লবনী হায়বা ন্যাস মওং, অবগুণ্ঠন অমসুং সংরক্ষণ অসিনচিংবা পাঙথোক্কনি । অদুদগীদি, নুমিৎ থা কৌবা গ্রহশিং কৌথরগা ইষ্টদেবতাবু নীঙশিংজগনী অমসুং মূল্যমন্ত্র শোনগনী ।

অসিগী মতুংদা চথরকপা পূজা মওংদী অচমন, সদাঙ্গ ন্যাস নত্রগা হকচাংগী মফম ৬ শোকপা ন্যাস । শোকদবা মফমশিংদী - থবাক, কোক, শিখা, মীং-অনী অমসুং লাইবক্কী ময়ায়থংবা শরুক্কি । মসিগী তুংদা কবচ অমসুং একজটা মন্ত্র শোনগনী । একজটা মন্ত্র শোল্লা শোল্লা খুং ওইদগী য়োতা ঈশিং শিনগনী অমসুং পুরোহিতকী মকোক্তা ৭ লক খীক্কনী অদুগা অরেন্সা ঈশিং অদুনা বজ্রশীলদা চাইশিনগনী । মসিগী তুংদা গায়ত্রীমন্ত্র শোল্লুনা সূর্যাদেবদা অর্ঘ্যাস কংকনি । মসিগী তুংদা বৈদিককী অমসুং তাত্ত্বকী ওইবা তর্পন কংকনী । বৈষ্ণবী দেবী কৌথগনী, কৃষ্ণ, গুরুপতী অমসুং ইষ্টদেবতাশিংদসু তর্পন কংকনী । গুরু, পরমগুরু, পরাংপরগুরু অমসুং মমিং লৈরবা বৈষ্ণবশিং নারদ, উদ্ধব অসিনচিংববুসু কৌথগনি । মতাঙ অসিদা খঙজিনবদা য়াম্মা নুঙাইগদবা অমনা “ঐনা কৃষ্ণ ভগবান্দা তর্পণ কচ্চরি” হায়বা মূল-মন্ত্র অসি শোল্লুনা, তর্পণ ২৫ রক

নত্ৰগা ১০ বক নত্ৰগসু অহুস্ক কংকনি । পূম্মক অসি লোইববা তুংদা বান্ধনী, বৈষ্ণবী অমসুং কদানী কৌবী শক্তি অহুম অসি মথংশীংনা অযুক্তা, নুমিংযুংবা মতুংদা অমসুং নুমিদাংৱাইবমদা পূজা কংকনি । সুৰ্শানমস্কাব তৌববা তুংদা পুবোহিতশিংনা বৈষ্ণবকী চংনবী মতুংইনা লাইমাওদা চঙলগা আচমন্ তৌগনি । মসিগী তুংদা পঞ্চবিংশতি মাত্ৰিকা ন্যাস পাঙথোক্কনি । লাইবক্তা ধম্মগী ওইবা তিলক ধাবণ তৌগনি । শক্তি মখল ৯ হাযবদী (দীপতি, সুস্মা, যযা, ভদ্রা, বিভূতী, বীমলা, অশোষা, বিদ্যুতা অমসুং সৰ্ব্বোমুখী) বু অষ্টদলগী লৈনা ৮, অদুগা সুৰ্যাদেবগী লৈফম থমচেং (কৰ্নিকা) দা পূজা কংকনী । ব্ৰহ্মা, বিষ্ণু, কৃষ্ণ, শিব অমসুং অঁতৈ অঁতৈ লাইয়ামশিংবু মহুংশিনবা সুৰ্যাদেবগী আসনদা যোগপীঠা অব্বাহন তৌগনি । মসিগী তুংদা, অকোযবদা লৈবা আবৰ্ণদেবতাশিংদা হৌনবী মতুংইনা পূজা কংকনি । মসিগী তুংদা দ্বাপালশিংগী যথং লৌববা তুংদা, মপুঙ ওইবা মূৰ্ত্তিশিংবু পূজা কংপা হৌগনি । মথক্তা পঞ্জত্ৰিবা অদুগুমা পূজা কংকনি । হাযবদী ধ্যান, মন্ত্ৰ, ন্যাস, উপচাব হাযবনচিংবা লাই খুবন্দা চঙগদবা, যৌওংশিং মথং মথং পাঙথোক্কনি । “অতিকাক মহাকবা” হাযবনচিংবা মন্ত্ৰশিং শোন্দুনা ভৈববপু অব্বাহন তৌগনি । ভৈবব হাযবিবা ইবুঙেঙা অসিদী ঐখোযনা খলবিবা মূৰ্ত্তিশিং অসিগী যেত্তা মমায় অব্বাং ওলা ফমদুনা লৈ । মসিগী তুংদা মকওইবা মূৰ্ত্তিশিং জগন্নাথ বল্লভদ্র অমসুং সুভদ্রাবু হৌনবী মতুংইনা পূজা কংলী ।

ভগবান জগন্নাথবু অষ্টাক্ষৰী (খোছোক নীপাল), দশাক্ষৰী (খোছোক তবা), অষ্টদাক্ষৰী (খোছোক তবানীপাল) গী ওইবা মন্ত্ৰশিংনা মথংশীংনা অযুক, নুংখিল, নুমিদাংৱাই (অহিংদসু) শোন্দুনা পূজা তৌগনি । ভগবান জগন্নাথবু ধ্যান তৌবা হাযবদি কৌথবগী মওন্দী প্ৰপঞ্চসব অমসুং মকওইনা প্ৰপঞ্চসাব সঙ্গহ মতুংইনা পাঙথোক্কনি ।\* মতাঙ অসিদা জগন্নাথবু শ্ৰীকৃষ্ণভগবানগী তোঙান তোঙানবা মওন্দা পূজা তৌজৈ । অযুক্তা নীঙগদবা মওন্দা ইবুঙেঙা অসি পান্ধোম অনী পানবা গোপশিংগী ময়ুমদা লৈবা বালগোপান ওইনা খঞ্জগনি । মধ্যাহ্নগী মতমদনা পাখঙ ফাববা, কল্লবৃক্ষগী মখোওদা ফমদুনা লৈবা কৃষ্ণ ওইনা খনগনি । মতাঙ অসিগী ইবুঙেঙাগী ফীভমদি বৃন্দাবনগী গোপ-গোপীশিং অমসুং ষণবী ষ্ণাউশিংনা কোযশিনবা, খুত্তা বাঁশী পাযবা ইবুঙেঙা ওইনা লৌগনি । নুমিদাংৱাইগী মতম (সন্ধ্যা)

\* পটল অধ্যায় ১৭ লমায় ৪৮২ ।

দনা মাণ্ডপকী মনুংদা লৈবা পাম্বেম ৪ পানবা ইবুঙেঙা ওইনা খনগনি। অহিংগী মতমদনা ভাগবত পুরাণদা যাওরিবা পাম্বেম ৪ পানবা রাসকুড়া শাম্বা ইবুঙেঙা অদু ওইনা নীঙজগনি। “ওঁম নমো ভাগবতে বাসুদেবায়” হায়বা খোছোক ১২ গী ওইবা দ্বাদশক্ষর মন্ত্ৰনা বল্লভদ্র খুরুমজগনি। অদুগা ইবুঙেঙা অসিদী বিরাট\* হায়না খঙনবা মরম্মা পুরষসুক্তাগী শ্লোক থীদুনা খুরুমজগনি।

সুভদ্রাদী ভুবনেশ্বরী ওইনা লৌবা মরম্মা একাক্ষর মন্ত্ৰ “ওঁম হ্রীং ভুবনেশ্বর্যৈ নমঃ” হায়বা মন্ত্ৰ অসি শোন্দুনা খুরুমজগনি। মূর্তিশিং অসি জাং খুদিংমক্কা চুশিন্নহন্নবা অমসুং প্রণব-নি হায়বা খঙহন্নবা, হরি-হর উপাসনা-না যাবা মতুংইন্না খুরুমজগনি। ইবেম্মা অসিবু শ্রী অমসুং দেবী সুক্তগী মওংদা খুরুমজগনি। সুদর্শণবুনা সপ্তাক্ষর হায়বদী খোছোক ৭ কী মন্ত্ৰ শোন্দুনা খুরুমজগনি। ইবুঙেঙা অসিগী মন্ত্ৰদী “ওঁম সহস্রত্ন ত্রুং ফট” হায়বা মন্ত্ৰ অসিনী।

মূর্তি অহ্ম অসি পূজা তৌবদা প্রণব ন্যাস অমসুং মন্ত্ৰ অসি তওঁইফদনা শীজিন্নবা অসি খঙজিনবা যাই। ক্ষেত্রগী মন্দিরদা শীজিন্নরিবা প্রণবকী ন্যাস মন্ত্ৰ অসি নীলাদ্রি নাথস্য পূজাবিধিগী মতুংইন্না পাঙথোকই। মদুদি :-

“ওঁম অকার সত্বগুণম্ শুক্লবর্ণম্ নমঃ নভো  
ওঁম উকার রজোগুণম্ রক্তবর্ণম্ নমঃ হৃদয়ে  
ওঁম মকার তমগুণম্ কৃষ্ণবর্ণম্ নমঃ মুড়ল্লী।”

মথন্তা যাওখিবা অ, উ, ম হায়বা অসিনা বল্লভদ্র, সুভদ্রা অমসুং জগন্নাথবু মথংশিংনা মহুংশিল্লী অমসুং মথোয়গী বর্ণসু প্রণব ন্যাসতা যাওরিবা খোছোকী মচুগা চপ মাইৈ। অদুনা মূর্তি অহ্মগী বর্ণশিং অসি ন্যাস মন্ত্ৰনা পীরিবা মচুশিংনি হায়বদা হায়মনবা খোছোকই।

প্রপঞ্চসার, মেক অমসুং শারদা-তিলকনচিংবা তাত্ত্বিক-কী লাইরিক~~ক~~ কুপ্পা নৈনরবা তুং, জাতী খুদিংমক্কা মনীঙ থুংনবা হায়দুনা ভুবনেশ্বরীগী উপাসনা আস শঙ্করাচার্য্যনা লৌখৎলম্বনী অমসুং তল্লম্বনি হায়না লৌবা অসি যাম্মা মরুওইবা রায়ম্মি। উপাসনা অসি হৌদোকপিরম্বনা - বৈষ্ণবশিংনা সৰ্বশক্তিমান ওইরবা শ্রীহরি (বিষ্ণু,

\* প্রপঞ্চসার সঙ্কহ - লামায় ২৭৫-২৭৮।

জগন্নাথ) বু মখেয়গীনি হায়না খঁজে, শৈব্যাশিংনা হর (বল্লাভদ্র) অমসুং শাক্তশিংনা ভুবনেশ্বরীবু মখেয় মখেয়গী লহিনি হায়না খঁজে । গোবর্দ্ধন মঠতা অর্দ্ধনরীশ্বর- লিঙ্গ লাচরবসু মখেয়গী মরুওইবা লহিদি গোপালকৃষ্ণনী । হরি-হরগী চাউর-চাউরবা মূর্তি কয়া উরিষ্যাগী মন্দিরশিংদা শোয়দনা থেংনবিগনী । খুদম ওইনা পঞ্জরবদা মুখলিঙ্গমগী সোমেশ্বর মন্দির, উরিষ্যাগী বোলাঙ্গির জীলাদা লৈবা হরি-শঙ্কর মন্দিরগী ফক্সাংশিংদা হজুনা লৈবা মূর্তিশিংনী । ভুবনেশ্বর লিঙ্গরাজ মন্দিরগী ইথিল অসিনা মতমগী মতুংইন্না উপাসনা অসিবু মীয়ায়্মা পাম্বা হেনগৎলকথি । রাফম অসিগী মমি হৌজিক ফাওবদসু ঐখেয়না থেংনরি । গরুড়-মূষীদা শল্লাবা অমসুং গরুড়গী মূর্তি শাদুনা থল্লিবা অদু থেংনবিগনি । মন্দির অসিগী মতোন্দা ত্রিশূলগী মহূতা পিনাক ধনুসু থেংনবিগনী ।

গন্ধরাদীদা লৈবা মতোল অনী লোণ্ডবা মন্দির অসিনা উরিষ্যাগী হবি-হব মন্দিরগী খাইদগী ফজবা সাক্ষীনি । মন্দিব অসি খৃষ্ট ১৮ শতাব্দী অদুরাইগী ওইনা লেপ্পা য়াই । মন্দির অসিগী মতোন্দা খুদম (emblem) খরসু লৈ । মন্দির অসিগী মতোন্দা শিব-সিন্ধেশ্বরগী শিব-লিঙ্গ লৈ । অদুগা, নীলমাধবকী বিষ্ণু-মন্দিব-দনা চক্রে উবা ফংগনী ।

জগন্নাথকী পূজা পদ্ধতিগী অকৃপা মরম, পুরুষোত্তমগী মরমদা - কোনা-মানাদা ইবা “পোথি গোপালাচর্ন বিধি” কৌবা অদুদগী লায়না খঙবা গুমনী । তোঙান-তোঙানবা ধর্মগী মত চংপা কাঙবুগী আচার্য্যশিংনা লহিশিং অসিবু দর্শণ তৌবা লাকথি । অদুবু শঙ্করাচার্য্যতংদতি লাকথিবশিংগী মনুংদা মরুওইনা লৌদুনা, মাগী শক্তম নাট্যমন্দিরদা য়োজুনা লৈ । মসিনা তাকপদী পুরীগী লাইশঙ মওং অসি শঙ্করাচার্য্যনা হেন্না থরায় তাখি হায়না লৌবা য়াই । বিশিষ্টদ্বৈতগী রাখল্লোনবু হৌদোকপিরম্বা রামানুজাচার্য্যসু পুরীদা লেঙবিরজুনা পঞ্চরাত্র মওংগী পূজা-মওং লৌনবা নিংথৌদা হায়জরম্মী; অদুবু মায়পাকপা গুমখিদে । মরম অসিদগী “আল্লারনাথ মন্দির” কৌবা, পুরীদগী মাইল ১৪ লাঙ্গা লৈবা ব্রহ্মগীরি কৌবা মফম অদুদা শাদুনা পঞ্চরাত্র-পূজাগী মওং অদু কায়দনা চংখি । বিশিষ্টদ্বৈত মতকী মমিং লৈরবা মঠ অমা ওইরিবা “এমারা মঠ” না মন্দির অসিগী সেবা চংলী ।

ধর্মগী ওইবা চয়েংনবা থোরকপা মতমদা মুক্তি মাগুপ বিচার লোয়শঙনা অরোইবনি হায়বা অসি মন্দির “রায়েন-থৌদা” গী পন্দুপ্তা পঞ্জত্রে । অসিগুম্বা বিচার



অসিদা পুরীগী গোবর্দন মঠকী শঙ্করাচার্য্যনা সভাপতি, ধৌবুরেল ওই। মাগী সহি অমসুং মুহোরগী মখাদা রায় পুন্মক হায়দোকই। কনাগুন্না অমবু মন্দিরগী পুরোহিত ওইনা হাপ্পা মতমদা নিংখৌনা গোবর্দন মঠকী শঙ্করাচার্য্যগী পুরোহিত ওইগদৌরিবা মীশক অদু মশা-মশু তীঞ্জেল লায়চেন্দে হায়বগী প্রমাণ পত্র লৌগদবনী। মঠ অসিদা শঙ্করাচার্য্যগী নুঙঙৌগী মুক্তি অমালৈবা অদু থেংনবিগনি। শঙ্করাচার্য্যনা পুরীদা লঙ্কবা তুংদা, উপাসনা অসিগী মতাংদা অহোংবা খর পুরকখি হায়বদু মসিনা তাক্রি। অসুয়া হায়নবা অমালৈ মদুদি, জগন্নাথষ্টকা হায়না কৌবা অষ্টক অসি শঙ্করাচার্য্যনা লেঙবনী অমসুং মসি উরিষ্যাগী মীয়াল্পসু য়াল্লা পাল্লে। মসি শঙ্করাচার্য্য গ্রন্থাবলীদা য়াওই। অদুবু কাঙবু খরনদী মসি চৈতন্য বাবাজীনা ইবনিসু য়াই।

শ্রীজগন্নাথকী মন্দিরদা উবা ফংবা য়াল্লা নুঙাইনিঙই ওইবা পূজাগী মনুংচনবা মশা ওইনা তৌরবসু, খৌওং অমনা তাত্ত্বিক কী পঞ্চাকার ধৌরম খর পাঙথোকপা অসিনী। কাম পোক্রিঙই ওইবা ধৌরম অসি লমাই লমাইগী তৌবা ওইনা উই। তৌদবা য়াদে হায়বগী থেইদোকপা নিয়ম লৈতে। ময়াল্লা খঙনরিবা পঞ্চমকারশীংদীঃ - (১) মৎস্য (ঙা), (২) মাংস (শা), (৩) মদ্য (ঘু), (৪) মুদ্রা (শৈশা) অমসুং (৫) মৈথুন (হকতিম্বা) অসিনচিংবসিনী। অহানবগী মৎস্য অসি হীঙ থাঙ্কুনা থোংবা মনা-মশীংনা মহুং শিল্লী। অনীশুবা মাংস অসিনা শিং (অদপতিদি) য়াওনা থোংবা মশ্বেল মখল অমনা মহুং শিল্লী। অহুমশুবা মদ্য (ঘু) গী মহুংনা শেঞ্জংগী পাত্রদা হাপ্পা ঘূবী অনৌবগী মহী কংপনা ওই। মরিশুবা (মুদ্রা) শেলগী মহুংনা কান্তি হায়না কৌবা চিনিগা য়ামগা তিন্নদুনা শাবা পোংশক অমনা মহুং শিল্লী। মঙাশুবা মৈথুন (শী-পা হকতিম্ব) গী মহুংনা দেবদাসীশিংনা শাবা - “উৎকছনৃত” কৌবা জগেইনা ওই। অদুগা অতোপ্পা খরগী মত মতুংইম্মা অপরাজীত কৌবালৈ অদুনা শিনবসু য়াই হায়নে। লৈ অসি নুপীগী য়োনিনি হায়না লেই। অসুম তৌনা জগন্নাথ পূজাদা তাত্ত্বিককী ওইবা পোংশম অসি স্নাগী মহুত্তা য়াইঙুনা শিনবগুম, অনুকল্প ওইনা পোংশক খরনা মহুং শিন্দুনা পাঙথোকই। অদুগা য়াল্লা নুঙাইবা বাফম অমনা শান্তগী মওংদা বীমলা দেবীগী মমাওদা হামেংনচিংবা বলি কংলী। অসিগুন্না বলি অসি চহী অমদা অহুমকুন্না শরত ঋতুগী মহাষ্টমী তিথিদা বীমলা দেবীগী মমাওদা কংলী। ইবেম্মা অসিবু দুর্গানী হায়না বন্দুনা সপ্তমীদগী নবমী ফাওবা ণা-সু কংলী। অতোপ্পা খঙজিনবদা নুঙাইগদবা মওং অমনা

মন্দির অসিগী অধিদেবতা অসি নরসিংহনী হায়না লৌই; মরম অসিদগী লাইগী পূজাদা খঙদে, বালহৌবদনি খঙদে ইহান-হানবমক্তদা নরসিংহদা পূজা কংলী। মসিগী নুংগী ওইবা অর্থলৈ। “নুসিংহ তাপিনী উপনিষদ” কী মতুংইন্না নুসিংহ অসি ব্রহ্মগী খুদমনি অদুগা জগন্নাথ অসিনা হকথেংনবা ব্রহ্মনী।

ভগবান জগন্নাথ হায়বা অসি সৰ্বব্যাপী-নি; ইবুঙেঙা মণ্ডোন্দা হিন্দুশিংগী মরুওইবা লাই মণ্ডা - নারায়ণ, রুদ্র, গনেশ, সূর্য্য অমসুং দুৰ্গা অসি পুন্নপ পূমালৈ। ইবুঙেঙানা মন্দিরগী রত্নসিংহসন-দা লেঙশিনবা মতমদা, মহাক নারায়ণ-নী, নবকলেবরগী মতমদনা ইবুঙেঙা মহাক অসি কদ্রগী; স্নান-যাত্রা মতমদনা ইবুঙেঙা মহাকপু গজ্ঞানন (গণেশ) ওইনা লৌই। রথ যাত্রাগী মতমদনা ইবুঙেঙা অসিবু সূর্য্যনারায়ণ-নী হায়না লৌগনি। অদুগা ইবুঙেঙানা শয়ণ যাত্রাদা নীংঙাইবা লৈতনা চেপত্রবা মতমদনা দুৰ্গা-নী হায়না লৌগনি। মতৌ অসুম্মা হিন্দু ধর্মগী লাই পূম্মক অসি মণ্ডোন্দা খোৎ-খোপ্পা পূন্নবনী। অসুমতৌনা শৈব্য, শাক্ত, গনপত, সান্তবা অমসুং বৈষ্ণবনচিংবগী লাইয়াম খিবিক্লা পূন্নবা সৰ্ব শক্তিমান ওইরবা ভগবান-নী। উরিষ্যাদা মহাবিনায়ক, কোনাবক, পুৰী, বিবাজ (জয়পুর) অমসুং লিঙ্গরাজ হায়রিবা মফমশিং অসি পঞ্চদেবতা হায়বদী লাই ৫ - মথংশীংনা গণেশ, সূর্য্য, বিষ্ণু, দুৰ্গা অমসুং শিবা হায়বিবা লাই ৫ অসিগী মরুওইবা তীর্থশিংনী।

জগন্নাথ উপাসনা অসি ধর্ম কয়ামরুম্না যানশিন্দুনা শেন্সগুন্নদনা, ইবুঙেঙাগী পূজাগী মওংসু তোঙান-তোঙানবা প্রথা কয়াগী দর্শণ খিবিক্লা পূন্নপ তালীন্দুনা শেন্সনী। অখন্নবা ওইবা খব পনবা তারবদা নুতি-নুতিগী ওইবা পূজাদা অমসুং সেবাদা অভেদ, ভেদ, ভেদাভেদ অমসুং অচিষ্ট্য ভেদাভেদ-কী ফজরবা ঈথিল অমা উবা ফংই। খুদম ওইনা পঞ্জরবদা, মীপুমতিংনা ইবুঙেঙাগী মহাপ্রসাদ ফংবা মতমদা “অভেদ” গী মমি ফজনা তাই। অদুগা অমরোমদনা, ইবুঙেঙাদা নৈবেদ্য কত্ৰিঙেঙী মমাঙদা থওইনা খনগৎলবা সুপকরশিং নত্তনা অঁতে কনা অমত্তনা শোকপা যাদে অমসুং পায়বসু যাদে। মতাঙ অসিদনা “ভেদ” গী ভাব (ঈথিল) ফজনা উৎলে। ইবুঙেঙাদা জল (ঈশিং) কংপগী মতাঙদনা “ভেদাভেদ” কী চাউরবা ফজরবা খুদম অমা উবা ফংগনী। মরমদি, কংকদৌরিবা ঈশিং অসি সুদ্রশিংনা মন্দির তান্না পুরকই অদুগা গরাবডুশিংনা রত্নবেদী তান্না পুশিল্লী। অরোইবদা “অচিষ্ট্যভেদাভেদ” কী খুদম্মা চহী ১২ নত্রগা ১৯ গী মতুংদা

অমুক-অমুক্তা থোকপা “নবকলেবর” পূজাগী খৌরমদা থেংনগনী । শাবরশিংগী  
 নিংথৌ বিশ্ববসুগী শূথাঙনী হায়না খঙনবা দৈত্যশিংনা শ্রীমূর্তি অসি শাবদা তেঙবাংই ।  
 মখোয়শিং অসিবু ইবুঙেঙগী শাংগে-নাটেনি হায়না খঙনৈ । অদুম্মদী ওইরগা মূর্তিশিং  
 অসি পূজা তৌবদা মখোয় য়াওবা য়াদে । পূজা প্রণালীগী মওংদা ফীজেন্-লৈতেং অমসুং  
 সনা-লুপাগী লীক-কোন্নচিংবা থোনবদা য়াওবা য়াদে অসিগুম্বা পূজাগী ওইবা চয়েংনবা  
 মওংশিং অসি হেক য়েংবা মতমদদী অঙকপা অমা ওইনা থোক্কনী অদুবু অপাকপা  
 মীংয়েংগা লোয়ননা য়েংলগদী জগন্নাথ উপাসনা-গী নুংদা চেল্লিবা ধুম্মগী ওইবা,  
 সংস্কৃতি কয়গী অমত্তা ওইনা তা-তিম্মদা থোকপা-দাশীগী ওইবা উপাসনা মওং অদু  
 শোয়দনা থেংনগনী ।

জগন্নাথ মন্দিবনুংদা থাল্লিবা থাউমৈ খুথান অসি পন্দবা য়াদবা মতাং অমনী ।  
 থাউমৈ মওংশিংসি নিয়ম মৈগী মখাদা থাল্লিবনী । অয়ুম নুমিদাং নাইদনা থাউগী মৈনম  
 থাল্লি । মৈনমশিং অসি মন্দিবগী তোঙান তোঙানবা মফমদা, তোঙান তোঙানবা  
 খৌদোকশিংদা থানবা মখল মথেলগী মৈনমশিংনী । গরুড়-স্তম্ভদসু থাউমৈ থাল্লী ।  
 মৈনম মখল অহ্মনি :- (১) মশালা দিহুদি, (২) চক্রদিহুদি অমসুং (৩) চামুদিহুদি ।  
 সুদ্র সেবকশিংনা মশালা অমসুং চক্রদিহুদি খৌগল্লী । অদুগা চামুদিহুদি-না ব্রাহ্মণ  
 সেবকশিংনা কায ।

মন্দিব মনুংদা থেইদিং থাউ অমসুং লশিংনা তাদুনা শেন্সা (সলিতা) দোশীগী  
 মৈনম তত্তনা থাল্লী । জয়-বিজয়-দ্বারদগী কলাহত (মনুংথংবা পুঁকৈ) ফাওবদা থাউমৈ  
 ৯ থাল্লী । অদুগা কলাহত-তগী সিংহাসন ফাওবনা থাউমৈ ২৭ থানগনী । মশীং ৯  
 অমসুং ২৭ অসিনা মথংলীংনা গ্রহ ৯ অমসুং নক্ষত্র ২৭ পু মহুং শিনবনী ।

দেউড়িমশাল-গী মখোক অসি পীথ্রাইনা শাই, মতোন্দা ফিনা য়েংলী । মসি  
 থাউদা লুপ্লাগামৈ চুয় । মসি পুঙশীঙ খঙদনা অদুম চাতুনালৈ । করিগুম্বা থাউ কংলকপা  
 মতাঙদা “কাহলী” কৌবা থাউ চফুদা লুপ্লী ।

চক্রদৌড়িমশাল- গী খুং পাইফম্মা য়োংনা শাবনী । খুং- পায়ফম্ম মতোলদা  
 মচীন মঙা নত্রগা তরেং লৈ । মসি ফি-না য়োমশিল্লী । মসিদা থাউ হৈজিল্লগামৈ চুয় ।

মসিদী অখন্নবা খৌদোক নত্রগা শোভাযাত্রাদা শীজিঁমৈ । দেউড়িমশাল অসি মূর্তিশিংনা শোভাযাত্রা লেঙথোকপদা শীজিম্নবনী ।

রত্নসিংহসনগী নাকলদা যুংদুনা লৈবা য়্হী অহুম অহুম পূন্না য়্হী তরুত্তা অখণ্ডদীপ হায়বদী মূংপা যাদবামৈ থাল্লী । মাগশিরা থাগী এয়োদশী; অমাবস্যা অমসুং প্রতিপদ-তা “মহাদ্বীপ” শিং থাল্লী । লাই-মনাইশিংগী মনুংদা ছুনরা হায়না খঙনবা কাংবু অদুনা মন্দিরগী শরুক অহুম :- জগমোহন, নাট্যমন্দির অমসুং বিমন কৌবা অদুগী মতোন্দা কাখৎলগা থাউমৈ থাল্লী । ছুনরানা মৈ অদু পায়দুনা অহুম্নক হাইরগা থাউমৈ অদু থাল্লমগনী । অদুগী তুংদা মৈগী কুঁমৈ চন্দ্রোদিয়া হায়বদু পাঙথোক্কনি । অসুম্মা মৈ অদু ব্রাংনা থাঙ্গত্তুনা নিংথৌগী পুন্সি নুংশাংনবা বর নিগনী ।

## “লৌইশিনবা”

মতাঙ অসিরাইদা লাইরিক অসি লৌইশিনবা য়ারে । হৌবদগী তত্তনা পঞ্জদুনা লাক্কাবা, কাউরৈইদবা রাফম অমদি, লাইরিক অসি Dr. K.C Misra না ইবা মাগী thesis, The Cult of Jagannath হায়বা অসিদগী লৌথোকচবনী । Dr. K.C. Misra না ইবা লাইরিক্তগী শোকচদবা মতাঙদী ৭ শুবা পন্দুপ "Theology" মরমদা ইবা অদুনি । মসিমদি সাধাবণ প্রজাদা থোইনা হেন্না কান্নরৌইদবা মরম্মা অমসুং লাইরিক অসি চাওথোকখিগদবা ওঁইবনা, থওইনা চীখজরবনী । অদুগা, থাদোকপদা লাইরিক্তী গুণ-দি হুহুরৌইদবা Appendix খরা মসিগী মতাঙদী খর কূপশিন্মা থিবিনীঙবশিং অমসুং রসঞ্জশিংনা পঞ্জরিবা লাইরিক অমসুং অঁতৈ-অঁতৈ মরী লৈনবা লাইরিকশিংদা য়েংশিনবীগনী হায়বসি তোল্লবনা পনফম, অমুকলৈত্রবা রাফম্মি । অদুমকপু “ওঁম” গী মরমদা পনবা অমসুং মসিগা মরীলৈনবা রাফম খর পঞ্জরমদ্রগদী, পায়খচরিবা লাইরিক অসি মপুঙ ফাবা ব্রাংকনি হায়না কিজবদগী মসিমদী হুন্দোকচবা ওমজদ্রে । মদুদি প্রণবকী মতাঙ অসিনী ।

অচ্যুতানন্দ দাসনা প্রণব-কী মরমদা অঙ্কপা রাফম খর পদ্বিরি । মহাকী মত  
 মতুংইমা রত্নবেদী সিংহাসন্দা লেঙশিল্লিবা সুদর্শণ, জগন্নাথ, বল্লভদ্র অমসুং সুভদ্রা  
 হায়রিবা মূর্ত্তিশিং অসি ওঁমকার যন্ত্রগী থক্তা পূন্না লেঙশিল্লিবনী । যন্ত্র অসি মন্ত্র নত্রগা  
 খুদম ৫ না শাই । কবি অসিগী মতুংইমা মথোয়শিং অদুদী - নাদ, বিন্দু, দণ্ডক, তারকা  
 অমসুং কুণ্ডলী হায়বা ৫ অসিনা পুনবনী । পূন্মক অসিনা পুনশিল্লগা “ওঁম” হায়বা  
 ভারত-সংস্কৃতিগী মরু ওঁইত্রবা খোছোক অসি থোকই । হায়রিবা “ওঁম” অসিদি  
 শ্রীশ্রীজগন্নাথ মশামকী কয়াংনী । মন্ত্র মণ্ডা অসি জগন্নাথ ইবুঙেঙাগী হৌরকফম ওঁইবা  
 শক্তম্মী । জগন্নাথ উপাসনাগী হৌরকফম ঈফুংনী । মথোয় অদুদী মখাদা কচ্চরি :-

মন্ত্র - ধ্মগী ওঁইবা নীতি মূর্ত্তি - বীজমন্ত্র

১। নাদ - মূল প্রকৃতি, সিংহাসন - স্লীং

২। বিন্দু মূলব্রহ্ম, সুদর্শণ - ধ্লাম

৩। দণ্ডক - বিষ্ণু, জগন্নাথ - স্লীম

৪। তারক - ব্রহ্ম, সুভদ্রা - স্লীম

৫। কুণ্ডলী - শিব, বল্লভদ্র - স্লীম

মথকী অসিনা “ওঁম” মন্ত্র ৫ অমসুং পোৎশক ৫ অদু উংলি । মণ্ডা অসিনা  
 বিশ্ববক্ষণ অসিবু কোল্লী । অসুম্মা “ওঁমকার ” যন্ত্র অসিনা জগন্নাথবু উৎপদা নত্তনা  
 মশামক “ওঁমকার” নী । মরম অসিদিগীনি জগন্নাথ-না অসুক য়াম্মা সর্বশক্তিমান  
 ওঁইরিবা; অসুক য়াম্মা মণ্ডন লৈরিবা ।

লোইশিঞ্জরে ।

## এপেন্দিব্র নং (১)

শ্রীজগন্নাথ কংপা খুদিংমক ঈশ্বরনা খুংথেংননা লৌবিরবা শেংলবা প্রসাদনী  
হায়না লৌই ।

ভগবান জগন্নাথ পুরীগী নিংথৌরেলনী ঋইদগী অথোইবনী । পুরীগী  
নিংথৌশিংনা মথোয় মশামক জগন্নাথকী মনাইনী হায়না লৌজৈ । মরম অদুনা, মণ্ডোন্দা  
কংপা ভোগশিংদি নিংথৌরেলদা কংপা ভোগকুম্মা মখল-মথেল কয়ানী । য়াম্মা ঙৌখিনা  
অমসুং শ্রদ্ধাগা লোয়ননা মথেলশিং অসি ইবুঙেঙাদা কংলী ।

ভোগশিং অসি মখল অনীথোক্লা খায়দোকই । (১) “সমখুড়ী” হায়না খঙনবা,  
মন্দিরগী বালহৌশঙমক্তদা থোং-থাকপা মখল অমা । (২) মন্দিরগী পরিকোরদদী  
থোংবা বালহৌশঙমক্তদী থোংদবা মখল, অনিসিনী । অহানবগী মখলদা - চেঙ,  
শঙ্কোম, হরাই অমসুং অঁতে অঁতে মনা-মশীংনা থোংনবী । অনীশুবা মখল “নিসমখুড়ী”  
ভোগনা-গেছ, য়াম, ঘী, চিনি অঙাঙবা, তালমিশ্রিনা থোংবনী । অদুগা মতাঙ অসিদা  
পঞ্জহৌদবা য়াদবা অমনা ইবুঙেঙাদা কংলেইদবা মনা-মশীঙ, য়েনশাং-নাপীশিংদী -  
খোংক্রম, ভেলন্দ্রি, আলু, খামেন অশিনবা, তীলহৌ, চনম, অরাথবী, কারণ,  
কোলমনি, কোবী, খোংক্রম অখাবী, শেবোং, শেবোং লীয়াঘী .. অসিনী ।

ইবুঙেঙাদা চহী অমদা নুমিৎ খুদিংগী মথেল ৫৬ তি কংলী । তাবা য়াদে, হেনবদী  
য়াই । ইবুঙেঙাগী বালহৌশঙ অসি য়াম্মসু চাউই অদুগা য়াম্মসু তরু-তনাল্লী । ভগবান  
জগন্নাথকী চাকখুম অসি কয়ামুক চাউবগে হায়বদা - মী লাক্ষ অমা অমুক্তদা পীজনবা  
থোং-থাকপা য়াই । অদুনা মসি ভারত-তদা নঙনা ঘীরমগী ঘীওইশিংনা ফাওবা অঙকপা  
ওইনা থোকই । ময়াম্মা হায়নবা অমালৈ মদুদী :-

“সড়া রস ব্যঞ্জন নানা জাতি  
ছপন্ন ভোগ, লাগে দিনরাতি।”

হায়বদী - মহাউ তরুণী মথেল য়াঈতরুক নুংতিগী অয়ুক-নুমিদাং খাঙনা কত্তবা য়াদে।” অদুগা অতোপ্পা রাফম অমনা “মকর সংক্রান্তি” নুমিত্তা মথেল ৮৬ কত্তবা য়াদে। মথেল ৮৬ অদুদী পঞ্জদ্রে। (Dr. K.C. Misra গী লাইরিত্তা থেংনবীগনি।)

অতোপ্পা খঙজিনবদা কান্নগদবা রাফম অমনা ইবুঙেঙাদা “পখাল্ল” হায়বদী (watered rice) চেঙ অতীঙবা নোংমদা অহুম্মক কংলী। দ্বিপহরধূপ (অয়ুকী চাক্কেন) কংপদা মালিকাগী মনম চাইরবা চেঙ অতীঙবা কংলী। সন্ধ্যা ধূপ হায়বদী ইবুঙেঙাদা নুংখিল চেপ্পুরবা তুংদা কংপনা - শঙ্কোম অফন্স্বা, শিংগা লোয়ননা শেশ্বা পখাল্ল-নী অদুগা বড়শ্কার ধূপ (নুমিদাং চরা) গী মতুংদা কংপনা -শিং, জিরা, ঘী অমসুং চিনি থাক্কবা পখাল্ল-নি।

ঋতুগী মতুংইল্লা কংপা ভোগশিংদী :-

১। বৈশাখ/জ্যৈষ্ঠ (এপ্রিল, মে, জুন) গী তংখায়দা কংকদবশিংনা নুতি নুতি কংপা অদিগী অহেনবনা, (ক) দহি, পখাল্ল (চেঙ অতিঙবা অমসুং দহী), (খ) ছেনা মানডুআ, (গ) সাগ (মনা-মশীং থোংবা, (ঘ) বিরিপিঠা (শগোল হরাই তরুগা শেশ্বা তল মখল অমা), (ঙ) পনা বিষ্ণুব নত্রগা সংক্রান্তি নুমিত্তা “ঘৌতি” (য়াম, শঙ্কোম অফন্স্বা, শঙ্কোম-মপাল অমসুং চিনি অঙাংবনা শেশ্বা মখল অমা)।

২। আষাঢ় (কাং-চিংবা মতম জুন-জুলাই) দনা - অথরপনা কৌবা থক্কবা মহী মখল অমা কংলী। হায়বদী চিম্বালবু থুমহনবা হায়বনী।

৩। শ্রাবণ (বুলনগী মতম) দনা অমালু অমসুং থিরি কংকনি।

৪। ভাদ্র (জন্মাস্টমী - August-September) দনা শ্রাবণ-দা কংপশিং অদু অদুম কংলে।

৫। কার্তিক (October/November) দনা অয়ুক অঙনবগী বাল ধূপ-তা থুম য়াওবা কবোক্কুয়া খরা কংলী।

৬। পৌষ (December/January) দনা (ক) অয়ুক অভনবদনা পহিলি ভোগ কংকনি। মসিদা কংকদৌবনা খিচুরী-নী। মতাঙ অসিদা বারী অমালৈ। মদুদি, লক্ষ্মীদি ঘুমদা চংখিবা মতাঙ থোকপনা, মমা যশোদানা মজাইবুঙেঙা চানবা খিচুরী হৌবনী হায়বা অসিনী। (খ) বকুল অমাবস্যা দনা - হৈনৌমপাল অনৌবা, ঘীদা ভৌথোক্কা চাঙগী য়ায়া শাবা গৈছ অমসুং ঘী তোংপা নাড়ী কংকনী।

৭। মাঘগী মকর সংক্রান্তি (চাউরাক্সা জানুয়ারী ১৩-১৪) দা - মকর চাউল্লা (ফজনা নীকথোক্কা চাঙ, শঙ্কোম, শিং, গোলমরিচ, তালমিশ্রি, ঘুৰী, শঙ্কোম অফম্বগী মপাল, কর্পুর, কিসমিস, লফোয়- অমুনবা অসিনচিংবনা) কংলী।

৮। ফাল্গুন (ফেব্রুয়ারী/মার্চ) কী ঘাউশং দোলযাত্রা মতমদা চানাগজা, খান্দবরি, চানা লাড়ি (হৈনৌ অশংবা মচা), ডহন চোরি, অরিসা, কান্তি অমসুং কারি কংকনি। শা-ঙা নন্তবগী বলি - ময়ায়থংবা যুগকী তান্ত্রিক সিদ্ধান্ত, তারা রহস্যগী মতুংইল্লা ভগবান জগন্নাথ অসি কলিকা নত্রগা দুর্গা ওইনা খল্লী।

“কলৌ কালি কলৌ কৃষ্ণঃ

কল্লৌ গোপাল কালিকা।”

[কলিযুগতা, কলি অমসুং কৃষ্ণ (গোপাল) হায়বনচিংবা অসি মরুওইবা লাইশিংনী অমসুং গোপাল (কৃষ্ণ) মশামক কলিকা-নী]

মরম অসিদগী চংনবী মতুংইল্লা সংক্রান্তি অনি হায়বদি মকর সংক্রান্তি অমসুং দক্ষিনায়ণ সংক্রান্তি দনা-মশীঙ অমসুং চাঁজাক ওইবা বলি কংলী। বলি অসিদা কংপা পোৎশক্তি- শগোলহরাই, শিং, হিংনা শেন্সা তন্দুরি-তল নত্রগা শঙ্কোম অফম্বা অমসুং তালমিশ্রি নত্রগা অশীনবা থাকপা শিং-মহী, ঘুৰী অমসুং চিনি। অদুব মকর সংক্রান্তি নুমিত্তদী তঙাইফদনা অয়ুকী চারাগী তুংদা বলি নীপাল্লক কত্তবা যাদে।

**ধূপঃ- (ভগবান্দা লুক কংপা)**

অয়ুক ঃ- মূর্তিশিং অসিদা কংপা মথেলদী গোপাল-বল্লভ, ফৌন পোকপা কবোক, চিনিনা য়োন্সা ঘুৰী, বদাম মখল-মখা, মাখন, খুৰা, মন্দা-পপুড়ী, হৈনৌ, লফোয়, পুংদোল, ঘুৰী মকুপ অসিনচিংবনি।



অযুকী চরারানবদা কংপা অসিবু রাজ-ধূপ কোঁই। মসিদা কংপশিংদী :- কাভুএ  
বিলি কান্তি, তন্দুরী, শিং-মহী, মনা-মশীঙগী ভৌথোং, চেঙ-কবোক, হরাই অমসুং  
মখল-মথেল কয়াগী য়েঞ্জাংনি।

নুমিং য়ুংলমদাইদা কংপা :- ভোগ মাঙপ ধূপ কোঁই। মসিদা চাক, তল অমসুং  
মখল-মথেল কয়াগী য়েঞ্জাং কংলী।

নুমিং য়ুংবা অমসুং নুমিংয়ুংবা মতুংদা কংপা :- ওরিয়া হায়দুনা (চাক, থুম, ঘী  
অমসুং কোমলা মহীদা শেন্বা) চাক মখল অমা, য়েঞ্জাং, তল, অথুশ্বা- মহী, কাকরা,  
আরিসা, মরিচ-লাডু, কফেই, লফোয় অমসুং গোলমরিচনা শেন্বা মহী মখল অমা  
কংলী।

নুমিদাংরাই :- সন্ধ্যা ধূপকী মতমদা কংপা মথেলশিংনা - চাক অমসুং চেঙ  
অতিংবা, মঠপুলি, কনসা পুলি, বোনমনি, মান্দুরা, রসাবলি, সুরারী, হরাই অমসুং  
অঁতৈ অথোংবা য়েঞ্জাং-নাপীশিংনী।

নুমিদাং :- মসিদা কংপশিং অসিবু বড়সিংহার ধূপ নত্রগা শয়ণ ধূপ কোঁই।  
মসিদা কংপশিংদী থুম্ফল্লবা অতিংবা চেঙ, লফোয়, বড়া; লফোয় কংভৌ, ভোগক্ষিри,  
চেঙহী, শঙ্কোম, চিনি অমসুং মরু-মরাংনা শেন্বা মলি মখল অমা; চাঁধে মেদ, য়ুবী  
অনৌবা অমসুং হীদাকমনা য়াওদবা শুনুগী মহুত্তা জাবচন্দন তৈবা ক্বা মতপ্  
অসিনচিংবনী।

ইবুঙেঙাগী রালহৌশঙদা হৌবা অচা-অথকশিং অসি তরাই-তরাইনা  
পুসিনবা য়াদে। চহী কয়া লীশাং-শীংনা চংনরক্লবা নিয়ম অমগী মখা পোন্না  
লাইমাঙদা পুশিল্লী। রালহৌশঙদগী লাইমাঙ তান্না সাররা অমসুং মহাসুরারশিংনা  
অচা-অথকশিং অসি পুগনী। মথোয় লায়না তীলনা চেন্দে, মপাঙ্গল কল্লী অমসুং  
তুথোঙ শেংনা নাল্লী। তিল-থা চোংদনবা, হকথেংননা শ্বর যৌদনবা চিন্বুল লাকই,  
নাতেন খুমই। মথোয়না চংপা মতমদা কনা অমত্তগা শোক্ল-পন্নবা য়াদে।  
মহাপ্রসাদশিং অসি লেংবান্দা পাবোং নাদুনা পুই। অদুগা মহী য়াওদবা অকংবা  
মহাপ্রসাদশিংনা “খরা” কৌবা কন্বী মওং মানবা পাত্র অমদা হাপ্পগা সুরারশিংনা  
খুবাক অনীনা পমদুনা পুশিল্লী।

ধূপ খুদীংগী মাঙওইননা প্রধিহরী (ধূপকী দমত্তা অখন্নালৈবা প্রতিহরী হায়না কৌবা, মন্দিরগী সেবাকারী) কৌবা অমনা রালহৌশঙ তান্না চংলগা সুৱারা অমসুং মহাসুৱারশিংদা চংলগা অসুন্না হায়রুই :-

“য়ে : সুৱারি অমসুং মহাসুৱারশিং : (পাঙথোক্কদৌরিবা ধূপ অদুগী মমিংগা লোয়ননা) অমৃত মনোহি ভোগশিং ইবুঙেঙাগী মাঙদা পুশিল্লকউ ।”

রাইহেশিং অসি তারবা তুংদা সুৱারশিংনা ভোগশিং অদু লাইমাঙদা পুশিল্লকই ।

মহাপ্রসাদ অসি ব্রহ্মমক্ৰি হায়না খঁমৈ । ভারতকী মফম খুদিংমত্তা মহাপ্রসাদপু ভগবান-নী হায়না খঁমৈ । কয়ামুক লুনা তৌবগে হায়বদা খংন-চৈনবদা মহাপ্রসাদ অসি পায়দুনা রাশঁকৈ । মহাপ্রসাদশিং অসি ইবেম্মা লক্ষ্মীনা হৌরগা রত্নবেদীদা লেঙশিল্লিবা ইবুঙেঙা-ইবেম্মশিংনা হকথেংননা লৌরবা অদুগুন্না পোংশক্ৰি হায়না লৌনে ।

জগন্নাথদেবগী কংহল্লবা চাক অসি নীর্মল্যনী হায়দুনা ভারতকী অমসুং মপানগী যাত্ৰিকশিংনা য়ান্না লুনা অমসুং ঙৌখিনা লৌই । উরিষ্যগী মীপূম খুদীংনা নীশ্রল্য অসি ময়ূম-ময়ূমদা থঁম্লে অমসুং চাক চাদ্রিঙৈগী মমাঙদা হেক হেক চাঁমৈ ।

কার্তিক - হায়বদি মেৱা থাদা উরিষ্যা রাজ্য অমদী অতোপ্পা রাজ্যশিংদগীসু লুখ্রাবী ওইরবী নহা-অহল খুদিংমক্কা পুরীদা থা অমা চুপ্পা লৈদুনা মহাপ্রসাদ অসি লৌননবা চহী খুদীংগী মীয়াম পৈদুনা লৈনবা অসি হায়রুদুনা কান্নদে । তশেংনা হায়রবদা মসি অখন্নবা থৌদোক অমনি ।

মন্দির অমা শাবা মতমদা নিরামিষ মথেল ৮৫ থোংবা হায়বা অসি ভারতকী চা-ঈশিং থোংবগী খুইদগী রাংবা কলানী । নিরামিষ থোংবদা মথল কয়াগী মথেল লোঙবা অসি হিন্দুশিংগী চাক-ঈশিং থোংবগী চাউরবা কলা অমনি । মথেলশিং অসি হোংদবা মরম্মা করম্মা মথেলনো হায়বা অদু লায়না খঙবা ওমই । উরিষ্যগী নিংথৌশিং অমসুং ইনাক-কৈরাক খুনবা নিংথৌশিংনা মথেলশিং অসি খুষ্টগী চহী চা ১১ দগী হৌনা চাদুনা লাক্লে । করিগুন্না মতাঙদী মথেল কয়ামরুম অমসু হাপচিল্লকখি ।

[মতাঙ ওইনা পঞ্জনিংবা রাফম অমনা সম্রাট আকবরগী চাকশঙদা মথেল-লুক্কোয় অসি মখল চামরোমনী । অদুগী মনুংদা অখন্নবা ৩০ দি তঙাই ফদনা শেম-শাদুনা নুংতিগী থমদবা যাদে হায়দুনা নিংথৌরেল আকবরনা য়াথং অমগী মখাদা পাঙথোক্তবা যাদে হায়বসি পারসি লোন্দা ইবা আইন-ই- আকবরী হায়বা অদুদা ইদুনা লৈ । হায়জম্বিবা মথেল ৩০ অদুগী মনুংদা ১০ অমনা তশেংনা শা-ঙা য়াওদবা নিরামিষকী মথেলনী । মথেল ১০ অমনা মনামশিং অমসুং শা-ঙাগা য়ান্সিন্নদুনা থোংবা অদুগা ১০ অমনা শা-ঙাক্তা ওইবা আমিষ মথেলনী । রাফম অসি পঞ্জকবগী ব্রাদী - হীন্দুগী চাক-য়েঞ্জাং মথোংগা পারসী' চাকমথোংগা পূল্লগা মথেল কয়া পুথোকপা য়াবগে হায়বা অসি উচচনবগীদমত্তনী । হায়রিবা য়েঞ্জাং মথেলশিং থোংবদা করি করি পোৎশক য়াওবগে হায়বা অদুসু ময়েক-শেংনা থারি । ইং ১৯৫৯ দা ফোঙবা মোগল সম্রাটশিংগী মথেল লুক্কোয়গী মরমদা ইবা লাইরিক অমদা, আকবরগী দরবারদা মথেল ১০০ শুনা চায় হায়বসি ইদুনা লৈ ।)

শ্রীশ্রীজগবন্ধুগী মহাপ্রসাদকী মরমদা ইবা জগন্নাথ কৈফিয়াট কৌবা লাইরিক অদুদগী মখাগী অসি লৌথোকপা য়াই । মদুদী অসিনী, যযাতি পানবা মতমদা ব্রাহ্মণ অমসুং লম্বোইবশিংনা ইবুঙেঙাগী লুক হৌদে । নোংমা নিংথৌগী মমঙদা ভগবান জগন্নাথ-না অসুম্না য়াথং পীবম্মী ।

“নিয়ম অমগী মখাদা চাক-ইঞ্জাং থোংগদবনী । মদু ঐঙোন্দা কংলু মদু ব্রাহ্মণ অমসুং লম্বোইবশিংবু কৌরগা পীজগদবনী ।”

মঙতাক অসিগী মতুংইন্না, যযাতি কেশবীনা মদুমক পাঙথোক্লে । অদুবু মহাক্সা নিমন্তন তৌজরুবা মতমদা কনা অমত্তনা প্রসাদী অদু খুনবীষু হায়বা য়াদ্লে । মদুদগী নিংথৌনা মথাই নুংঙাইতবগা লোয়ননা ঈশ্বরদা প্রার্থনা তৌজরে লোয়ননা মশামকসু চরা হেল্লে । অমুক্সসু হন্না ভগবান-না মমঙদা লাক্সুনা তাক্সরে । মহাক্সা লুক অমুক হৌরে । মদুবু, প্রসাদী খুনবা ব্রাহ্মণ অমসুং লম্বোইবশিংদা মখাগী অসুম্না হাজরুৱে ।

“ইকায়খুম্ননিংঙাই ওইরবা সাধু-সন্তশিং ।

প্রসাদিশিং অসি খুনবিরো,

অসূম হয়না ভগবান জগন্নাথ-না  
ননাই ঐণ্ডোন্দা তাকপিরস্বনী ।”

মসি তাবা মতমদা, খোছোক অমত্তা ওইনা খুল্লকই :- “জগন্নাথ-না অসুন্না  
তাকপিরবদী ঐখোয় খুদিংমক প্রসাদী অদু খুনগনী ।”

“যদি অস্মানাজ্জ্যা পয়িস্যাতি দেবঃ  
তদ অস্মভিস্তাদ ভোঙ্কভ্যমতি : ।  
সত্য যুগে ইন্দ্রদুয়্যায় সাক্ষাৎ শ্রীমুখাৎ  
অগ্ন্যাম দত্ত্বা দ্বাদশযাত্রা অগ্ন্যাপয়টী  
তদস্মাকম্ যদ্যাজ্জাদিয়তে তদা ভোঙ্কতাসিতি ॥”

অর্থ :- সত্য যুগতা ভগবান মশামক্কা থা তরানিথোইদা যাত্রা তরানিথোই  
পাঙথোক্কা বা ইন্দ্রদুয়্য নিংখোইদা তাকপিরস্বনী । মরম অদুনা, ভগবান মশামক্কা  
তাকপিরস্ববদী ঐখোয়না শোয়দনমক প্রসাদী অদু খুনগনী ।

অসুন্না ঙাঙ-ন-শানরিঁঙে মতম অসিমক্তদা জগন্নাথ দর্শণ তৌনবগীমক মরোল  
থোক্তবা ব্রাহ্মণ খর মফম অদুনা থুংলস্বী । মখোয়বু উবদা ব্রাহ্মণ খরনা মখোয়দা খুদোয়ী  
খিল্লগা হায়রস্বী :- “মরোল থোক্তবা ব্রাহ্মণশিং অসিনা প্রসাদী অসি ফংজবদগী  
করিগুন্সদা লোন থেঙ্কক্কাবদী; ঐখোয়সু শোয়দনা চাগনী ।”

অঙকপা হায়বদুনী : মরোল থোক্তবা ব্রাহ্মণশিং অদুনা মহাপ্রসাদী অদুগী  
মনাক্তা ফল্লগা, চখোম অমা হুঙ্কা ইবুঙেঙা মাগী মিঁঙে শোনগদবনী হায়রস্বী ।  
মহা প্রসাদ অদু হেক ফংবগা মরোল থোক্তবা ব্রাহ্মণশিং অদুনা মহাপ্রসাদপু থাগজুনা  
শৈরেং অনিখক থীরকই :-

“অরে বিদ্বান মন্য্যানধিগত বেদার্থ নিগমান  
ময়া ভুক্তে হাফে মম পরিজ্ঞৈনশ্চদ মামনুজৈ ।  
তস্মিন দেহে নসিদ্ধভবতু ভবন্তো বহুধ্বনা  
গঙ্গ্যা : পেয়ম সব-তনু-গল্য নব্যা কথিতং ॥”

(হো ! নশা নথন্তবু পণ্ডিতনি হায়না চাউথোকচবশা ! নখোয়দা বেদ অমসুং  
 অঁতে শাস্ত্রগী জ্ঞান লৈজদে । ঐনা মহাপ্রসাদ অসি ফংবা মতমদা ঐগী মরী-মতা পুন্মকসু  
 অদুম খুল্লবনী । নংনা মহাপ্রসাদ খুল্লিবা কাঙবুবু হুগ্গেইরোইদবনী । মরমদি, মহাপ্রসাদনা  
 মখোয়বু মাংহনবা তৌদে । অপুম-অশা অমসুং পং-পুল্লবা অশিবা মীগী হকচাংনা  
 থল্লবফাওবদসু গঙ্গাগী ঈশিংবুদী মাংহনবা তৌদে ।)

লাইরিক লাইশু হৈখিদ্রবা ব্রহ্মণ-না অসুম্মা হায়রগা মহাপ্রসাদী অদু চাউথোক্লা  
 অমসুং থাজবগা লোয়ননা খুনখি । অসুম হায়না তৌদুনা মফম অদুদা তিল্লিবা ব্রহ্মণ  
 অমসুং লম্বোইবা খুদীংনা মহাপ্রসাদপু চিংনবালৈতনা খুনখি । শ্রদ্ধা-ভক্তিগা লোয়ননা  
 মহাপ্রসাদ ফংলুরবা মখুংশিং অদু ঈশিংদা হামদোকপগী মহুত্তা মকোক মকোক্তা  
 নানশিন্নরম্মী । মতম অদুদগী হৌরদুনা জগবন্ধুগী প্রসাদপু - মহাপ্রসাদ হায়না জাং-  
 বিজাং হায়বা খিদনা শ্রদ্ধা-ভক্তিগা লোয়ননা খুনবা হৌনখি অমসুং হৌজিকসু খুন্নরি ।

## এপেন্দিব্ব নং ২

জগন্নাথ উপাসনা অসিনা উরিষ্যাগী রাজনৈতিক ধর্মনৈতিক, সমাজিক অমসুং অর্থনৈতিক-কী মতাওদা মমি খোৎ-খোপ্লা তারম্মী। ধর্ম অমসুং মখোয় মখোয়না পূজা কচরিবা দেবতা অদুনা লম অদুদা লৈরিবা মীওইশিং অদুগী রাখল্লোনসু লেন্সী। রাফম অসি জগন্নাথ উপাসনাগী মতাওদসু অদুম চুমদুনা লৈ। মতৌ অসুম্মা কাঙলূপ কাঙলূপকী ওইনা লাংনবা দেবতা, থাজনবা কয়া অদু পুন্সিল্পে হায়রগা অমতা ওইবগী রাখল্লোন অদু জগন্নাথ উপাসনা-দা পুনশিল্পী। ভারত-তালৈরিবা ধর্ম, চংনবী, থাজনবী কয়াবু পুন্সিল্প-পুন্সি তাম্বিন্দুনা জগন্নাথ উপাসনাদা লৈ। ভারতকী মফম অতৈদা চংনরিবা ধর্ম অমসুং থাজনরিবা অবতার খুদিংমকপু ভগবান জগন্নাথকী তোঙান তোঙানবা শক্তম অমসুং অবতার (শায়োন) নি হায়না খঙৈন। অদুগা ইবুঙেঙা মহাকপুদি অবতার খুদিংমকী মপুঙওইবা শক্তম্বি হায়না লৌই। পঞ্চসখাশিংগী মনুংদা অমা ওইরিবা অদুগা উরিষ্যাগী দার্শনিক কবিশিংগী মরকতা অমা ওইরিবা অচুত্যানন্দ-না যাম্মা চুম্মা অসুম্মা হায়রম্মী। মদুদি :-

“অবতার দশ এহি দারু-রূপ অতিদারুরে সেলীন

ঈশ্বর সাক্ষাতে লীলার নিমতে বিজে রত্ন সিংহাসন।”\*

রাফম অসিমক্লা জগন্নাথ উপাসনাগী মরমদা হিন্দু ধর্মগী থাজনবীগী মতুংইম্মা থবক ওইনা চংনবা যাবা পুন্সি নাওং অদুবু নিংথিনা উংলী। যাত্রিক কয়ানা তোঙান

\* শূন্য সংহিতা - অহ্ননবা অধ্যায়।

ঋগবেদ, ১০ শূবা মণ্ডল - ১৫৫ সূক্ত।

তোঙানবা তীর্থশিংদা চংলুবা য়াই অদুমকপু, পুরীগী জগন্নাথ ক্ষেত্রবু দর্শণ তৌদনদী  
খুং বেদ-দা যাওরিবা মপুঙফাবা অরান-খুভম অদুবুদী য়ৌবা ওল্লেই।

“অদো যাদ্ধারু প্লবতে সিন্ধোঃ পারে অপুরুষম্  
তদা রভস্ব দুয়হোনো তেন গচ্ছ পরস্তরম্ ॥”

১৩ শুবা শতাব্দীগী ব্যাখাকার শয়ণার্চ্যানা মন্ত্র অসিবু পুরুষোত্তম জগন্নাথ-কা  
মরী লৈননা ব্যাখা তৌবদা ইবুঙেঙা মহাক অসি অরান-খুভম ফংননবগী অরোইবা  
পঙ্ছেনী হায়। জগন্নাথ উপাসনাগী ধর্ম-তত্ত্ব অসিনা উরিষ্যাগী সধারণ ওইবা সমাজিক  
অমসুং ধার্মিক ওইবা পুন্সিদা - মরুওইনা মচীন-মনাউ ওইবগী লীপুন্না পুন্সিগী  
অরোইবা পছুংনি হায়।

ইবুঙেঙা জগন্নাথদা কংলিবা ভোগ ময়াম অসিনা চাউরবা উপমহাদেশকী  
লাইনীঙ-লাইশোনশিংগী অপুন্না শক্তম অদুবু উংলী। মহাপ্রসাদ অসিমক - ভারতকী  
করিগুম্বা মফম অমত্তদসু থেংনরোই। চীঞ্জাক হায়বা অসি মী ওইনা হিংবগী তঙাইফদনা  
চঙবা অমত্তা ঙায়রবা পোৎশক্লি। চান-থকুবশিং অসি ঈশ্বরদা কংপদ-নত্তনা, সমাজদা  
মা-মাগী থাক হায়বা খায়দনা মথোয় মথোয়গী অরাম-খৌরাংবা অদু কোঁক্লে। রত্ন  
বেদী-দা লেঙশিল্লিবা ইবুঙেঙা অসিনা মাগী মনাই-মশল অমসুং তক্তশিংবু অরান্না  
কোকহনগে হায়বা মতাপ্তম, মখুং তিংথোক্তুনা ওইদুনালৈবগুম, জগন্নাথকী মন্দিরদা  
চান-থকুবা মতমলৈবখিবিক্তা রাংপালৈতে। কুম কুমগী ওইনা ফংবা চাবা য়াবা চীঞ্জাক  
মখল.খুদিংমক ইবুঙেঙাগী মশাইগোন্দা রাংপালৈতে।

14249 | Man



খাইদেম নবকুমার সিংহ আই:বি:পি:এস:

আকাশবাণী, কলিকতা/ইম্ফালগী  
এসিস্টেন্ট ষ্টেশন ডাইবেক্টর ওইনা পোথাববা

## অইবগী পোথোকশিং

### ১। “ঐগী সত্যগী চাংয়েং বারী”

(মহাদেব দেশাযনা ইংবেজীদা হন্দোকপা

“ The Story of My Experiment with Truth”

হাযবা M K Gandhijee গী Autobiography গী মণিপুৰী অনুবাদ)

### ২। নিংথৌ ঈডিপস

(গ্ৰীকী দ্ৰামা ইবা সোফেক্ৰেজগী মণিপুৰী অনুবাদ)

### ৩। শ্ৰীশ্ৰীজগন্নাথ উপাসনা

(Dr K C Misra না ইবা The Cult of Jagannatha

কৌবা লাইৰিক্সা যুস্মম ওইবগা ইজবা),

---